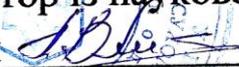


**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
МИКОЛАЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ В. О. СУХОМЛИНСЬКОГО**

Філологічний факультет  
Кафедра германської філології



**ЗАТВЕРДЖУЮ**

Проректор із науково-педагогічної  
роботи  Н.В. Михальченко

«30» серпня 2023 р.

**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ  
АКАДЕМІЧНА АНГЛІЙСЬКА МОВА**

Ступінь бакалавра

Галузь знань 01 Освіта/ Педагогіка

Спеціальність: 014 Середня освіта

Спеціалізація: 014.021 Англійська мова та зарубіжна література

ОПП: Англійська та друга іноземна мова (німецька)

2023-2024 навчальний рік

Розробники: Добровольська Л.С., доцент кафедри германської філології,  
доктор філософії в галузі освіти  (Добровольська Л.С.)

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри германської філології

Протокол № 1 від «28» серпня 2023 р.

Завідувач кафедри германської філології  (Мироненко Т.П.)

## Анотація

Курс «Академічна англійська мова» є обов'язковою дисципліною і складається з 3 змістовних модулів.

Предметом курсу є особливості академічного письма, знання яких уможливило розвиток мовленнєвих, соціокультурних компетенцій студентів і сприятиме цілісності гуманітарних знань майбутніх фахівців та вирішенню їхніх професійних завдань.

Мета курсу — допомогти студентам опанувати вміння англійського академічного мовлення для професійних і наукових цілей. Основи академічного письма освоюються за принципами предметно мовного інтегрованого навчання (CLIL) і критичного мислення.

Курс логічно складається з трьох модулів: (1) академічне читання, письмо та академічна доброчесність, (2) основи мови академічного стилю та (3) наукове письмо. Вони включають наступні теми, академічні та неакадемічні тексти, читання для академічного письма, академічна доброчесність і цитування, етапи написання, структурування академічних текстів, підхід SAR до написання, типи есе, процедура проведення дослідження, наукова стаття та анотація до неї (резюме), а також редагування та рецензування. Навчальні цілі, теми, ресурси та завдання в основному сприяють розвитку навичок студентів писати для академічних і професійних цілей..

Навчальний курс розроблено у рамках проєкту Еразмус + 610427-EE-2019-EPPKA2-CBHE-JP Foreign Language Teacher Training Capacity Development as a Way to Ukraine's Multilingual Education and European Integration/ «Підготовка вчителів іноземних мов як шлях до багатомовної освіти та євроінтеграції України» (MultiEd) (Наказ МНУ № 82 від 24.02. 2020р.)

**Ключові слова:** анотація, академічний текст, академічна доброчесність, есе, наукова робота, плагіат.

## Summary

The course “Academic Writing Essentials” helps the learners (BA students) become competent developers of academic texts in English. The steps and tasks to master the stylistic features, structural elements, reliability techniques, and expressive means of academic texts ensure quality and integrity in purposeful academic writing with due regard to both content and language. Critical thinking is employed at all stages of studying the essentials of academic writing so that the learners could write texts consciously, logically, coherently, and successfully, in compliance with the standards, formats, and language rules of proficient academic use of English.

The aim of the course is to help the learners become motivated and proficient writers in English for specific academic and professional purposes. The essentials of academic writing are mastered by the principles of content and language integrated learning (CLIL) and critical thinking. The students learn to write English texts on topics and for purposes that are essential for their lives, education, and specialisation.

The course logically consists of three modules: (1) academic reading, writing, and integrity, (2) language basics of academic style, and (3) scholarly writing. They comprise specific topics such as academic versus non-academic texts, reading for academic writing, academic integrity and referencing, stages of writing, structuring academic texts, SAR approach to writing, types of essays, procedure of doing research, a research paper and its abstract or summary, as well as editing and peer-reviewing. The learning objectives, topics, resources, and tasks are essentially conducive to developing the students' skills of writing for academic and professional purposes.

The course “Academic Writing Essentials” is developed under the umbrella of the Erasmus+ Project 610427-EE-2019-EPPKA2-CBHE-JP “Foreign Language Teacher Training Capacity Development as a Way to Ukraine's Multilingual Education and European Integration (MultiEd)” (The order of MNU № 82 from 24.02. 2020.)

**Key words:** abstract, academic texts, academic integrity, essay, term paper, plagiarism.

## 1.Опис навчальної дисципліни

### Денна форма навчання

Найменування показників	Галузь знань, освітній ступінь	Характеристика навчальної дисципліни	
		<i>денна форма навчання</i>	
Кількість кредитів – 3	Галузь знань 01 Освіта / Педагогіка	Обов'язкова	
Індивідуальне науково-дослідне завдання - Написання різних типів есе	Спеціальність : 014 Середня освіта (Мова і література (англійська)) Предметна спеціальність: 014.02 Середня освіта (Мова і література (англійська)) ОП: «Англійська та друга іноземна мова (німецька)»	<b>Семестр</b>	
Загальна кількість годин – 90		5-й	
Тижневих годин для денної форми навчання: 6 аудиторних – 2 самостійної роботи студента – 2	Ступінь: бакалавра	<b>Лекції</b>	
		12 год.	
<a href="http://moodle.mdu.edu.ua/my/">http://moodle.mdu.edu.ua/my/</a>		<b>Практичні, семінарські</b>	
		18 год.	
		<b>Лабораторні</b>	
		-	-
		<b>Самостійна робота</b>	
		60 год.	
		Вид контролю: залік	

Мова навчання – англійська..

**Примітка** Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної та індивідуальної роботи становить: для денної форми навчання – 30 год. – аудиторні заняття, 60 год. – самостійна робота (33%/67%).

### Заочна форма навчання

Найменування показників	Галузь знань, освітній ступінь	Характеристика навчальної дисципліни	
		<i>денна форма навчання</i>	
Кількість кредитів – 3	Галузь знань 01 Освіта / Педагогіка	Обов'язкова	
Індивідуальне науково-дослідне завдання - Написання різних типів есе	Спеціальність : 014 Середня освіта (Мова і література (англійська)) Предметна спеціальність: 014.02 Середня освіта (Мова і література (англійська)) ОП: «Англійська та друга іноземна мова (німецька)»	<b>Семестр</b>	
Загальна кількість годин – 90		5-й	
Тижневих годин для денної форми навчання: 6 аудиторних – 2 самостійної роботи студента – 2	Ступінь: бакалавра	<b>Лекції</b>	
		6 год.	
<a href="http://moodle.mdu.edu.ua/my/">http://moodle.mdu.edu.ua/my/</a>		<b>Практичні, семінарські</b>	
		10 год.	
		<b>Лабораторні</b>	
		-	-
		<b>Самостійна робота</b>	
		74 год.	
		Вид контролю: залік	

Мова навчання – англійська.

**Примітка** Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної та індивідуальної роботи становить: для денної форми навчання – 20 год. – аудиторні заняття, 70 год. – самостійна робота (17%/83%).

## **1. Мета та завдання навчальної дисципліни та очікувані результати**

**Метою викладання** навчальної дисципліни «Академічна англійська мова» є засвоєння специфіки англійської академічної писемності, формування практичних навичок усної і писемної мови у студентів бакалаврів, необхідних для успішного навчання та майбутньої професійної діяльності.

### **Основними завданнями вивчення дисципліни є:**

- ознайомити студентів з функціонуванням англійської мови як засобу спілкування в усній та письмовій формі в освітньому середовищі,
- науковій та професійній сферах;
- засвоїти особливості жанру академічного письма;
- розвинути вміння використання певних мовних моделей та структур у різножанрових текстах;
- розвивати здатність редагування текстів;
- сформувати навички академічної грамотності та доброчесності у студентів.

**Передумови для вивчення дисципліни:** вивчення курсу «Практичний курс англійської мови» та лінгвістичних дисциплін, які студент засвоїв під час навчання на попередніх курсах на освітньому рівні «бакалавр». Навчальна дисципліна складається з 3-ох кредитів.

### **Програмні результати навчання (ПРН):**

**ПРН 1.** Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями (в тому числі представниками інших культур) державною та/або іноземною мовами усно й письмово, використовуючи концептуальні наукові та практичні знання, когнітивні вміння та навички.

**ПРН 2.** Ефективно працювати з інформацією: збирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, впорядковувати, класифікувати, систематизувати, критично аналізувати й інтерпретувати її та застосовувати дані.

**ПРН 3.** Організувати процес свого подальшого навчання й самоосвіти із значним ступенем автономності.

**ПРН 8.** Знати й розуміти систему мови, загальні властивості мистецтва слова, історію англійської мови і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності вчителя іноземних мов.

**ПРН 9.** Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності вчителя іноземних мов.

**ПРН 10.** Знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами.

**ПРН 11.** Аналізувати структурні одиниці рідної та іноземних мов, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.

**ПРН 12.** Аналізувати й інтерпретувати англійські тексти різних функціональних стилів, у тому числі художньої літератури, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі.

**ПРН 13.** Використовувати іноземні мови (англійську та німецьку) в усній та письмовій формах, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному,

неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.

**ПРН 20.** Здатність аналізувати й вирішувати соціально та особистісно значущі світоглядні проблеми, приймати рішення на підставі сформованих ціннісних орієнтирів, визначати власну соціокультурну позицію в полікультурному суспільстві, бути носієм і захисником національної культури.

Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студент оволодіває такими компетентностями:

#### **I. Загальні компетентності (ЗК):**

**ЗК 3.** Здатність спілкуватися державною та іноземною мовами як усно, так і письмово.

**ЗК 4.** Здатність бути критичним, самокритичним і відповідальним за вироблення та ухвалення рішень.

**ЗК 5.** Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями.

**ЗК 6.** Здатність до пошуку, опрацювання і аналізу інформації дотримуючись норм академічної доброчесності.

**ЗК 7.** Здатність застосовувати поглиблені когнітивні та практичні вміння/навички, майстерність та інноваційність при розв'язанні складних професійно орієнтованих задач.

**ЗК 8.** Здатність працювати в команді та автономно.

**ЗК 11.** Здатність генерувати нові ідеї (креативність).

#### **II. Фахові компетентності (ФК):**

**ФК 4.** Здатність ефективно використовувати основну та другу іноземну мови в усній та письмовій формах, у різних функціональних стилях (офіційному, неофіційному, нейтральному) з метою здійснення комунікативної діяльності у навчальній і професійній сферах.

**ФК 5.** Здатність планувати, організовувати, здійснювати прикладне наукове мікродослідження за фахом на науково-методологічних та етично-правових засадах, систематизувати, аналізувати, інтерпретувати та доносити до фахівців і нефахівців його результати.

**ФК 6.** Здатність вільно оперувати спеціальною фаховою термінологією для розв'язання навчальних і професійних завдань.

**ФК 10.** Володіти конвенціями мовного спілкування в іншомовному соціумі, правилами й традиціями міжкультурного спілкування з носіями досліджуваної мови.

### **Програма навчальної дисципліни**

#### **Кредит 1. Academic Reading, Writing, and Integrity**

**Тема 1.** Academic vs. non-academic texts

**Тема 2.** Reading for academic writing

**Тема 3.** Academic Integrity and referencing

#### **Кредит 2. Language Basics of Academic Style**

**Тема 4.** Structuring academic texts

**Тема 5.** SAR approach to writing

**Тема 6.** Types of essays

#### **Кредит 3. Scholarly Writing**

**Тема 7.** Writing in Research

**Тема 8.** The abstract or summary of a scholarly article

**Тема 9.** Proofreading and peer reviewing

**3. Структура навчальної дисципліни**  
**Денна форма навчання**

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин				
	Усього	у тому числі			
		л	п	лаб	с/р
<b>Кредит 1. Academic Reading, Writing, and Integrity</b>					
Тема 1. Academic vs. non-academic texts	11	2	2		7
Тема 2. Reading for academic writing	8		2		6
Тема 3. Academic Integrity and referencing	11	2	2		7
<b>Разом за кредит:</b>	<b>30</b>	<b>4</b>	<b>6</b>		<b>20</b>
<b>Кредит 2. Language Basics of Academic Style</b>					
Тема 4. Structuring academic texts	8		2		6
Тема 5. SAR approach to writing	11	2	2		7
Тема 6. Types of essays	11	2	2		7
<b>Разом за кредит:</b>	<b>30</b>	<b>4</b>	<b>6</b>		<b>20</b>
<b>Кредит 3. Scholarly Writing</b>					
Тема 7. Writing in Research	10	2	2		6
Тема 8. The abstract or summary of a scholarly article	11	2	2		7
Тема 9. Proofreading and peer reviewing	9		2		7
<b>Разом за кредит:</b>	<b>30</b>	<b>4</b>	<b>6</b>		<b>20</b>
<b>Разом за дисципліну:</b>	<b>90</b>	<b>12</b>	<b>18</b>		<b>60</b>

**Заочна форма навчання**

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин				
	Усього	у тому числі			
		л	п	лаб	с/р
<b>Кредит 1. Academic Reading, Writing, and Integrity</b>					
Тема 1. Academic vs. non-academic texts	11	2			9
Тема 2. Reading for academic writing	10		2		8
Тема 3. Academic Integrity and referencing	10		2		8
<b>Разом за кредит:</b>	<b>31</b>	<b>2</b>	<b>4</b>		<b>25</b>
<b>Кредит 2. Language Basics of Academic Style</b>					
Тема 4. Structuring academic texts	9				9
Тема 5. SAR approach to writing	12	2	2		8
Тема 6. Types of essays	10		2		8
<b>Разом за кредит:</b>	<b>31</b>	<b>2</b>	<b>4</b>		<b>25</b>
<b>Кредит 3. Scholarly Writing</b>					
Тема 7. Writing in Research	10	2			8
Тема 8. The abstract or summary of a scholarly article	10		2		8
Тема 9. Proofreading and peer reviewing	8				8
<b>Разом за кредит:</b>	<b>28</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		<b>24</b>
<b>Разом за дисципліну:</b>	<b>90</b>	<b>6</b>	<b>10</b>		<b>74</b>

#### 4. Теми лекційних занять

##### Денна форма навчання

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
<b>Кредит 1. Academic Reading, Writing, and Integrity</b>		
1	Academic vs. non-academic texts	2
2	Academic Integrity and referencing	2
<b>Кредит 2. Language Basics of Academic Style</b>		
3	SAR approach to writing	2
4	Types of essays	2
<b>Кредит 3. Scholarly Writing</b>		
5	Writing in Research	2
6	The abstract or summary of a scholarly article	2
<b>Разом:</b>		<b>12</b>

##### Заочна форма навчання

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
<b>Кредит 1. Academic Reading, Writing, and Integrity</b>		
1	Academic vs. non-academic texts	2
<b>Кредит 2. Language Basics of Academic Style</b>		
2	SAR approach to writing	2
<b>Кредит 3. Scholarly Writing</b>		
3	Writing in Research	2
<b>Разом:</b>		<b>6</b>

#### 5. Теми практичних/семінарських занять

##### Денна форма навчання

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
<b>Кредит 1. Academic Reading, Writing, and Integrity</b>		
1	Types of texts and their peculiarities: social media post, essay, opinion article, public letter, email, petition, report, term paper, thesis, academic article, popular science article	2
2	Clarification of the purposes, techniques, and outcomes of academic reading	2
3	Types of academic dishonesty and research misconduct.	2
<b>Кредит 2. Language Basics of Academic Style</b>		
4	Three-part structure of an academic text	2
5	SAR approach to writing	2
6	Essay outline. Main types of essay.	2
<b>Кредит 3. Scholarly Writing</b>		

7	Major research concepts	2
8	Peculiarities of an abstract vs. a summary of a research paper.	2
9	Forms and guidelines for peer reviewing.	2
	<b>Разом:</b>	<b>18</b>

### Заочна форма навчання

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
<b>Кредит 1. Academic Reading, Writing, and Integrity</b>		
1	Clarification of the purposes, techniques, and outcomes of academic reading	2
2	Types of academic dishonesty and research misconduct.	2
<b>Кредит 2. Language Basics of Academic Style</b>		
3	SAR approach to writing	2
4	Essay outline. Main types of essay.	2
<b>Кредит 3. Scholarly Writing</b>		
5	Peculiarities of an abstract vs. a summary of a research paper.	2
	<b>Разом:</b>	<b>10</b>

### 7. Самостійна робота

#### Денна форма навчання

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
<b>Кредит 1. Academic Reading, Writing, and Integrity</b>		
1	Презентація з теми «Features of academic and non academic texts»	7
2	Знайти та проаналізувати академічний текст згідно з прикладом <a href="https://custom-writing.org/samples">https://custom-writing.org/samples</a>	6
3	Реферування інформації «Electronic plagiarism checkers types and how to use them»	7
	<b>Разом за кредит:</b>	<b>20</b>
<b>Кредит 2. Language Basics of Academic Style</b>		
4	Написання трьох логічно послідовних абзаців з обраної теми: Write a three paragraph story with FANBOYS	6
5	Написання критичного аналізу поданого відео «The History of Social Media» ( <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Z1D7_NH5TBA&amp;feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?v=Z1D7_NH5TBA&amp;feature=youtu.be</a> ) Follow up the given video with the summary, analysis and reflection paragraphs (what? Why? How does it make you feel?)	7
6	Написання есе з поданих тем (250 слів).	7
	<b>Разом за кредит:</b>	<b>20</b>
<b>Кредит 3. Scholarly Writing</b>		
7	Описати поданий графік за посиланням <a href="https://www.ieltsbuddy.com/ielts-writing-task-1-samples.html">https://www.ieltsbuddy.com/ielts-writing-task-1-samples.html</a>	6
8	Написання анотації до статті	7
9	За результатами написання есе вашим одногрупником, підготуйте його	7

	критичний аналіз. Стратегія надання критичного аналізу (фідбеку) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Dq7V30WhOJQ">https://www.youtube.com/watch?v=Dq7V30WhOJQ</a>	
	<b>Разом за кредит:</b>	<b>20</b>
	<b>Разом</b>	<b>60</b>

#### Заочна форма навчання

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
<b>Кредит 1. Academic Reading, Writing, and Integrity</b>		
1	Презентація з теми «Features of academic and non academic texts»	9
2	Знайти та проаналізувати академічний текст згідно з прикладом <a href="https://custom-writing.org/samples">https://custom-writing.org/samples</a>	8
3	Реферування інформації «Electronic plagiarism checkers types and how to use them»	8
	<b>Разом за кредит:</b>	<b>25</b>
<b>Кредит 2. Language Basics of Academic Style</b>		
4	Написання трьох логічно послідовних абзаців з обраної теми: Write a three paragraph story with FANBOYS	9
5	Написання критичного аналізу поданого відео «The History of Social Media» ( <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Z1D7_NH5TBA&amp;feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?v=Z1D7_NH5TBA&amp;feature=youtu.be</a> ) Follow up the given video with the summary, analysis and reflection paragraphs (what? Why? How does it make you feel?)	8
6	Написання есе з поданих тем (250 слів).	8
	<b>Разом за кредит:</b>	<b>25</b>
<b>Кредит 3. Scholarly Writing</b>		
7	Описати поданий графік за посиланням <a href="https://www.ieltsbuddy.com/ielts-writing-task-1-samples.html">https://www.ieltsbuddy.com/ielts-writing-task-1-samples.html</a>	8
8	Написання анотації до статті	8
9	За результатами написання есе вашим одногрупником, підготуйте його критичний аналіз. Стратегія надання критичного аналізу (фідбеку) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Dq7V30WhOJQ">https://www.youtube.com/watch?v=Dq7V30WhOJQ</a>	8
	<b>Разом за кредит:</b>	<b>24</b>
	<b>Разом</b>	<b>74</b>

### 8. Індивідуальне науково-дослідне завдання

**Презентація можливостей написання різних типів та підготовка презентації.**

**Вимоги до написання есе:**

**1. Змістове наповнення** (опрацювання трьох умов, зазначених у комунікативній ситуації)

**2. Структура тексту та зв'язність**

- *зв'язність, наявність з'єднувальних елементів у тексті:* Використані з'єднувальні елементи забезпечують зв'язок між частинами есе на рівні змістових абзаців, а також окремих речень в абзаці. У тексті наявні сполучники сурядності та підрядності,

- *відповідність письмового висловлення заданому формату*

- *використання лексики (лексична наповнюваність, володіння лексичним матеріалом):* Використання достатнього словникового запасу для вирішення заданої комунікативної ситуації.

- *використання граматики (морфологія, синтаксис, орфографія)*

**Вимоги до підготовки презентації**

Основне завдання цього виду діяльності – розвиток навичок самостійної роботи студента та вдосконалення навичок оцінювання актуальності намічених досліджень, формування мети і завдання дослідження, огляду аутентичної літератури з теми науково-дослідної роботи, виконання дослідження, вміння виступати з доповідями на конференціях з даної навчальної дисципліни

Загальні вимоги до виконання індивідуального завдання:

- 1) обсяг презентації повинен бути в межах 10 хвилин;
- 2) презентація має містити наочність (фотографії, слайд-шоу тощо);
- 3) презентація має бути чітко побудованою, структурно послідовною;
- 4) презентація має містити обґрунтовані висновки.

## 9. Форми роботи та критерії оцінювання

Рейтинговий контроль знань студентів здійснюється за 100-бальною шкалою:

### Шкала оцінювання: національна та ECTS

ОЦІНКА ЄКТС	СУМА БАЛІВ	ОЦІНКА ЗА НАЦІОНАЛЬНОЮ ШКАЛОЮ	
		екзамен	залік
A	90-100	5 (відмінно)	5/відм./зараховано
B	80-89	4 (добре)	4/добре/ зараховано
C	65-79		
D	55-64	3 (задовільно)	3/задов./ зараховано
E	50-54		
FX	35-49	2 (незадовільно)	Не зараховано

**Форми поточного та підсумкового контролю.** Комплексна діагностика знань, умінь і навичок студентів із дисципліни здійснюється на основі результатів проведення поточного й підсумкового контролю знань (КР). Поточне оцінювання (індивідуальне, групове і фронтальне опитування, самостійна робота, самоконтроль). Завданням поточного контролю є систематична перевірка розуміння та засвоєння програмового матеріалу, виконання практичних, лабораторних робіт, вміння самостійно опрацьовувати тексти, складання конспекту рекомендованої літератури, написання і захист реферату, здатності публічно чи письмово представляти певний матеріал.

Завданням підсумкового контролю (КР, залік) є перевірка глибини засвоєння студентом програмового матеріалу кредиту.

### *Критерії оцінювання відповідей на практичних заняттях:*

Студенту виставляється **відмінно**, якщо студент цілком володіє навчальним матеріалом, вільно, самостійно та аргументовано його викладає під час усних та письмових відповідей, всебічно розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову та додаткову літературу. Усі тестові завдання виконані без помилок.

Студенту виставляється **дуже добре**, якщо студент достатньо повно володіє навчальним матеріалом, обґрунтовано його викладає під час усних виступів і письмових відповідей, здебільшого розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову літературу. Під час висвітлення деяких питань не вистачає достатньої глибини та аргументації, допускає окремі несуттєві неточності та незначні помилки. Правильно виконав більшість тестових завдань.

Студенту виставляється **добре**, якщо він загалом володіє навчальним матеріалом, викладає його основний зміст під час усних та письмових відповідей, але без глибокого

всебічного аналізу, обґрунтування та аргументації, використовуючи при цьому необхідну літературу. Допускає при цьому окремі суттєві неточності та незначні помилки. Правильно виконав дві треті тестових завдань.

Студенту виставляється **достатньо**, якщо студент частково володіє навчальним матеріалом, виявляє базові знання. Під час усних та письмових відповідей викладає його фрагментарно, поверхово, недостатньо розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, допускаючи при цьому суттєві неточності. Правильно виконав половину тестових завдань.

Студенту виставляється **мінімальний задовільно** якщо він частково володіє навчальним матеріалом. Фрагментарно, поверхово (без обґрунтування та аргументації) викладає його під час усних та письмових відповідей, недостатньо розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, допускаючи при цьому суттєві неточності. Правильно виконав меншість тестових завдань.

Оцінка за виконання *індивідуального науково-дослідного завдання, завдань самостійної роботи* виставляється з урахуванням таких параметрів:

- змістовне наповнення
- структура
- логічність, послідовність викладення
- наявність висновків

Кількість балів у кінці семестру повинна складати від 200 до 300 балів (за 3 модуля), тобто сума балів за виконання усіх завдань.

Відповідний розподіл балів, які отримують студенти за 3 крд.

Поточне оцінювання та самостійна робота									КР	Накопичувальні бали/сума
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T9	100	300/100*
50	50	50	50	50	50	50	50	50		

## 10. Засоби діагностики

**Засобами діагностики та методами демонстрування результатів навчання є:** завдання до практичних занять, завдання для самостійної та індивідуальної роботи (зокрема есе, реферати), презентації результатів досліджень, тестові завдання, контрольні роботи.

## 11. Методи навчання

Усний виклад матеріалу: наукова розповідь, спрямована на аналіз фактичного матеріалу; пояснення – вербальний метод навчання, за допомогою якого розкривається сутність певного явища, закону, процесу; проблемне навчання, робота з підручником та додатковими джерелами, спостереження над усним мовленням, спостереження над мовним матеріалом, порівняльний аналіз, виразне читання текстів; ілюстрація – метод навчання, який передбачає показ предметів і процесів у їх символічному зображенні (малюнки, схеми, графіки та ін.).

## 12. Рекомендована література Базова

1. Bailey, S. (2011). Academic Writing. A Handbook for International Students. 3d edition. Routledge. (Retrieved from [https://www.kau.edu.sa/files/0013287/subjects/academic-writing-handbook-international-students-3rd-ed%20\(2\).pdf](https://www.kau.edu.sa/files/0013287/subjects/academic-writing-handbook-international-students-3rd-ed%20(2).pdf))
2. Evans, V. (2009). Successful Writing: Intermediate, Upper-Intermediate, and Proficiency. Express Publishing (Retrievable at [http://frenchenglish.ru/successful\\_writing.html](http://frenchenglish.ru/successful_writing.html)).
3. Horkoff, T. (2015). Writing for Success. 1st Canadian Edition. BCcampus. (Retrieved from <https://opentextbc.ca/writingforsuccess/>).
4. General Guidelines for Academic Integrity. Report (amended version). 9/23/2019. Erasmus+ Project “ European Network for Academic Integrity” ( retrieved from [https://www.academicintegrity.eu/wp/wp-content/uploads/2019/09/Guidelines\\_amended\\_version\\_1.1\\_09\\_2019.pdf](https://www.academicintegrity.eu/wp/wp-content/uploads/2019/09/Guidelines_amended_version_1.1_09_2019.pdf))
5. Geyte E.V. (2013) Writing. Learn to Write Better Academic Essays. Collins. 1st Edition. (Retrieved from <https://ru.pdfdrive.com/writing-learn-to-write-better-academic-essays-collins-english-for-academic-purposes-e187423790.html> )
6. Murray, N. (2012). Writing Essays in English Language and Linguistics. (Principles, Tips and Strategies for Undergraduates). Cambridge University Press. (Retrieved from [https://books.google.com.ua/books?id=EyoifO5vqAAC&pg=PA5&hl=ru&source=gbs\\_toc\\_r&cad=4#v=onepage&q&f=false](https://books.google.com.ua/books?id=EyoifO5vqAAC&pg=PA5&hl=ru&source=gbs_toc_r&cad=4#v=onepage&q&f=false) )

### **Допоміжна**

1. Pecorari, D. Academic Writing and Plagiarism. A Linguistic Analysis. Continuum International Publishing Group. 2008
2. Fitzmaurice, M. & O’Farrell, C. Developing Your Academic Writing Skills: a Handbook. (Retrieved from <https://www.tcd.ie/CAPSL/assets/pdf/Academic%20Practice%20Resources/Developing%20your%20academic%20writing%20skills.pdf>)
3. Norris, C.B. (2012). Academic Writing in English. University of Helsinki. (Retrieved from <http://library.mdu.edu.ua/Documents/zapozucheni/movoznavstvo/AcadWrit.pdf>)
4. Norris, C. B. (2016). Academic Writing in English. Helsinki, Finland: University of Helsinki. (Retrieved from <http://www.helsinki.fi/kksc/language.services/AcadWrit.pdf>)

### **Інформаційні ресурси**

1. A Practical Guide to Academic Writing for International Students. A Routledge Freebook. (retrieved from [www.routledge.com/rsc/downloads/A\\_Practical\\_Guide\\_to\\_Academic\\_Writing\\_for\\_International\\_Students-A\\_Routledge\\_FreeBook-FINAL\\_VERSION\\_.pdf](http://www.routledge.com/rsc/downloads/A_Practical_Guide_to_Academic_Writing_for_International_Students-A_Routledge_FreeBook-FINAL_VERSION_.pdf))
2. Academic Phrasebank. (Accessible at <https://www.phrasebank.manchester.ac.uk/>).
3. Purdue Online Writing Lab. (Accessible at [https://owl.purdue.edu/owl/purdue\\_owl.html](https://owl.purdue.edu/owl/purdue_owl.html))
4. Using English for Academic Purposes. (Accessible at <http://www.uefap.net/writing/writing-exercises>).
5. wikiHow: How to Use English Punctuation Correctly. (Accessible at <https://www.wikihow.com/Use-English-Punctuation-Correctly>)
6. <https://academic-englishuk.com/definition-of-academic-english/#:~:text=Specifically%2C%20Academic%20English%20refers%20to,in%20informal%20conversation%20and%20circumstances.>
7. <https://www.eapfoundation.com/vocab/academic/>
8. <https://www.plagiarism.org/article/preventing-plagiarism-when-writing>
9. <https://www.spellingcity.com/academic-vocabulary.html>