**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

**МИКОЛАЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

**ІМЕНІ В. О. СУХОМЛИНСЬКОГО**

Кафедра іноземних мов

 **ЗАТВЕРДЖУЮ**

Проректор із науково-педагогічної роботи \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О. А. Кузнецова

27 серпня 2019 р.

**ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**ІНОЗЕМНА МОВА ЗА ПРОФЕСІЙНИМ СПРЯМУВАННЯМ**

Ступінь бакалавра

Галузь знань 01 Освіта/Педагогіка

014 Середня освіта

Код та найменування спеціальності

014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво)

Предметна спеціалізація

Мистецтво. Музичний керівник дошкільних закладів

Освітня програма

Факультет педагогіки та психології

2019- 2020 навчальний рік

**РОЗРОБЛЕНО ТА ВНЕСЕНО:** Миколаївський національний університет імені В.О.Сухомлинського

**РОЗРОБНИКИ ПРОГРАМИ:**Раковська Марія Андріївна, к.п.н., доцент кафедри іноземних мов

Програму схвалено на засіданні кафедри іноземних мов.

Протокол від «*27*» *серпня* 20*19* року № *1*

Завідувач кафедри іноземних мов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Дем'яненкоО.Є.)

Програму погоджено навчально-методичною комісією факультету іноземної філології.

Протокол від *«27» серпня* 20*19*року № *1*

Голова навчально-методичної комісії \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Мороз Т. О.)

Програму погоджено навчально-методичною комісією університету

Протокол від *«27» серпня 2019 року* № 1

Голова навчально-методичної комісії університету \_\_\_\_\_\_\_(Кузнецова О. А.)

**Вступ**

Програма вивчення нормативної вибіркової навчальної дисципліни «Іноземна мова (за професійним спрямуванням)» складена Раковською М.А. відповідно до освітньо-професійної програми підготовки бакалаврів Галузь знань: 01 Освіта, Спеціальність: 014 Середня освіта, 01413 Середня освіта ( Музичне мистецтво), Освітня програма: Мистецтво. Музичний керівник дошкільних навчальних закладів.

**Предметом** вивчення навчальної дисципліни є практичні навички оволодіння англійською мовою та їх застосування у майбутній професійній діяльності.

**Міждисциплінарні зв’язки**:Українська мова (за професійним спрямуванням), країнознавство, зарубіжна література, методика викладання англійської мови.

**1. Мета, завдання та очікувані результати**

**1.1. *Метою*** викладання навчальної дисципліни «Іноземна мова за професійним спрямуванням»оволодіти іноземною мовою за професійною діяльністю в галузі музичного мистецтва, роз­витку здібностей студентів використовувати іноземну мову як інстру­мент у діалозі культур і цивілізацій сучасного світу.

**1.2.***Основними завданнями вивчення дисципліни*є:

1. Ознайомити студентів із автентичними текстами, що пов’язані з академічною та професійною діяльністю в галузі музичного мистецтва, з підручників, газет, популярних і спеціалізованих журналів та ресурсів мережі Інтернет.

2. Навчити адекватному використанню лексичних і граматичних знань при перекладі академічної та професійної кореспонденції.

3. Сформувати навички продукувати монологічне висловлювання з проблем навчанням та професійної діяльності за спеціальністю «Музичне мистецтво »

4. Навчити здійснювати письмовий переклад текстів академічного та професійного характеру за спеціальністю «Музичне мистецтво», користуючись термінологічними словниками, електронними словниками.

1.3. Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студент оволодіває такими *компетентностями:*

**І. Загальнопредметні:** Застосовує досягнення національної та світової культури у вирішенні власних професійних та життєвих завдань; володіє розвиненою культурою мислення, умінням ясно й логічно висловлювати свої думки; володіє навичками наукової організації праці; розвиває навички самостійного опанування нових знань; уміє працювати з довідковою літературою, різнотипними словниками, електронними базами даних, системами інформаційного пошуку.

**ІІ. Фахові:** вміє застосовувати знання з граматики, лексикології, стилістики для здійснення іншомовної комунікації; усвідомлює і контролює організацію змісту, знань і навичок перцепції та продукції символів, із яких складаються письмові тексти; розуміє загальний зміст і суттєві деталі автентичних аудіо- і відеоматеріалів, пов’язаних з академічною та професійною сферами; розуміє основні ідеї та розпізнає конкретну інформацію в ході лекцій, семінарів, конференцій, дискусій за темами відповідного академічного і професійного спрямування; розуміє автентичні тексти, пов’язані з академічною та професійною діяльністю, з підручників, газет, популярних і спеціалізованих журналів та ресурсів мережі Інтернет; вміє визначати позицію і точки зору в автентичних текстах, пов’язаних з навчанням та спеціальністю, писати академічну та ділову документацію, пов’язану з особистою та професійною сферами (резюме, життєпис, заяви), анотувати наукові тексти іноземною мовою; володіє уміннями та навичками здійснювати іншомовну мовленнєву діяльність, зумовлену професійною та комунікативною метою.

На вивчення навчальної дисципліни відводиться *120годин/ 4 кредити ECTS*

**2. Інформаційний обсяг навчальної дисципліни**

**Кредит 1**. **Відомі музиканти сучасності.**

*Тема1.* Розмовна тема «Відомі музиканти сучасності». Граматика: Прикметник. Займенник. Артикль. Модальні дієслова.

*Тема 2.* Розмовна тема «Світові хіти музики». Граматика: Пасивний стан дієслів. Узгодження часів. Непряма мова.

*Тема 3*. Розмовна тема «Життя творчих людей». Граматика: Артиклі.

*Тема 4*. Розмовна тема «Життя творчих людей». Граматика: Відносні займенники.

*Тема 5.* Розмовна тема «Популярні українські виконавці». Граматика: Відносні займенники.

**Кредит 2. Мистецтво. Освіта.**

*Тема1*. Розмовна тема «Мистецтво». Граматика: Прикметник. Займенник. Артикль.

*Тема 2*. Розмовна тема «Освіта». Граматика: Пасивний стан дієслів. Узгодження часів. Непряма мова.

*Тема 3.* Розмовна тема «Видатні діячі освіти». Граматика: Числівник.

*Тема 4.* Розмовна тема «Система освіти у Британії» Граматика: Множина іменників.

*Тема 5*. Розмовна тема « Вища освіта в Україні». Граматика: Майбутній неозначений час.

**Кредит 3. Моє місто.**

*Тема 1.* Розмовна тема «Моє місто». Граматика: Теперішній, минулий та майбутній доконаний часи.

*Тема 2.* Розмовна тема «Моє житло». Граматика: Теперішній, минулий та майбутній доконаний часи

*Тема 3.* Розмовна тема «Моя улюблена кімната» Граматика: Ступені порівняння.

*Тема 4* . Розмовна тема «Житло мого друга». Граматика: Ступені порівняння прикметників.

*Тема 5*. Розмовна тема «Запрошення. Згода та відмова». Граматика: Присвійний відмінок.

**Кредит 4. Шкільні правила в Америці.**

*Тема 1*. Розмовна тема «Шкільні правила в Америці». Граматика Дієприкметник.

*Тема 2.* Розмовна тема «Шкільні правила». Граматика Утворення та вживання інфінітивного звороту.

*Тема 3*. Розмовна тема «Мій наставник». Граматика: Спонукальні речення.

*Тема 4*. Розмовна тема «Початкова та середня освіта в Україні». Граматика: Способи вираження майбутньої дії.

*Тема 5*. Розмовна тема «Педагогічна освіта». Граматика: Способи вираження майбутньої дії.

**3.Рекомендована література**

**Базова**

1. Cавельева Е.К., Савельева Г.А. English forMusicians. Английский язык для музыкантов : Учебное пособие для студентов музыкальных вузов. – Ростов н/Д: Издательство РГК им. С. В. Рахманинова, 2013. – 352c.
2. Верба Г. В., Верба Л. Г. Довідник з грамматики англійської мови. – К.: Освіта, 1993. — 405 с.
3. Каушанская В.Л. Грамматика английского языка. Пособие для студентов педагогических институтов и университетов. – М., 2000. – 320с.
4. Каушанская В.Л. Сборник упражнений по грамматике английского языка. – М.,2000. – 216с.
5. English for Everyday Communication / заред. Шпака В. К. – Київ, Вища школа, 2003. – 216с.
6. English grammar: Reference and Practice. Дроздова Т. Ю., Бурустова А. И. Химера, Санкт-Петербург, 2000.

7. Murphy, Raymond. English Grammar in Use. – Cambridge, 1988. – 328 p.

8. A.T. J. Thompson, A. V. Martinet. A Practical English Grammar Exercises № 1. OxfordUniversity Press. – 216с.

**Допоміжна**

1. Lizand John Soars. New Headway. Pre-Intermediate. OxfordUniversityPress. – 180 р.

2. English grammar: Referenceand Practice. Дроздова Т. Ю., Бурустова А. И. Химера, Санкт-Петербург, 2000. – 320 р.

3. RaymondMurphy. English Grammarin Use. Cambridge University Press. – 386 р.

4. Верба Г. В., Верба Л. Г. Довідник з граматики англійської мови. – К.: Освіта, 1993.

5. Каушанская В.Л. Грамматика английского языка. Пособие для студентов педагогических институтов и университетов. – М., 2000. – 320с.

1. Каушанская В.Л. Сборник упражнений по грамматике английского языка. – М.,2000. – 216с.
2. English for Everyday Communication / заред. Шпака В. К. – Київ, Вища школа, 2003.
3. English grammar: Reference and Practice. Дроздова Т. Ю., Бурустова А. И. Химера, Санкт-Петербург, 2000.
4. Murphy, Raymond. English Grammar in Use. – Cambridge, 1988. – 328 p.
5. A.T. J. Thompson, A. V. Martinet. A Practical English Grammar Exercises №1. OxfordUniversity Press.
6. A. J. Thompson, A. V. Martinet. A Practical English Grammar Exercises№2. OxfordUniversity Press.

 **4. Форма підсумкового контролю успішності навчання:** залік, екзамен.

**5.Засоби діагностики  успішності  навчання:**   самостійна робота (тестування, реферат,  творче  завдання,  індивідуальне  завдання,  мультимедійна  презентація,  декламація  тексту,  написання  есе,  перегляд  фільму,  тестування,   дослідницька робота тощо), ректорська контрольна робота, контрольна робота.