

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
МИКОЛАЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ В. О. СУХОМЛИНСЬКОГО**

Філологічний факультет  
Кафедра германської філології



**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ  
ПРАКТИЧНИЙ КУРС АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ**

Ступінь бакалавра

Галузь знань 01 Освіта / Педагогіка

Спеціальність 014.01 Середня освіта (Українська мова і література)

Освітня програма «Середня освіта (Українська мова і література.

Мова і література (англійська))»

2023 – 2024 навчальний рік

Розробник: Дем'яненко Ольга Євгенівна, доцент кафедри германської філології,  
кандидат педагогічних наук, доцент. Ольга (Дем'яненко О.Є.)

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри германської філології

Протокол від “28” серпня 2023 року № 1

Завідувач кафедри германської філології Ольга (Мироненко Т.П.)

“28” серпня 2023 року

## **Анотація**

Дисципліна «Практичний курс англійської мови» спрямована на практичну підготовку спеціалістів, які володіють комунікативною компетенцією, навичками оперування всіма видами мовленнєвої діяльності (читання, говоріння, аудіювання та письма), і котрі здатні обговорювати широке коло питань та досягти порозуміння зі співрозмовниками; готовати виступи з різної тематики, застосовуючи відповідні засоби вербальної комунікації та адекватні форми ведення дискусій і дебатів; знаходити нову текстову, графічну, аудіо та відео інформацію, що міститься в англомовних галузевих матеріалах (як у друкованому, так і в електронному вигляді), користуючись відповідними пошуковими методами і термінологією; аналізувати англомовні джерела інформації для отримання даних, що є необхідними для виконання професійних завдань та прийняття професійних рішень; вести листування, демонструючи міжкультурне порозуміння; здійснювати переклад аутентичних текстів з різноманітної проблематики, користуючись словниками загальновживаної та термінологічної лексики тощо. Це здійснюється шляхом інтеграції мовних знань та мовленнєвих умінь в рамках тематичного і ситуативного контексту відповідно до академічної та професійної сфер студента. Навчальний процес організовується у такий спосіб, щоб сприяти паралельному і взаємопов'язаному формуванню у студентів умінь і навичок користування мовою в усній (говоріння, аудіювання) і писемній (читання, письмо) формі.

**Ключові слова:** іноземна мова, комунікативна компетенція, міжкультурне порозуміння, мовленнєва діяльність, мовні знання і вміння, практична підготовка спеціалістів, аутентичні джерела.

## **Course Annotation**

The course “Practical Course of the English language” is aimed at practical training of specialists who demonstrate communicative competency, developed language skills (reading, speaking, listening, and writing), are able to discuss a wide range of issues and to achieve understanding with interlocutors; to make speeches on various topics, using appropriate means of verbal communication and adequate discussion as well as debate formats; to find text, graphic, audio and video information contained in English-language sources (both in printed and electronic format), using appropriate search methods and terminology; to analyze English-language sources of information to obtain data necessary for solving professional tasks and decision-making; to correspond, demonstrating intercultural understanding; to translate authentic texts on various issues, using monolingual, bilingual and terminological dictionaries, etc. These goals are achieved by integrating language knowledge and skills within the thematic and situational context according to the students’ academic and professional spheres. The learning process is organized in the way to promote the parallel and interconnected formation of students' skills of using the language in oral (speaking, listening) and written (reading, writing) formats.

**Key words:** foreign language, communicative competency, intercultural understanding, speaking activity, language knowledge and skills, practical training of specialists, authentic sources.

## 1. Опис навчальної дисципліни

### Денна форма навчання

Найменування показників	Галузь знань, освітній ступінь	Характеристика навчальної дисципліни	
		<b>денна форма навчання</b>	
Кількість кредитів – 3	Галузь знань 01 Освіта / Педагогіка	Нормативна	
Індивідуальне науково-дослідне завдання (підготовка доповіді/реферату)	Спеціальність: 014.01 Середня освіта (Українська мова і література)		<b>Семестр</b>
Загальна кількість годин – 90			8
Тижневих годин для денної форми навчання: 6 аудиторних – 2 самостійної роботи студента – 4	Ступінь: бакалавр	<b>Практичні</b>	
http://moodle.mdu.edu.ua/		30 год.	
		<b>Самостійна робота</b>	
		60 год.	
	Вид контролю: залік		

Мова навчання – англійська.

**Примітка.**

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної та індивідуальної роботи становить: для денної форми навчання – 90 год: 30 год. – аудиторні заняття, 60 год. – самостійна робота (33% ~ 67%).

## **2. Мета та завдання навчальної дисципліни**

**Мета курсу:** формування у студентів навичок усного, письмового, монологічного, діалогічного мовлення та аудіювання в обсязі загально побутової тематики та тематики, що обумовлена професійними потребами, на рівні незалежного користувача.

### **Завдання курсу:**

- засвоєння лексичного матеріалу, необхідного для застосування іноземної мови у повсякденному і професійному спілкуванні (можливість вести бесіду або робити повідомлення на задані теми побутового та спеціального характеру) та читання англомовної літератури;
- засвоєння граматичного матеріалу, необхідного для оволодіння усними та письмовими формами спілкування;
- засвоєння фонетичного матеріалу, який дозволить студентам оволодіти вимовою звуків англійської мови та інтонацією англійського речення.

**Передумови для вивчення дисципліни:** шкільний курс англійської мови, практичний курс англійської мови, українська мова за професійним спрямуванням, сучасна українська літературна мова.

Навчальна дисципліна складається з 3 кредитів.

### **Програмні результати навчання:**

ПРН 1. Знання й розуміння предметної галузі й професійної діяльності.

ПРН 9 Володіння англійською мовою на рівні В2.

ПРН 10 Володіння англійською мовою, зокрема мовленнєвою діяльністю в основних її видах – говорінні, аудіюванні, читанні і письмі; використовування різних форм й видів комунікації в освітній діяльності.

ПРН 12 Сформованість комунікативної компетентності з української мови, здатність вдосконалювати та підвищувати її рівень.

ПРН 13 Здатність оцінювання непередбачуваних проблем у професійній діяльності й обдуманого вибору шляхів їх вирішення

1.3. Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студент оволодіває такими компетентностями:

#### **I. Загальнопредметні:**

ЗК-2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця в загальній системі знань про природу і суспільство та в розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

ЗК-3. Здатність спілкуватися іноземною мовою.

ЗК-6. Здатність проведення досліджень на належному рівні.

ЗК-7. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями

#### **II. Фахові:**

ФК 1. Набуття міцних знань із професійних дисциплін.

ФК 15. Здатність до усного й письмового спілкування та використання іноземної мови, в тому числі у професійній сфері; здатність здійснювати комунікацію, виходячи із цілей спілкування й конкретної ситуації; уміння вести бесіду, робити повідомлення, представити чіткі та детальні висловлювання з широкого кола питань у професійній галузі.

ФК 18. Здатність реалізувати проекти, включаючи власні дослідження, які дають можливість переосмислити наявне та створити нове цілісне знання, пов'язане з розв'язанням значущих наукових, культурних, етичних та інших проблем сучасного літературознавства.

ФК 20. Навички аналізу та інтерпретації гуманітарних текстів.

### **Програма навчальної дисципліни.**

**Кредит 1. Дизайн.**

**Тема 1. Дизайн.**

**Тема 2. З історії дизайну.**

**Тема 3. Відомі дизайнери.**

**Тема 4.** Дизайн та інновації.

**Тема 5.** Як підготувати доповідь.

**Кредит 2. Освіта.**

**Тема 6.** Освіта. Навчання.

**Тема 7.** Методика Монтессорі.

**Тема 8.** Вища освіта в різних країнах.

**Тема 9.** Навчання довжиною в життя.

**Тема 10.** Система освіти в Україні та Великобританії.

**Кредит 3. Тренди і суспільство.**

**Тема 11.** Тренди і суспільство.

**Тема 12.** Тренди і мода.

**Тема 13.** Сучасні тенденції.

**Тема 14.** Жити довше як тренд.

**Тема 15.** Вивчаючи лексику.

### **3. Структура навчальної дисципліни**

#### **Денна форма навчання**

Назви кредитів і тем	Кількість годин					
	усього	у тому числі				
		л	п	лаб	інд	ср
1	2	3	4	5	6	7
<b>Кредит 1. Дизайн.</b>						
<b>Тема 1.</b> Дизайн.	6		2			4
<b>Тема 2.</b> З історії дизайну.	6		2			4
<b>Тема 3.</b> Відомі дизайнери.	6		2			4
<b>Тема 4.</b> Дизайн та інновації.	6		2			4
<b>Тема 5.</b> Як підготувати доповідь.	6		2			4
<b>Усього:</b>	<b>30</b>		<b>10</b>			<b>20</b>
<b>Кредит 2. Освіта.</b>						
<b>Тема 6.</b> Освіта. Навчання.	6		2			4
<b>Тема 7.</b> Методика Монтессорі.	6		2			4
<b>Тема 8.</b> Вища освіта в різних країнах.	6		2			4
<b>Тема 9.</b> Навчання довжиною в життя.	6		2			4
<b>Тема 10.</b> Система освіти в Україні та Великобританії.	6		2			4
<b>Усього:</b>	<b>30</b>		<b>10</b>			<b>20</b>
<b>Кредит 3. Тренди і суспільство.</b>						
<b>Тема 11.</b> Тренди і суспільство.	6		2			4
<b>Тема 12.</b> Тренди і мода.	6		2			4
<b>Тема 13.</b> Сучасні тенденції.	6		2			4
<b>Тема 14.</b> Жити довше як тренд.	6		2			4
<b>Тема 15.</b> Вивчаючи лексику.	6		2			4
<b>Усього:</b>	<b>30</b>		<b>10</b>			<b>20</b>
<b>Усього годин:</b>	<b>90</b>		<b>30</b>			<b>60</b>

### **4. Теми практичних занять**

#### **Денна форма навчання**

№ з/п	Назва теми	Кільк. годин
<b>Кредит 1. Дизайн.</b>		
1	Дизайн.	2
2	З історії дизайну.	2

3	Відомі дизайнери.	2
4	Дизайн та інновації.	2
5	Як підготувати доповідь.	2
<b>Кредит 2. Освіта.</b>		
6	Освіта. Навчання.	2
7	Методика Монтессорі.	2
8	Вища освіта в різних країнах.	2
9	Навчання довжиною в житті.	2
10	Система освіти в Україні та Великобританії.	2
<b>Кредит 3. Тренди і суспільство.</b>		
11	Тренди і суспільство.	2
12	Тренди і мода.	2
13	Сучасні тенденції.	2
14	Жити довше як тренд.	2
15	Вивчаючи лексику.	2
	<b>Разом</b>	<b>30</b>

## 5. Самостійна робота Денна форма навчання

№ з/п	Назва теми	Кільк. годин
<b>Кредит 1. Дизайн.</b>		
1	Виконання завдань на закріплення лексичного матеріалу теми	7
2	Виконання завдань на закріплення граматичного матеріалу теми	7
3	Написання твору "Think of your product's design"	6
<b>Кредит 2. Освіта.</b>		
4	Виконання завдань на закріплення лексичного матеріалу теми	7
5	Виконання завдань на закріплення граматичного матеріалу теми	7
6	Підготовка презентації "Education trends. Education strategies. Challenges of XXI century"	6
<b>Кредит 3. Тренди і суспільство.</b>		
7	Виконання завдань на закріплення лексико-граматичного матеріалу теми	10
8	Контрольна робота	10
	<b>Разом</b>	<b>60</b>

## 7. Індивідуальне науково-дослідне завдання

Індивідуальне науково-дослідне завдання складає підготовку доповіді/реферату (для студентів ДФН).

Основне завдання цього виду діяльності – систематизація, закріплення і розширення теоретичних і практичних знань з дисципліни «Практичний курс англійської мови». ІНДЗ дозволяє студентам опанувати необхідні практичні навички при вирішенні конкретних практичних завдань, розвитку навичок самостійної роботи й оволодіння методикою ведення наукових досліджень, пов'язаних з темою ІНДЗ. Метою виконання ІНДЗ є: закріплення, поглиблення і узагальнення знань, отриманих студентами під час набуття теоретичних і практичних навичок, їх використання в процесі вивчення дисципліни. ІНДЗ студенти виконують самостійно протягом вивчення дисципліни з одержанням консультацій викладача дисципліни відповідно до графіка навчального процесу.

Загальні вимоги до виконання індивідуального завдання:

- 1) самостійність виконання;
- 2) логічність та послідовність викладення матеріалу;
- 3) повнота та глибина розкриття теми, проблемної ситуації;
- 4) наявність візуального супроводу (фото, відео, картини, карти, таблиці, малюнки тощо);

- 5) кількість використаних джерел;
- 6) відображення практичного досвіду;
- 7) обґрунтованість висновків;
- 8) якість оформлення;
- 9) презентація та захист індивідуального науково-дослідного завдання.

## **8. Форми роботи та критерії оцінювання**

Рейтинговий контроль знань студентів здійснюється за 100-бальною шкалою:

### **Шкала оцінювання: національна та ECTS**

ОЦІНКА ECTS	СУМА БАЛІВ	ОЦІНКА ЗА НАЦІОНАЛЬНОЮ ШКАЛОЮ	
		екзамен	зalік
A	90-100	5 (відмінно)	5/відм./зараховано
B	80-89	4 (добре)	4/добре/ зараховано
C	65-79		
D	55-64		
E	50-54	3 (задовільно)	3/задов./ зараховано
FX	35-49	2 (незадовільно)	Не зараховано

**Форми поточного та підсумкового контролю.** Комплексна діагностика знань, умінь і навичок студентів із дисципліни здійснюється на основі результатів проведення поточного й підсумкового контролю знань (КР). Поточне оцінювання (індивідуальне, групове і фронтальне опитування, самостійна робота, самоконтроль). Завданням поточного контролю є систематична перевірка розуміння та засвоєння програмового матеріалу, виконання практичних, лабораторних робіт, уміння самостійно опрацьовувати тексти, складання конспекту рекомендованої літератури, написання і захист реферату, здатності публічно чи письмово представляти певний матеріал.

Завданням підсумкового контролю (КР, залік/екзамен) є перевірка глибини засвоєння студентом програмового матеріалу кредиту.

#### ***Критерії оцінювання відповідей на практичних заняттях.***

Студенту виставляється *відмінно*, якщо:

- Студент розуміє тривале мовлення, яке може містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися. Вміє знаходити в інформаційних текстах з незнайомим матеріалом необхідну інформацію, надану в вигляді оціночних суджень, опису, аргументації.
- Студент вміє читати тексти, аналізує їх і робить власні висновки, розуміє логічні зв'язки в рамках тексту та між його окремими частинами.
- Студент вміє без підготовки висловлюватися і вести бесіду в межах вивчених тем, використовує граматичні структури і лексичні одиниці у відповідності з комунікативним завданням, не допускає фонематичних помилок.
- Студент вміє написати повідомлення, правильно використовуючи лексичні одиниці в рамках тем, пов'язаних з повсякденним життям. надаються при наявності несуттєвих орфографічних, які не порушують акту комунікації (британський або американський варіант орфографії, орфографічні помилки в географічних назвах тощо).

Студенту виставляється *дуже добре*, якщо:

- Студент розуміє основний зміст мовлення, яке може містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися, а також сприймає основний зміст повідомлень та фактичну інформацію, надану у повідомленні.
- Студент вміє читати з повним розумінням тексти, використовуючи словник, знаходити потрібну інформацію, аналізувати її та робити відповідні висновки.
- Студент вміє зв'язно висловлюватися відповідно до навчальної ситуації, малюнка, робити повідомлення з теми, простими реченнями передавати зміст прочитаного, почутого або побаченого, підтримувати бесіду, ставити запитання та відповідати на них.

- Студент вміє без використання опори написати повідомлення за вивченою темою, зробити нотатки, допускаючи ряд помилок при використанні лексичних одиниць. Допущені помилки не порушують сприйняття тексту у роботі вжито ідіоматичні звороти, з'єднувальні кліше, різноманітність структур, моделей тощо.

Студенту виставляється *добре*, якщо:

- Студент розуміє основний зміст поданих у нормальному темпі текстів, побудованих на вивченому мовному матеріалі, які містять певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна згадатися, сприймає більшу частину необхідної інформації, надану вигляді оціночних суджень, опису, аргументації.

- Студент вміє читати з повним розумінням і тексти, які містять певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна згадатися; уміє знаходити потрібну інформацію в текстах інформативного характеру.

- Студент упевнено розпочинає, підтримує, відновлює та закінчує розмову у відповідності з мовленнєвою ситуацією. Всі звуки в потоці мовлення вимовляються правильно.

- Студент вміє написати коротке повідомлення за вивченою темою за зразком у відповідності до заданої комунікативної ситуації, допускаючи при цьому ряд помилок при використанні вивчених граматичних структур. Допущені помилки не порушують сприйняття тексту у роботі вжито ідіоматичні звороти, з'єднувальні кліше, різноманітність структур, моделей тощо.

Студенту виставляється *достатньо*, якщо:

- Студент розуміє основний зміст поданих у нормальному темпі текстів, побудованих на вивченому мовному матеріалі.

- Студент вміє читати вголос і про себе з розумінням основного змісту тексти, які можуть містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна згадатися. Уміє частково знаходити необхідну інформацію у вигляді оціночних суджень, опису за умови, що в текстах використовується знайомий мовний матеріал.

- Студент вміє в основному логічно розпочинати та підтримувати бесіду, при цьому використовуючи обмежений словниковий запас та елементарні граматичні структури. На запит співрозмовника дає елементарну оціночну інформацію, відображаючи власну точку зору.

- Студент вміє написати за зразком, проте використовує обмежений запас лексики та граматичних структур, допускаючи помилки, які не утруднюють розуміння тексту

Студенту виставляється *задовільно*, якщо:

- Студент розуміє загальний зміст поданих у адаптованому темпі текстів, побудованих на вивченому мовному матеріалі.

- Студент вміє читати вголос і про себе з розумінням основного змісту тексти, які містять лише знайому лексику. Уміє частково знаходити необхідну інформацію у вигляді фактів.

- Студент вміє в основному логічно підтримувати бесіду, використовуючи обмежений словниковий запас та елементарні граматичні структури. На запит співрозмовника дає елементарну оціночну інформацію, загалом відображаючи власну точку зору.

- Студент вміє написати за зразком, проте використовує обмежений запас лексики та граматичних структур, допускаючи помилки, які утруднюють розуміння тексту

*Оцінка за виконання індивідуального науково-дослідного завдання, завдань самостійної роботи* виставляється з урахуванням таких параметрів:

Для одержання оцінки «відмінно» студент повинен:

- укладистися у встановлений термін підготовки відповіді;
- викладати теоретичний матеріал чітко, коротко, пов'язано й обґрунтовано;
- уміти оперативно розібратися в запропонованій ситуації, грамотно оцінити її й обґрунтувати ухвалене рішення;
- упевнено відповідати на запитання викладача й без зауважень із їх боку;

Для одержання оцінки «добре» студент повинен:

- викладати теоретичний матеріал обґрунтовано й складно;

- укластися у встановлений термін підготовки відповіді;
- не утруднятися у виборі рішення при аналізі запропонованої ситуації;
- уміти обґрунтувати ухвалене рішення;
- добре відповідати на запитання викладача.

Для одержання оцінки «задовільно» студент повинен:

- викладати теоретичний матеріал у доступній для розуміння формі;
- розібрatisя в запропонованій ситуації й розробити пропозиції щодо вирішення;
- позитивно відповідати на запитання викладача;
- допускаються недостатньо впевнені й чіткі відповіді, але вони повинні бути, власне кажучи, правильні.

Оцінку «незадовільно» одержують студенти, відповіді яких можуть бути оцінені нижче вимог, сформульованих у пункті 3.

Кількість балів у кінці семестру повинна складати від 150 до 300 балів (за 3 крд), тобто сума балів за виконання усіх завдань.

**Відповідний розподіл балів, які отримують студенти за 3 крд.**

Поточне оцінювання та самостійна робота															KP	Накопичувальні бали/сума
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T9	T10	T11	T12	T13	T14	T 15	100	300/100*
6	26	6	26	36	6	6	26	6	6	6	6	26	6	6		

## 9. Засоби діагностики

**Засобами діагностики та методами демонстрування результатів навчання є:** завдання до практичних занять, завдання для самостійної та індивідуальної роботи (зокрема есе, реферати), презентації результатів досліджень, тестові завдання, контрольні роботи.

## 10. Методи навчання

Усний виклад матеріалу: наукова розповідь, спрямована на аналіз фактичного матеріалу; пояснення – вербалний метод навчання, за допомогою якого розкривається сутність певного явища, закону, процесу; проблемне навчання, робота з підручником та додатковими джерелами, спостереження над усним мовленням, спостереження над мовним матеріалом, порівняльний аналіз, виразне читання текстів; ілюстрація – метод навчання, який передбачає показ предметів і процесів у їх символічному зображенні (малюнки, схеми, графіки та ін.).

## 11. Рекомендована література

### Базова

- Ian Lebeau, Gareth Rees. Language Leader Intermediate. Course book. Pearson: Longman, 2008. 168 p.
- Ian Lebeau, Gareth Rees. Language Leader Intermediate. Work book. Pearson: Longman, 2008. 95 p.
- Murphy R. English Grammar in Use. Cambridge University Press 2007. 350 c.
- Верба Л.Г. Граматика сучасної англійської мови. К.: Логос, 1997. 352c.

### Допоміжна

- Evans V. Round-Up. English Grammar Book. Essex: Pearson Edu., 2006. 300 p.
- Thompson A. J., Martinet A. V. A Practical English Grammar Exercises 4th edition. Oxford University Press, 1986. 378 p.
- Барановська Т.В. Граматика англійської мови. Збірник вправ. Київ: ТОВ “ВП Логос-М”, 2008. 84 с.
- Гриненко І.В., Коваленко Ю.А. Вправи, тести та творчі завдання з англійської мови. Тернопіль: «Астон» 2003. 155 с.
- Голіцинський Ю. Граматика. Київ: «A.C.K.», 2015. 537 с.

6. Тучина Н.В., Меркулова Т.К., Кузьміна В.С. Speak English with pleasure. Харків., 2003.  
288 с.

## **12. Інформаційні ресурси**

1. Oxford Spelling Dictionary: <http://oxforddictionaries.com/words/spelling>
2. Oxford Dictionary online: <http://www.oed.com/>
3. The Oxford Advanced Learner's Dictionary: <http://oald8.oxfordlearnersdictionaries.com/>
4. Collins Dictionary: <http://www.collinsdictionary.com/>
5. Merriam-Webster Online: Dictionary and Thesaurus: <http://www.merriam-webster.com/>
6. Encyclopedia Britannica: <http://www.britannica.com/>