

## РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

**ПРАКТИЧНИЙ КУРС ДРУГОЇ МОВИ**

Ступінь бакалавра

Галузь знань 03 Гуманітарні науки

Спеціальність 035.043 Філологія (Германські мови та літератури (переклад включно)), перша - німецька

Освітньо-професійна програма «Мова і література (німецька))».

2020 – 2021 навчальний рік

Розробник:Чернега Світлана Миколаївна, доцент кафедри англійської мови і літератури, кандидат філологічних наук

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри англійської мови і літератури

Протокол № 1 від «26» серпня, 2020 р.

«\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, 2020 р.

Анотація

Практичний курс другої мови - є багатосеместровою дисципліною, входить до циклу фахової підготовки та передбачає оволодіння усною та письмовою комунікацією академічному та професійному середовищах. Основними формами навчання є практичні заняття та самостійна робота. Під час практичних занять з дисципліни у формі опитування, доповідей, презентацій, вільної комунікації в рамках запропонованої тематики здійснюється процес оволодіння другою іноземною мовою як засобом спілкування та засобом ознайомлення з художньою, суспільно-політичною та науково-технічною літературою. Під час самостійного опрацювання отриманого матеріалу закріплюється здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мову, що вивчається, в усній та письмовій формі, у різних регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному) для вирішення комунікативних завдань у різноманітних сферах життя.

Ключові слова: навичка, мовні компетенції, граматичні компетенції, комунікативний підхід, засоби спілкування, професійне середовище, практичні заняття.

Summary

The practical course of the second language - is a multi-semester discipline, is part of the cycle of professional training, provides mastering of oral and written communication in both academic and professional environments. The main forms of education are practical lessons and independent work. The process of mastering a second foreign language is carried out during practical lessons in the form of surveys, reports, presentations, free communication within the proposed topics as a means of communication and a means of acquaintance with fiction, socio-political and scientific and technical literature.

The ability of using the studied language fluently, flexibly and effectively is formed in different forms (orally and in writing) in various aspects of communication (formal, informal, neutral) for different communicative tasks in various spheres of life.

Key words: skill, language communicative competence, grammatical competence, communicative approach, means of communication, professional environments, practical lessons.

1. **Опис навчальної дисципліни**

Денна форма навчання

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Найменування показників | Галузь знань, освітній ступінь | Характеристика навчальної дисципліни | |
| ***денна форма навчання*** | |
| Кількість кредитів –8 | Галузь знань 03 Гуманітарні науки | Нормативна | |
| Індивідуальне науково-дослідне завдання – проєкт, наукова стаття | Спеціальність: 35.043 Філологія (Германські мови та літератури (переклад включно)), перша - німецька | ***Семестр*** | |
| Загальна кількість годин – 240 | 5-й | 6-й |
| ***Лекції*** | |
| Тижневих годин для денної форми навчання:  аудиторних –4  самостійної роботи студента – 6 | Ступінь:  бакалавра |  |  |
| ***Практичні, семінарські*** | |
| 46 год. | 28 год. |
| ***Лабораторні*** | |
| http://moodle.mdu.edu.ua/my/ |  | *-* |
| ***Самостійна робота*** | |
| 104 год. | 62 год. |
| Вид контролю: екзамен, залік | |

Мова навчання – англійська

**Примітка**.

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної та індивідуальної роботи становить: для денної форми навчання – 74 год. – аудиторні заняття, 166 год. – самостійна робота (31%/69%).

**2.** **Мета, завдання навчальної дисципліни та очікувані результати**

*Мета курсу:*

* формувати у студентів комунікативну, лінгвістичну і соціокультурну компетенції;

когнітивна: формувати у студентів когнітивну компетенцію у взаємозв'язку з іншими видами компетенцій;

* формувати у студентів позитивне ставлення до оволодіння як мовою, так і культурою англомовного світу;
* розвивати у студентів здатність до самооцінки і самовдосконалення, що допоможе їм успішно завершити курс вищої освіти і стане передумовою їх наступного професійного росту;
* формувати у студентів професійну компетенцію шляхом ознайомлення їх з різними методами і прийомами навчання іноземної мови та залучення до виконання професійно орієнтованих завдань;
* виховувати і розвивати у студентів почуття самосвідомості;
* формувати вміння міжособистісного спілкування, необхідні для повноцінного функціонування як у навчальному середовищі, так і за його межами.

*Завдання курсу:*

* забезпечити формування стійких мовленнєвих навичок та вмінь, необхідних для свідомого професійного володіння англійською мовою;
* надати студентам можливість оволодіти основними видами комунікативної діяльності (діалогічним та монологічним мовленням, читанням та розумінням англомовних текстів, письмом)
* сформувати практичні навички обробки тексту при перекладі з англійської мови на українську та з української на англійську.

**Передумови для вивчення дисципліни:** курс тісно пов’язаний із практичним курсом другої іноземної мови, практичною граматикою, практичною фонетикою, які студент засвоїв на попередніх курсах навчання.

Навчальна дисципліна складається з 8-х кредитів*.*

**Програмні результати навчання:**

ПРН 3 - Знання oснoв та істoрії фундаментальних дисциплін (загального мовознавства, історії зарубіжної літератури) як теоретичної бази дослідницької і прикладної діяльності в галузі вітчизняного і зарубіжного мовознавства і літературознавства;

ПРН 5 - Сформовані уявлення про спеціальність і кваліфікацію філолога, особливості організації освітнього процесу за рівнями вищої освіти у контексті модернізації української вищої школи і входження у загальноєвропейський освітній простір;

ПРН 7 - Вміти здійснювати іншомовну комунікативну діяльність, демонструючи рівні сформованості мовної і мовленнєвої компетентності на рівні С1 - B 2 з основної іноземної мови і на рівні В 1 – з другої іноземної мови, згідно з Загальноєвропейськими стандартами мовноїосвіти;

ПРН 10 - Вміти визначати основні етапи розвитку зарубіжної літератури; характеризувати творчість письменників, описувати художню своєрідність творів, вміти використовувати знання основ літературознавства для аналізу літературних явищ і процесів у зарубіжній літературі;

ПРН 13 - Реферувати наукові джерела (у т. ч. іншомовні) і оформлювати результати у курсовій роботі з теоретичних дисциплін;

ПРН 14 - Навички публічної етичної поведінки;

ПРН 15 - Навички працювати самостійно і в групі.

1.3. Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студент оволодіває такими компетентностями:

**І. Загальнопредметні:**

ЗК 1 - здатність до абстрактного мислення, до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел,

ЗК 2 - здатність генерувати нові ідеї (креативність);

ЗК 3 - здатність виявляти, ставити та вирішувати проблеми;

ЗК 4 - здатність вдосконалювати власне навчання з розробленням навчальних і дослідницьких навичок.

ЗК 5 - здатність удосконалювати мовні і мовленнєві навички, розвивати свій інтелектуальний і загальнокультурний рівень на різних етапах професійного зростання;

ЗК 6 - здатність до письмової й усної комунікації, щo якнайкраще відпoвідають ситуації професійного і особистісного спілкування засобами рідної мови.

ЗК 7 - навички міжособистісної взаємодії; здатність до самокритики;

ЗК 8 - уміння і здатність до прийняття рішень,

ЗК 9 - навички планування та управління часом;

ЗК 10 - здатність працювати в міжнародномуконтексті.

ЗК 11 - здатність діяти соціально відповідально та громадянські свідомо;

ЗК 12 - здатність ідентифікувати oсoбистісний прoфіль фахівця з oбранoю ним індивідуальнoю стратегією життєдіяльнoсті та гуманістичнoю спрямoваністю на діяльність філолога, яка зoрієнтoвана на вітальні, сoціальні та прoфесійні цінності;

ЗК 13 - розуміння необхідності та дотримання норм здорового способужиття

**ІІ. Фахові:**

ФК 1 - Здатність здійснювати іншомовну комунікативну діяльність з основної іноземної мови; другої іноземної мови для реалізації професійних завдань і особистісних намірів;

ФК 2 - Володіти системою лінгвістичних знань, що включає в себе знання основних явищ на всіх рівнях мови і її функціональних різновидів;

ФК 3 - Володіти конвенціями мовного спілкування в іншомовному соціумі, правилами й традиціями міжкультурного спілкування з носіями досліджуваної мови;

ФК 4 - Здатність самостійно опановувати нові знання, критично оцінювати набутий досвід з позицій останніх досягнень філологічної науки та соціальної практики;

ФК 5 - Володіти теорією виховання й навчання, сучасними підходами в навчанні іноземним мовам, що забезпечують в учнів розвиток мовних, інтелектуальних і пізнавальних здатностей, ціннісних орієнтацій, готовність до участі в діалозі культур;

ФК 6 - Здатність до професійного удосконалення, підвищення кваліфікації.

**Програма навчальної дисципліни**

**Кредит 1. Моя сім’я.**

**Тема 1.** Ознайомлення. Привітання. Складання діалогів за темою. Аудіювання.

**Тема 2.** Дієслово to be у теперішньому неозначеному часі. Використання його в усному мовленні.

**Тема 3.** Ступені порівняння прикметників. Про себе. Розвиток монологічного мовлення.

**Тема 4.** Текст “Betty Smith”. Ознайомлення з новими лексичними одиницями.

**Тема 5.** Текст “Doctor Sandford’s family”

**Кредит 2. Родина мого друга.**

**Тема 6.** Родина мого друга. Прийменники часу. Прийменники місця. Тренувальні вправи.

**Тема 7.** Текст “Our English lesson”. Ознайомлення з новими лексичними одиницями.

**Тема 8.** Модальні дієслова can, may, must. Робота над текстом 1. Ознайомлення з новими лексичними одиницями з теми.

**Тема 9.** Країни, столиці, мови, національності. Закріплення лексики уроку. У карти світу. Країна, яку ти вважаєш найцікавішою.

**Тема 10.** Українські свята та свята у Великобританії.

**Кредит 3. Їжа. Приготування страв. День студента.**

**Тема 11.** Їжа. Теперішній тривалий час.

**Тема 12.** У їдальні. Приготування страв.

**Тема 13.** Диктант-переклад. У ресторані.

**Тема 14.** Спеціальні питання у непрямій мові. Наказові речення у непрямій мові.

**Тема 15.** Мій денний розклад. Робота по дому.

**Кредит 4-5. Відпочинок. Хобі. Університет. Ведення телефонної бесіди. Відпочинок взимку та влітку. Місто Київ – столиця України. Моє рідне місто.**

**Тема 16.** Відпочинок. Хобі. Теперішній перфектний час. Непряма мова. Тренувальні вправи

**Тема 17.** Минулий неозначений час. Вступ до університету. Минулий тривалий час. Тренувальні вправи.

**Тема 18.**  Наш університет. Навчання в університеті. Минулий тривалий час. Тренувальні вправи. Ведення телефонної бесіди. Написання листа**.** Пори року і погода. Майбутній неозначений час.

**Тема 19.** Моя улюблена пора року. Розмови про погоду.(Розвиток діалогічного мовлення) Прогноз погоди. To be able, to have у майбутньому неозначеному часі.

**Тема 20.** Особливості погоди у Великобританії та в Україні у різні пори року.Підрядні речення часу і умови.

**Тема 21.** Відпочинок. Відпочинок взимку та влітку. Узгодження часів. Рушаймо на пікнік!

**Тема 22.** Найкращій спосіб відпочинку. Майбутній час у минулому. Вікенд. Минулий перфектний час.Місто. Пасивний стан дієслова. Текст “A Visit to Kyiv”. Київ – столиця України.

**Тема 23.** Моє рідне місто**.** Місто, яке ти вважаєш цікавим. Подорожуючи містом. Карта міста.

**Кредит 6-7. У крамниці. Покупки. Моя улюблена крамниця. Знамениті крамниці світу. Театр. Моє ставлення до театру. Театральні вистави та враження після їх перегляду. Знамениті театри Великої Британії.**

**Тема 24.** Складний додаток. Текст “Carrie Goes to a Department Store”.

**Тема 25.** У крамниці. Покупки. Текст “Shopping”

**Тема 26.** Аудіювання. Диктант-переклад.

**Тема 27.** У супермаркеті. Моя улюблена крамниця. Знамениті крамниці світу.

**Тема 28.** Театр. Вживання герундію після деяких дієслів та словосполучень.

**Тема 29.** Текст 1:”Jean’s First Visit to the Theatre”.

**Тема 30.** Текст 2: “Dialogue”. Закріплення нових лексичних одиниць. Аудіювання. Диктант – переклад.

**Тема 31.** Моє ставлення до театру. Театр чи телебачення?

**Тема 32.** Театральні вистави та враження після їх перегляду.

**Тема 33.** Знамениті театри Великої Британії

**Кредит 8 Людина, її зовнішність і характер. Опис зовнішності. Теперішній перфектно-тривалий час. Опис зовнішності. Характер людини.**

**Тема 34.** Теперішній перфектний тривалий час.

**Тема 35.** Зовнішність людини.

**Тема 36.** Виконання лексико-граматичних вправ.

**Тема 37.** Характер людини

**3. Структура навчальної дисципліни**

**Денна форма навчання**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Назви змістових модулів і тем | | Кількість годин | | | | | | | | | | |
| Усьо-го | у тому числі | | | | | | | | | |
| л | | п | | лаб | | інд | | ср | |
| 1 | | 2 | 3 | | 4 | | 5 | | 6 | | 7 | |
| **Кредит 1. Моя сім’я.** | | | | | | | | | | | | |
| **Тема 1.** Ознайомлення. Привітання. Складання діалогів за темою. Аудіювання. | 6 | | |  | | 2 | |  | |  | | 4 |
| **Тема 2.** Дієслово to be у теперішньому неозначеному часі. Використання його в усному мовленні. | 6 | | |  | | 2 | |  | |  | | 4 |
| **Тема 3.** Ступені порівняння прикметників. Про себе. Розвиток монологічного мовлення. | 6 | | |  | | 2 | |  | |  | | 4 |
| **Тема 4.** Текст “Betty Smith”. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. | 6 | | |  | | 2 | |  | |  | | 4 |
| **Тема 5.** Текст “Doctor Sandford’s family” | 6 | | |  | | 2 | |  | |  | | 4 |
| **Усього:** | **30** | | |  | | **10** | |  | |  | | **20** |
| **Кредит 2. Родина мого друга.** | | | | | | | | | | | | |
| **Тема 6.** Родина мого друга. Прийменники часу. Прийменники місця. Тренувальні вправи. | 6 | | |  | | 2 | |  | |  | | 4 |
| **Тема 7.** Текст “Our English lesson”. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. | 6 | | |  | | 2 | |  | |  | | 4 |
| **Тема 8.** Модальні дієслова can, may, must. Робота над текстом 1. Ознайомлення з новими лексичними одиницями з теми. | 6 | | |  | | 2 | |  | |  | | 4 |
| **Тема 9.** Країни, столиці, мови, національності. Закріплення лексики уроку. У карти світу. Країна, яку ти вважаєш найцікавішою. | 6 | | |  | | 2 | |  | |  | | 4 |
| **Тема 10.** Українські свята та свята у Великобританії. | 6 | | |  | | 2 | |  | |  | | 4 |
| **Усього:** | **30** | | |  | | **10** | |  | |  | | **20** |
| **Кредит 3. Їжа. Приготування страв. День студента.** | | | | | | | | | | | | |
| **Тема 11.** Їжа. Теперішній тривалий час. | 7 | | |  | | 2 | |  | |  | | 5 |
| **Тема 12.** У їдальні. Приготування страв. | 7 | | |  | | 2 | |  | |  | | 5 |
| **Тема 13.** Диктант-переклад. У ресторані. | 7 | | |  | | 2 | |  | |  | | 5 |
| **Тема 14.** Спеціальні питання у непрямій мові. Наказові речення у непрямій мові. | 7 | | |  | | 2 | |  | |  | | 5 |
| **Тема 15.** Мій денний розклад. Робота по дому. | 7 | | |  | | 2 | |  | |  | | 5 |
| **Усього:** | **30** | | |  | | **8** | |  | |  | | **20** |
| **Кредит 4-5. Відпочинок. Хобі. Університет. Ведення телефонної бесіди. Відпочинок взимку та влітку. Місто Київ – столиця України. Моє рідне місто.** | | | | | | | | | | | | |
| **Тема 16.** Відпочинок. Хобі. Теперішній перфектний час. Непряма мова. Тренувальні вправи | 7 | | |  | | 2 | |  | |  | | 5 |
| **Тема 17.** Минулий неозначений час. Вступ до університету. Минулий тривалий час. Тренувальні вправи. | 8 | | |  | | 2 | |  | |  | | 6 |
| **Тема 18.**  Наш університет. Навчання в університеті. Минулий тривалий час. Тренувальні вправи. Ведення телефонної бесіди. Написання листа**.** Пори року і погода. Майбутній неозначений час. | 7 | | |  | | 2 | |  | |  | | 5 |
| **Тема 19.** Моя улюблена пора року. Розмови про погоду.(Розвиток діалогічного мовлення) Прогноз погоди. To be able, to have у майбутньому неозначеному часі. | 8 | | |  | | 2 | |  | |  | | 6 |
| **Тема 20.** Особливості погоди у Великобританії та в Україні у різні пори року.Підрядні речення часу і умови. | 7 | | |  | | 2 | |  | |  | | 5 |
| **Тема 21.** Відпочинок. Відпочинок взимку та влітку. Узгодження часів. Рушаймо на пікнік! | 8 | | |  | | 2 | |  | |  | | 6 |
| **Тема 22.** Найкращій спосіб відпочинку. Майбутній час у минулому. Вікенд. Минулий перфектний час.Місто. Пасивний стан дієслова. Текст “A Visit to Kyiv”. Київ – столиця України. | 7 | | |  | | 2 | |  | |  | | 5 |
| **Тема 23.** Моє рідне місто**.** Місто, яке ти вважаєш цікавим. Подорожуючи містом. Карта міста. | 8 | | |  | | 2 | |  | |  | | 6 |
| **Усього:** | **60** | | |  | | **16** | |  | |  | | **44** |
| **Кредит 6-7. У крамниці. Покупки. Моя улюблена крамниця. Знамениті крамниці світу. Театр. Моє ставлення до театру. Театральні вистави та враження після їх перегляду. Знамениті театри Великої Британії.** | | | | | | | | | | | | |
| **Тема 24.** Складний додаток. Текст “Carrie Goes to a Department Store”. | 6 | | |  | | 2 | |  | |  | | 4 |
| **Тема 25.** У крамниці. Покупки. Текст “Shopping” | 6 | | |  | | 2 | |  | |  | | 4 |
| **Тема 26.** Аудіювання. Диктант-переклад. | 6 | | |  | | 2 | |  | |  | | 4 |
| **Тема 27.** У супермаркеті. Моя улюблена крамниця. Знамениті крамниці світу. | 6 | | |  | | 2 | |  | |  | | 4 |
| **Тема 28.** Театр. Вживання герундію після деяких дієслів та словосполучень. | 6 | | |  | | 2 | |  | |  | | 4 |
| **Тема 29.** Текст 1:”Jean’s First Visit to the Theatre”. | 6 | | |  | | 2 | |  | |  | | 4 |
| **Тема 30.** Текст 2: “Dialogue”. Закріплення нових лексичних одиниць. Аудіювання. Диктант – переклад. | 6 | | |  | | 2 | |  | |  | | 4 |
| **Тема 31.** Моє ставлення до театру. Театр чи телебачення? | 6 | | |  | | 2 | |  | |  | | 4 |
| **Тема 32.** Театральні вистави та враження після їх перегляду. | 6 | | |  | | 2 | |  | |  | | 4 |
| **Тема 33.** Знамениті театри Великої Британії | 6 | | |  | | 2 | |  | |  | | 4 |
| **Усього:** | **60** | | |  | | **20** | |  | |  | | **40** |
| **Кредит 8 Людина, її зовнішність і характер. Опис зовнішності. Теперішній перфектно-тривалий час. Опис зовнішності. Характер людини.** | | | | | | | | | | | | |
| **Тема 34.** Теперішній перфектний тривалий час. | 8 | | |  | | 2 | |  | |  | | 6 |
| **Тема 35.** Зовнішність людини. | 8 | | |  | | 2 | |  | |  | | 5 |
| **Тема 36.** Виконання лексико-граматичних вправ. | 8 | | |  | | 2 | |  | |  | | 6 |
| **Тема 37.** Характер людини | 8 | | |  | | 2 | |  | |  | | 5 |
| **Усього:** | **30** | | |  | | **8** | |  | |  | | **22** |
| **Усього годин:** | **240** | | |  | | **74** | |  | |  | | **166** |

1. **Теми практичних занять**

**Денна форма навчання**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Назва теми | Кіль-  кість год. |
| **Кредит 1. Моя сім’я.** | | |
| 1 | **Тема 1.** Ознайомлення. Привітання. Складання діалогів за темою. Аудіювання. | 2 |
| 2 | **Тема 2.** Дієслово to be у теперішньому неозначеному часі. Використання його в усному мовленні. | 2 |
| 3 | **Тема 3.** Ступені порівняння прикметників. Про себе. Розвиток монологічного мовлення. | 2 |
| 4 | **Тема 4.** Текст “Betty Smith”. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. | 2 |
| 5 | **Тема 5.** Текст “Doctor Sandford’s family” | 2 |
| **Кредит 2. Родина мого друга.** | | |
| 6 | **Тема 6.** Родина мого друга. Прийменники часу. Прийменники місця. Тренувальні вправи. | 2 |
| 7 | **Тема 7.** Текст “Our English lesson”. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. | 2 |
| 8 | **Тема 8.** Модальні дієслова can, may, must. Робота над текстом 1. Ознайомлення з новими лексичними одиницями з теми. | 2 |
| 9 | **Тема 9.** Країни, столиці, мови, національності. Закріплення лексики уроку. У карти світу. Країна, яку ти вважаєш найцікавішою. | 2 |
| 10 | **Тема 10.** Українські свята та свята у Великобританії. | 2 |
| **Кредит 3. Їжа. Приготування страв. День студента.** | | |
| 11 | **Тема 11.** Їжа. Теперішній тривалий час. | 2 |
| 12 | **Тема 12.** У їдальні. Приготування страв. | 2 |
| 13 | **Тема 13.** Диктант-переклад. У ресторані. | 2 |
| 14 | **Тема 14.** Спеціальні питання у непрямій мові. Наказові речення у непрямій мові. | 2 |
| 15 | **Тема 15.** Мій денний розклад. Робота по дому. | 2 |
| **Кредит 4-5. Відпочинок. Хобі. Університет. Ведення телефонної бесіди. Відпочинок взимку та влітку. Місто Київ – столиця України. Моє рідне місто.** | | |
| 16 | **Тема 16.** Відпочинок. Хобі. Теперішній перфектний час. Непряма мова. Тренувальні вправи | 2 |
| 17 | **Тема 17.** Минулий неозначений час. Вступ до університету. Минулий тривалий час. Тренувальні вправи. | 2 |
| 18 | **Тема 18.**  Наш університет. Навчання в університеті. Минулий тривалий час. Тренувальні вправи. Ведення телефонної бесіди. Написання листа**.** Пори року і погода. Майбутній неозначений час. | 2 |
| 19 | **Тема 19.** Моя улюблена пора року. Розмови про погоду.(Розвиток діалогічного мовлення) Прогноз погоди. To be able, to have у майбутньому неозначеному часі. | 2 |
| 20 | **Тема 20.** Особливості погоди у Великобританії та в Україні у різні пори року.Підрядні речення часу і умови. | 2 |
| 21 | **Тема 21.** Відпочинок. Відпочинок взимку та влітку. Узгодження часів. Рушаймо на пікнік! | 2 |
| 22 | **Тема 22.** Найкращій спосіб відпочинку. Майбутній час у минулому. Вікенд. Минулий перфектний час.Місто. Пасивний стан дієслова. Текст “A Visit to Kyiv”. Київ – столиця України. | 2 |
| 23 | **Тема 23.** Моє рідне місто**.** Місто, яке ти вважаєш цікавим. Подорожуючи містом. Карта міста. | 2 |
| **Кредит 6-7. У крамниці. Покупки. Моя улюблена крамниця. Знамениті крамниці світу. Театр. Моє ставлення до театру. Театральні вистави та враження після їх перегляду. Знамениті театри Великої Британії.** | | |
| 24 | **Тема 24.** Складний додаток. Текст “Carrie Goes to a Department Store”. | 2 |
| 25 | **Тема 25.** У крамниці. Покупки. Текст “Shopping” | 2 |
| 26 | **Тема 26.** Аудіювання. Диктант-переклад. | 2 |
| 27 | **Тема 27.** У супермаркеті. Моя улюблена крамниця. Знамениті крамниці світу. | 2 |
| 28 | **Тема 28.** Театр. Вживання герундію після деяких дієслів та словосполучень. | 2 |
| 29 | **Тема 29.** Текст 1:”Jean’s First Visit to the Theatre”. | 2 |
| 30 | **Тема 30.** Текст 2: “Dialogue”. Закріплення нових лексичних одиниць. Аудіювання. Диктант – переклад. | 2 |
| 31 | **Тема 31.** Моє ставлення до театру. Театр чи телебачення? | 2 |
| 32 | **Тема 32.** Театральні вистави та враження після їх перегляду. | 2 |
| 33 | **Тема 33.** Знамениті театри Великої Британії | 2 |
| **Кредит 8 Людина, її зовнішність і характер. Опис зовнішності. Теперішній перфектно-тривалий час. Опис зовнішності. Характер людини.** | | |
| 34 | **Тема 34.** Теперішній перфектний тривалий час. | 2 |
| 35 | **Тема 35.** Зовнішність людини. | 2 |
| 36 | **Тема 36.** Виконання лексико-граматичних вправ. | 2 |
| 37 | **Тема 37.** Характер людини | 2 |
| **Всього:** | | **22** |

1. **Самостійна робота**

**Денна форма навчання**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **з/п** | **Назва теми** | **Кількість**  **Годин** |
| **Кредит 1. Моя сім’я.** | | |
| 1 | The book “Family Album, U.S.A.”. Episode I. Acts I, ІІ, p. 2-7. Episode I. Act II, p. 8-12. Episode II. Act I, p. 13-17. | 20 |
| **Кредит 2. Родина мого друга.** | | |
| 2 | The book “Family Album, U.S.A.”. Episode II. Act II, p. 18-20. Episode II. Act III, p. 21-24. Індивідуальне читання | 20 |
| **Кредит 3. Їжа. Приготування страв. День студента.** | | |
| 3 | The book “Family Album, U.S.A.”. Episode III. Acts I, II, p. 25-33**.** Episode III. Act III, p. 34-36. Episode IV. Acts I, II, p. 37-45. | 20 |
| **Кредит 4-5. Відпочинок. Хобі. Університет. Ведення телефонної бесіди. Відпочинок взимку та влітку. Місто Київ – столиця України. Моє рідне місто.** | | |
| 4 | Індивідуальне читання. The book “Family Album, U.S.A.”. Episode IV. Acts IІІ, p. 46-48. | 22 |
| 5 | The book “Family Album, U.S.A.”. Episode V. Act I, p. 49-53. Episode V. Act II, p. 54-57. Episode V, Act III, p. 55-60. | 22 |
| **Кредит 6-7. У крамниці. Покупки. Моя улюблена крамниця. Знамениті крамниці світу. Театр. Моє ставлення до театру. Театральні вистави та враження після їх перегляду. Знамениті театри Великої Британії.** | | |
| 6 | The book “Family Album, U.S.A.”. Episode VI. Acts I- III, p. 61-72**.** Індивідуальне читання. | 40 |
| **Кредит 8 Людина, її зовнішність і характер. Опис зовнішності. Теперішній перфектно-тривалий час. Опис зовнішності. Характер людини.** | | |
| 7 | The book “Family Album, U.S.A.”. Episode VII. Act III, p. 81-84. Episode VIII, Acts I, II, p. 85-92. Episode VII, Act III, p. 93-96.. | 22 |
|  | Всього: | **166** |

1. **Індивідуальне навчально-дослідне завдання**
2. Створення індивідуального проєкту.

**8. Форми роботи та критерії оцінювання**

Рейтинговий контроль знань студентів здійснюється за 100-бальною шкалою:

**Шкала оцінювання: національна та ECTS**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ОЦІНКА  ЄКТС | СУМА БАЛІВ | ОЦІНКА ЗА НАЦІОНАЛЬНОЮ ШКАЛОЮ | |
| екзамен | залік |
| A | 90-100 | 5 (відмінно) | 5/відм./зараховано |
| B | 80-89 | 4 (добре) | 4/добре/ зараховано |
| C | 65-79 |
| D | 55-64 | 3 (задовільно) | 3/задов./ зараховано |
| E | 50-54 |
| FX | 35-49 | 2 (незадовільно) | Не зараховано |

**Форми поточного та підсумкового контролю.** Комплексна діагностика знань, умінь і навичок студентів із дисципліни здійснюється на основі результатів проведення поточного й підсумкового контролю знань (КР). Поточне оцінювання (індивідуальне, групове і фронтальне опитування, самостійна робота, самоконтроль). Завданням поточного контролю є систематична перевірка розуміння й засвоєння програмового матеріалу, виконання практичних, лабораторних робіт, уміння самостійно опрацьовувати тексти, складання конспекту рекомендованої літератури, написання і захист реферату, здатності публічно чи письмово представляти певний матеріал.

Завданням підсумкового контролю (КР, іспит) є перевірка глибини засвоєння студентом програмового матеріалу модуля.

*Критерії оцінювання відповідей на практичних заняттях:*

Студенту виставляється відмінно за умови, якщо відповідь повна, вичерпна, насичена термінологією з курсу; визначається точністю, послідовністю і логічністю; відповідає мовним нормам. У ході відповіді студент розкриває питання, передбачені для самостійного опрацювання, наводить приклади на підтвердження теоретичного матеріалу..

Студенту виставляється дуже добре, якщо відповідь повна, вичерпна, насичена термінологією з курсу; визначається точністю, послідовністю і логічністю; відповідає мовним нормам. У ході відповіді студент розкриває питання, передбачені для самостійного опрацювання, наводить приклади на підтвердження теоретичного матеріалу. У ході відповіді наявні незначні мовленнєві огріхи.

Студенту виставляється добре, відповідьзмістовна, однак неповна, репліки недостатньо вдалі, оскільки не враховують належним чином використання термінологічної лексики; порушується послідовність і логічність викладу думок; надається перевага невербальній комунікації; трапляються суттєві мовленнєві огріхи..

Студенту виставляється достатньо, якщо відповідь змістовна, однак неповна, репліки недостатньо вдалі, оскільки не враховують належним чином використання термінологічної лексики; порушується послідовність і логічність викладу думок; надається перевага невербальній комунікації; трапляються суттєві мовленнєві огріхи.

Студенту виставляється задовільно, якщо він бере участь в обговоренні теоретичних питань практичного заняття, проте, відповіді є недостатніми за обсягом (до 5-6 реплік), елементарними за змістом, зі значною кількістю помилок різного роду.

Кількість балів у кінці **семестру** повинна складати від 350 до 700 балів (за 7 кредитів), тобто сума балів за виконання усіх завдань.

Відповідний **розподіл балів, які отримують студенти** за 8 крд.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Поточне тестування та самостійна робота | | | | | | |
| Кредит 1 | | | | | | |
| Т1 | Т2 | Т3 | Т4 | Т5 | Ср | Сума |
| **12** | **12** | **12** | **12** | **12** | **40** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Поточне тестування та самостійна робота | | | | | | |
| Кредит 2 | | | | | | |
| Т6 | Т7 | Т8 | Т9 | Т10 | Ср | Сума |
| **12** | **12** | **12** | **12** | **12** | **40** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Поточне тестування та самостійна робота | | | | | | |
| Кредит3 | | | | | | |
| Т11 | Т12 | Т13 | Т14 | Т15 | Ср | Сума |
| **12** | **12** | **12** | **12** | **12** | **40** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Поточне тестування та самостійна робота | | | | | | | | | |
| Кредит 4-5 | | | | | | | | | |
| Т16 | Т17 | Т18 | Т19 | Т20 | Т21 | Т22 | Т23 | Ср | Сума |
| **15** | **15** | **15** | **15** | **15** | **15** | **15** | **15** | **80** | **200** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Поточне тестування та самостійна робота | | | | | | | | | | | |
| Кредит 6-7 | | | | | | | | | | | |
| Т24 | Т25 | Т26 | Т27 | Т28 | Т29 | Т30 | Т31 | Т32 | Т32 | Ср | Сума |
| **12** | **12** | **12** | **12** | **12** | **12** | **12** | **12** | **12** | **12** | **80** | **200** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Поточне тестування та самостійна робота | | | | | |
| Кредит 8 | | | | | |
| Т33 | Т34 | Т35 | Т36 | Ср | Сума |
| **15** | **15** | **15** | **15** | **40** | **100** |

**\*Примітка.** Коефіцієнт для іспиту – 0,6. Іспит оцінюється в 40 б.

**9. Засоби дігностики**

**Засобами діагностики та методами демонстрування результатів навчання є:** завдання до практичних занять, завдання для самостійної та індивідуальної роботи (зокрема есе, реферати), презентації результатів досліджень, тестові завдання, контрольні роботи.

**10. Методи навчання**

Усний виклад матеріалу: наукова розповідь, спрямована на аналіз фактичного матеріалу; пояснення − вербальний метод навчання, за допомогою якого розкривається сутність певного явища, закону, процесу; проблемне навчання, робота з підручником та додатковими джерелами, спостереження над усним мовленням, спостереження над мовним матеріалом, порівняльний аналіз, виразне читання текстів; ілюстрація − метод навчання, який передбачає показ предметів і процесів у їх символічному зображенні (малюнки, схеми, графіки та ін.).

**11. Рекомендована література**

**Базова**

1. Матюшкіна - Герке Т.І. “Пособие для аудирования и развития навыков устной речи” М. “Высшая школа”, 1979.
2. R. Hill “Advanced Stories for Reproduction”
3. Аракин В.Д. и др. «Практический курс английского языка» М., 1999.
4. Практический курс английского языка. 1 курс: Учеб. для педвузов по спец. «Иностр. яз.» / Под ред. В.Д. Аракина. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. – 520 с.

**Допоміжна**

1. Поговорим о прочитанном. Пособие по домашнему чтению на английском языке: Учеб. пособие / Т.А. Бараблина, В. И. Бозылева, Т.Н.Маляр, Л.Б.Нефедова. – М.: Высш. шк., 1986. – 206 с.

6. Матюшкина-Герке Т.И. Пособие для аудирования и развития навыков устной речи. – М.: Высш. шк., 1979.

7. Скалкин В.Л. Английский язык для общения: Учеб. пособие для неяз. вузов. – М.: Высш. шк., 1986. – 192 с.

8. Лебединская Б.Я. От чтения к устной речи. Пособие по английскому языку. – М.: Высш. шк., 1992. – 176 с.

9. Cooper B.L., Rubalsky B.G. An Advanced Course of Everyday English. A handbook for senior courses of foreign languages institutes. – Moscow: Foreign Languages Publishing House, 1963. – 268 p.

10. New Webster’s Dictionary and Thesaurus of the English Language. School, Home and Office Edition. 230,000 Entries. 1,248 Pages. Lexicon Publications, Inc. Danbury, CT, 1993.

**Інформаційні ресурси**

**Електронні підручники**

1. <http://moodle.mnu.mk.ua/course/category.php?id=259>
2. <http://www.englishclub.com/>
3. [www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/general](http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/general)<http://www.voanews.com/learningenglish/home/>
4. <http://effortlessenglish.com>
5. <http://www.eslpod.com>
6. http://esl-lab.com