**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

**МИКОЛАЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

**ІМЕНІ В. О. СУХОМЛИНСЬКОГО**

Філологічний факультет

Кафедра загальної та прикладної лінгвістики

**ЗАТВЕРДЖУЮ**

Проректор із науково-педагогічної

роботи\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.А.Кузнецова

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 р.

**ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**ІНОЗЕМНА МОВА**

Ступінь бакалавра

Галузь знань 05 Соціальні та поведінкові науки

Спеціальність 053 «Психологія»

Освітньо-професійна програма «Психологія»

Галузь знань 01 Освіта/Педагогіка

Спеціальність 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво)

Освітньо-професійна програма «Музичне мистецтво»

Миколаїв – 2021

Програму розроблено та внесено: Миколаївський національний університет імені В. О. Сухомлинського

РОЗРОБНИК ПРОГРАМИ: Пустовойченко Дарія Вікторівна, викладач кафедри загальної та прикладної лінгвістики \_\_\_\_\_\_\_\_\_(Пустовойченко Д.В.)

РЕЦЕНЗЕНТ: Зубенко Тетяна Володимирівна, кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри англійської філології інституту філології Чорноморського національного університету імені Петра Могили

Програму схвалено на засіданні кафедри загальної та прикладної лінгвістики

Протокол від «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021року №

Завідувач кафедри загальної та прикладної лінгвістики \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Коч Н.В.)

Програму погоджено навчально-методичною комісією філологічного факультету

Протокол від «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021року №

Голова навчально-методичної комісії \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Мороз Т.О.)

Програму погоджено навчально-методичною комісією університету

Протокол від «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021року №

Голова навчально-методичної комісії \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Кузнецова О.А.)

**Анотація**

Дисципліна «Іноземна мова» спрямована на практичну підготовку спеціалістів, які володіють комунікативною компетенцією, навичками оперування всіма видами мовленнєвої діяльності (читання, говоріння, аудіювання та письма), і котрі здатні обговорювати широке коло питань та досягати порозуміння зі співрозмовниками; готувати виступи з різної тематики, застосовуючи відповідні засоби вербальної комунікації та адекватні форми ведення дискусій і дебатів; знаходити нову текстову, графічну, аудіо та відео інформацію, що міститься в англомовних галузевих матеріалах (як у друкованому, так і в електронному вигляді), користуючись відповідними пошуковими методами і термінологією; аналізувати англомовні джерела інформації для отримання даних, що є необхідними для виконання професійних завдань та прийняття професійних рішень; вести листування, демонструючи міжкультурне порозуміння; здійснювати переклад аутентичних текстів з різноманітної проблематики, користуючись словниками загальновживаної та термінологічної лексики тощо. Це здійснюється шляхом інтеграції мовних знань та мовленнєвих умінь в рамках тематичного і ситуативного контексту відповідно до академічної та професійної сфер студента. Навчальний процес організовується у такий спосіб, щоб сприяти паралельному і взаємопов’язаному формуванню у студентів умінь і навичок користування мовою в усній (говоріння, аудіювання) і писемній (читання, письмо) формі.

***Ключові слова:*** іноземна мова, комунікативна компетенція, міжкультурне порозуміння, мовленнєва діяльність, мовні знання і вміння, практична підготовка спеціалістів, аутентичні джерела.

**Course Annotation**

The course “Foreign Language” is aimed at practical training of specialists who demonstrate communicative competency, developed language skills (reading, speaking, listening, and writing), are able to discuss a wide range of issues and to achieve understanding with interlocutors; to make speeches on various topics, using appropriate means of verbal communication and adequate discussion as well as debate formats; to find text, graphic, audio and video information contained in English-language sources (both in printed and electronic format), using appropriate search methods and terminology; to analyze English-language sources of information to obtain data necessary for solving professional tasks and decision-making; to correspond, demonstrating intercultural understanding; to translate authentic texts on various issues, using monolingual, bilingual and terminological dictionaries, etc. These goals are achieved by integrating language knowledge and skills within the thematic and situational context according to the students’ academic and professional spheres. The learning process is organized in the way to promote the parallel and interconnected formation of students' skills of using the language in oral (speaking, listening) and written (reading, writing) formats.

Key words: foreign language, communicative competency, intercultural understanding, speaking activity, language knowledge and skills, practical training of specialists, authentic sources.

**ВСТУП**

Програма вивчення нормативної навчальної дисципліни «Іноземна мова» складена відповідно до освітньо-професійної програми підготовки бакалаврів спеціальностей 053 «Психологія» за освітньо-професійною програмою «Психологія», спеціальності 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво) за освітньо-професійною програмою «Середня освіта (Музичне мистецтво)».

**Предметом** вивчення навчальної дисципліни є практичні навички оволодіння іноземною мовою та їх застосування у майбутній професійній діяльності.

**Міждисциплінарні зв’язки:** практична фонетика, лексикологія, практична граматика, країнознавство, зарубіжна література, історія англійської мови, література Великобританії, методика викладання англійської мови.

**1. Мета та завдання навчальної дисципліни та очікувані результати.**

1.1. Мета*:* оволодіти іноземною мовою за професійною діяльністю в галузі мистецтва, роз­витку здібностей студентів використовувати іноземну мову як інстру­мент у діалозі культур і цивілізацій сучасного світу.

1.2. Основними **завданнями** вивчення дисципліни є: ознайомити студентів із автентичними текстами, що пов’язані з академічною та професійною діяльністю в галузі музичного мистецтва, з підручників, газет, популярних і спеціалізованих журналів та ресурсів мережі Інтернет; навчити адекватному використанню лексичних і граматичних знань при перекладі академічної та професійної кореспонденції; сформувати навички продукувати монологічне висловлювання з проблем навчанням та професійної діяльності за спеціальністю «Музичне мистецтво»; навчити здійснювати письмовий переклад текстів академічного та професійного характеру за спеціальністю «Музичне мистецтво», користуючись термінологічними словниками, електронними словниками.

**Програмні результати навчання:**

**ПРН 11 .** Здатний до підготовки та редагування текстів професійного змісту державною мовою, володіє англійською мовою.

**ПРН 12.** Має навички знаходження, обробки та аналізу інформації з різних джерел (передусім – за допомогою цифрових технологій)

**ПРН 19.** Розуміє значущість культури і мистецтва для виховання і розвитку особистості учня, цінує полікультурність світу і здатний керуватися у своїй діяльності сучасними принципами полікультурної толерантності, діалогу і співробітництва.

**ПРН 20**. Здатний вчитися впродовж життя і вдосконалювати з високим рівнем автономності набуту під час навчання кваліфікацію.

1.3. Згідно з вимогами ОПП студент оволодіває такими *компетентностями:*

**І.Загальнопредметні:**

**ЗК5.** Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

**ЗК6.** Здатність застосовувати набуті знання в практичних ситуаціях.

**ЗК7.** Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.

**ЗК9.** Здатність використовувати знання іноземної мови в освітній діяльності.

**ЗК10.** Здатність до адаптації та дії в новій ситуації.

**2**.**Програма навчальної дисципліни**

*Тема 1.* Розмовна тема “Наука у нашому житті”. Граматика: Модальні дієслова (must, have to).

*Тема 2.* Розмовна тема “Наука у нашому житті”. Граматика: Модальні дієслова (must, have to).

*Тема 3.* Розмовна тема “Коротка історія Ст. Хокінга”. Граматика: Модальні дієслова (could, had to).

*Тема 4.* Розмовна тема “Ідеї та інновації”. Граматика: Модальні дієслова (could, had to).

*Тема 5.* Розмовна тема “Як робити записи”. Граматика: Модальні дієслова (could, had to).

*Тема 6.* Розмовна тема “Ніч. Сон”. Граматика: Дієслівні структури (Verb patterns).

*Тема 7.* Розмовна тема “Працювати вночі”. Граматика: Дієслівні структури (Verb patterns).

*Тема 8.* Розмовна тема “Нічна зміна”. Граматика: Наміри у майбутньому.

*Тема 9.* Розмовна тема “Як покращити пам'ять”. Граматика: Наміри у майбутньому.

*Тема 10.* Розмовна тема “Відкриття Нової Зеландії”. Граматика: Дієслівні структури (Verb patterns).

*Тема 11.*Розмовна тема “Робота і промисловість ”. Граматика: Структура "used to".

*Тема 12.*Розмовна тема “Використання золота у промисловості”. Граматика: Теперішній неозначений час (пасивний стан).

*Тема 13.* Розмовна тема “Імпорт-експорт”. Граматика: Теперішній неозначений час (пасивний стан).

*Тема 14.* Розмовна тема “Виготовлення шоколаду”. Граматика: Теперішній неозначений час (пасивний стан).

*Тема 15.*Розмовна тема “Час для змін”. Граматика: Теперішній неозначений час (пасивний стан).

*Тема 16.* Розмовна тема “З історії ООН”. Граматика: Вживання теперішнього тривалого часу для вираження майбутнього.

*Тема 17.* Розмовна тема “Великий бізнес”. Граматика: Вживання теперішнього тривалого часу для вираження майбутнього.

*Тема 18.* Розмовна тема “Історія компанії Майкрософт”. Граматика: Минулий неозначений час (пасивний стан).

*Тема 19.* Розмовна тема “Як покращити навички аудіювання”. Граматика: Минулий неозначений час (пасивний стан).

*Тема 20.* Розмовна тема “Есе «за» і «проти»”. Граматика: Минулий неозначений час (пасивний стан).

*Тема 21.* Розмовна тема “Глобальне потепління”. Граматика: Теперішній перфектний тривалий час.

*Тема 22.*Розмовна тема“ Забруднення навколишнього середовища”.

Граматика: Фразові дієслова.

*Тема 23.* Розмовна тема “Відродження на місцях”. Граматика: Фразові дієслова.

*Тема 24.* Розмовна тема “Як працювати з текстом”. Граматика: Теперішній перфектний тривалий час.

*Тема 25.* Розмовна тема “Чи врятує наука світ?”. Граматика: Теперішній перфектний тривалий час.

*Тема 26.* Розмовна тема “Спорт у нашому житті”. Граматика: Вживання умовних речень І типу.

*Тема 27.*Розмовна тема “Великий спорт, великий бізнес”. Граматика: Вживання умовних речень ІІ типу.

*Тема 28.* Розмовна тема “Спорт в Україні”. Граматика: Вживання умовних речень І І та ІІ типу.

*Тема 29.* Розмовна тема “Відомі спортсмени”. Граматика: Вживання too, enough.

*Тема 30.* Розмовна тема “Психологія спорту”. Граматика: Вживання умовних речень І І та ІІ типу.

.

**3. Рекомендована література**

**Базова:**

1. Ian Lebeau, GarethRees. Language Leader Pre-Intermediate. Coursebook. Pearson:Longman. 168 p.
2. Ian Lebeau, GarethRees. Language Leader Pre-Intermediate. Workbook. Pearson:Longman. 95 p.
3. English for Everyday Communication / заред. Шпака В. К. Київ, Вища школа, 2003.
4. English grammar: Reference and Practice. Дроздова Т. Ю., Бурустова А. И. Химера, Санкт-Петербург, 2000.
5. Murphy, Raymond. English Grammar in Use. Cambridge, 1988. 328 p

**Допоміжна:**

1. Bill Miscall: Business Vocabulary in Use. Advanced. 2nd edition. Cambridge University press, 2008. 168 p.

2. Leo Jones, Richard Alexander: New International Business English. Cambridge University press, 2011. 264p.

3. Murphy Raymond: Essential grammar in use (blue). Cambridge University press, 2011. 260с.

4. Peter Roach: English Phonetic and Phonology. Glossary. Cambridge University press, 2009. 218с.

5. Simon Sweeny: Communicating in Business English. 2nd edition. Cambridge University press, 2011. 129p.

**4. Форма підсумкового контролю успішності навчання:** залік.

**5. Засоби діагностики успішності навчання:** завдання до практичних занять, завдання для самостійної та індивідуальної роботи (зокрема есе, реферати), презентації результатів досліджень, тестові завдання, контрольні роботи.