Міністерство освіти і науки УКРАЇНИ

МИКОЛАЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

ІМЕНІ В.О. СУХОМЛИНСЬКОГО

Кафедра іноземних мов

**ЗАТВЕРДЖУЮ**

Проректор із науково-педагогічної роботи \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.А. Кузнецова

27 серпня 2019 р.

**Програма навчальної дисципліни**

**зарубіжна література**

Ступінь бакалавра

Галузь знань 01 Освіта/ Педагогіка

014 Середня освіта

Код та найменування спеціальності

014.02 Середня освіта (Мова і література(англійська))

Предметна спеціалізація

Англійська та друга іноземна мова(німецька)

Освітня програма

Факультет іноземної філології

Миколаїв – 2019

Програму розроблено та внесено: Миколаївський національний університет імені В. О. Сухомлинського

РОЗРОБНИК ПРОГРАМИ: Ружевич Я.І., старший викладач кафедри іноземних мов ф-ту іноземної філології, кандидат педагогічних наук.

Програму схвалено на засіданні кафедри германської філології та перекладу

Протокол від «27» серпня 2019 року № 1

Завідувач кафедри германської філології та перекладу \_\_\_\_\_\_\_\_(Дем’яненко О.Є.)

Програму погоджено навчально-методичною комісією факультету іноземної філології

Протокол від «27» серпня 2019 року № 1

Голова навчально-методичної комісії \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Мороз Т.О.)

Програму погоджено навчально-методичною комісією університету

Протокол від «27» серпня 2019року № 1

Голова навчально-методичної комісії університету\_\_\_\_\_\_\_(Кузнецова О.А.)

**Вступ**

Програма вивчення нормативної навчальної дисципліни «Зарубіжна література» складена Ружевич Я.І. відповідно до освітньо-професійної програми підготовки ступеня бакалавра спеціальності 014 Середня освіта, шифр спеціальності 014.02 Середня освіта (Мова і література).

**Предметом** вивчення навчальної дисципліни є зарубіжна література XVII-XVIII століть.

**Міждисциплінарні зв’язки**: іноземна мова, рідна мова, історія.

**1. Мета та завдання навчальної дисципліни**

1.1. Курс «Зарубіжна література» покликаний допомогти студентам прилучитися до культурної скарбниці людства, всесвітнього літературного процесу, збагатити їх духовний світ знаннями історії зарубіжної літератури, залучити до загальнолюдських цінностей, виховати в них почуття власної гідності, потребу в читані, цікавості до художнього слова, сформувати естетичний смак, високу загальну і читацьку культуру.

1.2.Основні завдання вивчення дисципліни «Зарубіжна література», формування знань та вмінь:

* виявлення особливостей розвитку літератури доби Романтизму і критичного реалізму;
* розкриття специфіки естетичних систем Романтизму і критичного реалізму;
* характеристика художніх напрямків;
* аналіз етапів літературного розвитку і творчості видатних письменників;
* вивчення закономірностей взаємодії загальних тенденцій, національного і особистого начала в літературному процесі;
* засвоєння теоретичних знань у межах вивчення питань формування літературних жанрів, еволюції художньої форми.

1.3. У результаті вивчення курсу студент оволодіває такими компетентностями:

**І. Загальнопредметні:** полікультурна компетентність, історико-країнознавча, етнокультурологічна та комунікативна компетентності.

**ІІ. Фахові:** літературознавча, рецептивна, лінгвістична компетенція та компетенція інтерпретації зарубіжних художніх творів.

На вивчення навчальної дисципліни відводиться **90 годин/ 3 кредити ECTS.** Програма навчальної дисципліни складається з таких **кредитів**:

**Кредит 1.** Особливості розвитку і становлення літературиXVII століття.

**Кредит 2.**Особливості формування просвітницької літератури в Англії та Франції.

**Кредит 3**. Німецька література доби Просвітництва.

**2. Інформаційний обсяг навчальної дисципліни**

**Кредит 1. Особливості розвитку і становлення літературиXVII століття.**

Тема 1. Історико-літературний процес XVII століття. Його особливості.

Тема 2. Іспанська література XVII століття.

Тема 3. Французька літератураXVII століття. П. Корнель, Ж. Расін.

Тема 4. Життя і творчість Ж.Б. Мольєра.

Тема 5. Література Англії. Д. Мільтон.

**Кредит 2.Особливості формування просвітницької літератури в Англії та Франції.**

Тема 1. Доба Просвітництва. Творчість Д. Дефо, Д. Свіфта.

Тема 2. Французька літератураXVІII століття. Вольтер, Д.Дідро.

Тема 3. Діяльність Ж.-Ж. Руссо і П. Бомарше.

**Кредит 3**. **Німецька література доби Просвітництва.**

Тема 1. Література періоду «Бурі і натиску». Г.Лессінг.

Тема 2. Творчість Ф. Шиллера.

Тема 3. Життєвий і творчий шлях Й.-В. Гете.

Тема 4. Італійська література XVIIІ століття. К. Гольдіні і К. Гоцці.

**3. Рекомендована література**

**Базова**

1. Давиденко Г.Й. Величко М.О. Історія зарубіжної літератури XVII- XVIII століття: Навч. Посібник. – К.: Центр учбової літератури, 2007 – 292с.

**Додаткова**

1. Аникст А.А. Теория драмы от Аристотеля до Лессинга. История учений о драме. – М., 1967.
2. Жирмунский В.М. Из истори западноевропейских литератур. – Л., 1981.
3. История зарубежной литературы XVIII века / Под ред. Л.В. Сидорченко. – М., 1999.
4. Соколянский М.Г. западноевропейский роман эпохи Просвещения. Проблемы типологии. – К., Одесса, 1983.
5. Тураев С.В. От Просвещения к романтизму. – М., 1983.
6. Аникин Г.В., Михальская Н.П. История английской литературы. – М., 1985.
7. Елистратова А.Английский роман эпохи Просвещения.– М., 1966.
8. Англия в памфлете. Английская публицистическая проза началаXVIII века / Сост. И.О. Шайтанова. – М., 1988.
9. Аникст А.А. Даниэль Дефо. – М., 1957.
10. Урнов Д.М. Дефо. – М.,1977.
11. Урнов Д.М. Робинзон и Гулливер. Судьба двух литературных героев. – М., 1973.
12. Дубашинский И.А. Путешествие в некоторые отдаленные страны, Мысли и чувства Дж. Свифта. – М., 1986.
13. Соколянский М.Г. Творчество Генри Филдинга. – К., 1975.
14. Колесников Б.И. Роберт Бернс. Очерк жизни и творчества. – М., 1967.
15. Длугач Т.Б. Дени Дидро. – М., 1975.
16. Верцман И.Е. Жан-Жак Руссо. – М., 1976.
17. Де Санктис Ф. История итальянской литературы. – М., 1964. – Т2.
18. Фридлендер Г.М. Очерк творчества. – М., 1957.
19. Аникст А.А. Гете и «Фауст». От замысла к свершению.
20. Конради К.О. Гете. Жизнь и творчество. – М.,1984.
21. Ланштейн П. Жизнь Шиллера. – М.,1984.

**Інформаційні ресурси**

1. lingua.lnu.edu.ua/english/Lexikologie-dem.pps

2. nats-www.informatik.uni-hamburg.de/.../Pfeiff

3. [www.germanistika.net/wp.../lexikologie.pdf](http://www.germanistika.net/wp.../lexikologie.pdf)

4. [www.durov.com/.../Leksikologiya\_3\_kurs\_ekz](http://www.durov.com/.../Leksikologiya_3_kurs_ekz)

5. de.scribd.com/.../LEXIKOLOGIE-der-dt-Sprac

6. wolodinatata.blogspot.com/

7. [www.twirpx.com/file/1095401/](http://www.twirpx.com/file/1095401/)

8. web.vu.lt/.../Lexikologie\_-\_II.-Sitzung-2012.p

9. glossar.schneider-ret.de/artikel/lexikologie.htm

10.podelise.ru/docs/70314/index-4702-1.html

11.www-gewi.uni-graz.at/.../Lexikologie/

12.www.atesman.info/.../Deutsche%20Lexikologie

1. **Форма підсумкового контролю успішності навчання:** залік.
2. **Засоби діагностики успішності навчання:** контрольна робота, самостійна робота.