**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

**МИКОЛАЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

**ІМЕНІ В. О. СУХОМЛИНСЬКОГО**

Філологічний факультет

Кафедра загальної та прикладної лінгвістики

 **ЗАТВЕРДЖУЮ**

Проректор із науково-педагогічної роботи \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О. А. Кузнецова

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 р.

**ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**ІНОЗЕМНА МОВА ЗА ПРОФЕСІЙНИМ СПРЯМУВАННЯМ**

Ступінь бакалавра

Галузь знань: 01 Освіта / Педагогіка

Спеціальність 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво)

Освітня програма «Середня освіта (Музичне мистецтво)»

 Миколаїв-2021

Програму розроблено та внесено: Миколаївський національний університет імені В.О.Сухомлинського

Розробник програми: Пустовойченко Дарія Вікторівна, викладач кафедри загальної та прикладної лінгвістики.

РЕЦЕНЗЕНТ: Зубенко Тетяна Володимирівна, кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри англійської філології інституту філології Чорноморського національного університету імені Петра Могили

Програму схвалено на засіданні кафедри загальної та прикладної лінгвістики

Протокол від «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021року №

Завідувач кафедри загальної та прикладної лінгвістики \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Коч Н.В.)

Програму погоджено навчально-методичною комісією філологічного факультету

Протокол від «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021року №

Голова навчально-методичної комісії \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Мороз Т.О.)

Програму погоджено навчально-методичною комісією університету

Протокол від «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021року №

Голова навчально-методичної комісії \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Кузнецова О.А.)

**Анотація**

Викладання навчальної дисципліни «Іноземна мова за професійним спрямуванням» спрямоване на формування мовної поведінки, що є специфічною для академічного і професійного середовища, на практичне володіння іноземною мовою в межах програмного матеріалу та в обсязі, необхідному для ситуативного та професійного спілкування. У процесі досягнення цієї мети студенти повинні набути достатній рівень комунікативної компетенції, яка включає мовленнєві уміння, сформовані на основі мовної, комунікативно-пізнавальної мовленнєвої діяльності, а також розвинути навички самостійної роботи для забезпечення освітніх запитів і гармонійного поєднання процесу навчання та подальшої наукової діяльності. Програма орієнтована на розвиток мовної компетенції шляхом збагачення словникового запасу фахової термінології на основі загальнонаукової та професійної лексики, побутового та ділового спілкування, розвиток та вдосконалення навичок практичного володіння іноземною мовою, що передбачає досягнення такого рівня, який повинен забезпечити майбутньому спеціалістові можливість спілкуватися іноземною мовою в усній і писемній формах на професійному, побутовому та культурологічному рівнях, отримувати і передавати наукову інформацію зі свого фаху, використовуючи різноманітні інформаційні джерела. Вивчення дисципліни «Іноземна мова за професійним спрямуванням» передбачає не лише опанування мовних знань, оволодіння мовленнєвими уміннями, ознайомлення з соціокультурними та прагматичними аспектами іноземної мови, але й інтеграцію мовних умінь зі змістом конкретної спеціалізації.

***Ключові слова:*** іноземна мова за професійним спрямуванням, комунікативна компетенція, мовленнєва діяльність, мовленнєві знання і вміння, мовна поведінка, навички самостійної роботи, практична підготовка спеціалістів, фахова термінологія.

**Course Annotation**

The course “Foreign language for professional purposes” is aimed at formation of language behavior that is specific to the academic and professional environment, at the practical application of the foreign language within the curriculum requirements and to the extent necessary for situational and professional communication. In the process of achieving this goal, students will acquire a sufficient level of communicative competence, which includes speaking skills formed on the basis of communicative-cognitive language activity, as well as develop skills of independent work to ensure educational needs and harmonious combination of learning process and further research activity. The program focuses on the development of language competence by enriching the professional terminology vocabulary based on general and professional vocabulary, everyday life and business communication, development and improvement of practical foreign language skills, required at the level enabling future professionals to communicate in the foreign language in oral and written forms at the professional, everyday life and intercultural levels, to receive and share scientific information in their field, using a variety of information sources. The course “Foreign language for professional purposes” involves not only the acquisition of language knowledge and skills, mastering socio-cultural and pragmatic aspects of the foreign language, but also the integration of language skills into the content of a particular specialization.

Key words: foreign language for professional purposes, communicative competence, speaking activity, language knowledge and skills, language behavior, independent work skills, practical training of specialists, professional terminology.

**ВСТУП**

Програма вивчення нормативної навчальної дисципліни «Іноземна мова за професійним спрямуванням» складена відповідно до освітньо-професійної програми підготовки бакалаврів спеціальності 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво).

**Предметом** вивчення навчальної дисципліни є практичні навички оволодіння іноземною мовою та їх застосування у майбутній професійній діяльності.

**Міждисциплінарні зв’язки:** практична фонетика, лексикологія, практична граматика, країнознавство, зарубіжна література, історія англійської мови, література Великобританії, методика викладання англійської мови.

**1.Мета та завдання навчальної дисципліни та очікувані результати**

**Мета курсу:** оволодіти іноземною мовою за професійною діяльністю в галузі мистецтва, роз­витку здібностей студентів використовувати іноземну мову як інстру­мент у діалозі культур і цивілізацій сучасного світу.

**Завдання курсу:**

1. Ознайомити студентів із автентичними текстами, що пов’язані з академічною та професійною діяльністю в галузі музичного мистецтва, з підручників, газет, популярних і спеціалізованих журналів та ресурсів мережі Інтернет.

2. Навчити адекватному використанню лексичних і граматичних знань при перекладі академічної та професійної кореспонденції.

3. Сформувати навички продукувати монологічне висловлювання з проблем навчанням та професійної діяльності за спеціальністю «Середня освіта (Музичне мистецтво)».

4. Навчити здійснювати письмовий переклад текстів академічного та професійного характеру за спеціальністю «Середня освіта (Музичне мистецтво)», користуючись термінологічними словниками, електронними словниками.

**Програмні результати навчання:**

 **ПРН 11 .** Здатний до підготовки та редагування текстів професійного змісту державною мовою, володіє англійською мовою.

 **ПРН 12.** Має навички знаходження, обробки та аналізу інформації з різних джерел (передусім – за допомогою цифрових технологій)

 **ПРН 19.** Розуміє значущість культури і мистецтва для виховання і розвитку особистості учня, цінує полікультурність світу і здатний керуватися у своїй діяльності сучасними принципами полікультурної толерантності, діалогу і співробітництва.

 **ПРН 20**. Здатний вчитися впродовж життя і вдосконалювати з високим рівнем автономності набуту під час навчання кваліфікацію.

Згідно з вимогами ОПП студент оволодіває такими ***компетентностями*:**

**І. Загальнопредметні:**

**ЗК5.** Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

**ЗК6.** Здатність застосовувати набуті знання в практичних ситуаціях.

**ЗК7.** Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.

**ЗК9.** Здатність використовувати знання іноземної мови в освітній діяльності.

 **ЗК10.** Здатність до адаптації та дії в новій ситуації.

**2. Інформаційний обсяг навчальної дисципліни.**

*Тема 1.* Розмовна тема “Музична освіта”. Граматика: Перфекті часи.

*Тема 2.* Розмовна тема “Система навчання музиці”. Граматика: Перфектні часи.

*Тема 3.* Розмовна тема “ Інструмент, на якому я граю”. Граматика: Перфектні часи.*Тема 4.* Розмовна тема “Музичні жанри”. Граматика: Прийменники.

*Тема 5.* Розмовна тема “Поняття стилю у музиці”. Граматика: Прийменники.

*Тема 6.* Розмовна тема “ Популярні виконавці”. Граматика: Минулий неозначений час.

*Тема 7.* Розмовна тема “ Мій улюблений музичний твір”. Граматика: Модальні дієслова.

*Тема 8.*Розмовна тема “ Відомі композитори”. Граматика: Модальні дієслова.

*Тема 9.*Розмовна тема “ Ансамбль”. Граматика: Минулий неозначений час. Модальні дієслова.

*Тема 10.*Розмовна тема “ Ти хочеш стати попзіркою”. Граматика: Модальні дієслова.

*Тема 11.*Розмовна тема “Культурні традиції Великобританії”. Граматика: Модальні дієслова.

*Тема 12.*Розмовна тема “Британська музика”. Граматика: Модальні дієслова.

*Тема 13.*Розмовна тема “ Музика у Великобританії”. Граматика: Модальні дієслова.

*Тема 14.*Розмовна тема “Лондон. Королівська музична академія”.Граматика: Числівники.

*Тема 15.*Розмовна тема “Музичні стилі”.Граматика: Числівники..

*Тема 16.*Розмовна тема “Американський фольклор”.Граматика: Умовні речення.

*Тема 17.* Розмовна тема “Відомі музиканти 20 століття”. Граматика: Умовні речення.

*Тема 18.* Розмовна тема “ Джаз”. Граматика: Умовні речення.

*Тема 19.* Розмовна тема “ Музичні уподобання американців”. Граматика: Дієслівні структури (Verb patterns).

*Тема 20.* Розмовна тема “ Розвиток музичного мистецтва на сучасному етапі”. Граматика: Дієслівні структури (Verb patterns).

*Тема 21.* Розмовна тема “Я люблю свою країну - Україну”. Граматика: Наміри у майбутньому.

*Тема 22.* Розмовна тема “Фольклор і професійна музика”. Граматика: Наміри у майбутньому.

*Тема 23.* Розмовна тема “Музична казка”. Граматика: Узгодження часів.

*Тема 24.*Розмовна тема “Музика навколо нас”. Граматика: Узгодження часів.

*Тема 25.* Розмовна тема “Головна пісня країни”. Узгодження часів.

*Тема 26.* Розмовна тема “Історія створення державного гімну України”. Граматика: Непряма мова.

*Тема 27.* Розмовна тема “Сучасна українська пісня”. Граматика: Непряма мова

*Тема 28.* Розмовна тема “Відомі українські музиканти”. Граматика: Непряма мова.

*Тема 29.*Розмовна тема “Українські звички та традиції”. Граматика: Герундій.

*Тема 30.* Розмовна тема “Українські звички та традиції”Герундій.

**3. Рекомендована література**

**Базова:**

1. Cавельева Е.К., Савельева Г.А. English for musicians. Английский язык для музыкантов: Учебное пособие для студентов музыкальных вузов.

Ростов н/Д: Издательство РГК им. С. В. Рахманинова, 2013. 352c.

2. English for Everyday Communication / за ред. Шпака В. К. Київ, Вища школа, 2003. 300с.

 3. English grammar: Reference and Practice. Дроздова Т. Ю., Бурустова А. И. Химера, Санкт-Петербург, 2000.

 4. Murphy, Raymond. English Grammar in Use. Cambridge, 1988. 328 p

**Допоміжна:**

1. Bill Miscall: Business Vocabulary in Use. Advanced. 2nd edition. Cambridge University press, 2008. 168 p.

2. Leo Jones, Richard Alexander: New International Business English. Cambridge University press, 2011. 264p.

3. Murphy Raymond: Essential grammar in use (blue). Cambridge University press, 2011. 260с.

4. Peter Roach: English Phonetic and Phonology. Glossary. Cambridge University press, 2009. 218с.

5. Simon Sweeny: Communicating in Business English. 2nd edition. Cambridge University press, 2011. 129p.

**4. Форма підсумкового контролю успішності навчання:** залік, екзамен.

**5. Засоби діагностики успішності навчання:** завдання до практичних занять, завдання для самостійної та індивідуальної роботи (зокрема есе, реферати), презентації результатів досліджень, тестові завдання, контрольні роботи.