МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
МИКОЛАЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ В. О. СУХОМЛИНСЬКОГО
Філологічний факультет
Кафедра германської філології

ЗАТВЕРДЖУЮ
Проректор із науково-педагогічної роботи
_____ Михальченко Н.В.
28 серпня 2024 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
ПРАКТИЧНИЙ КУРС АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ

Ступінь бакалавра

Галузь знань: 01 Освіта / Педагогіка, 03 Гуманітарні науки
Спеціальність: 014 Середня освіта, 035 Філологія
Спеціалізація: 014.021 Середня освіта. (Мова і література (англійська)),
035.041 Філологія. Германські мови і літератури
(переклад включно), перша – англійська
ОПП: «Англійська та друга іноземна мова (німецька)», «Переклад»

2024-2025 навчальний рік

Розробник: Айзікова Лідія Володимирівна, викладач кафедри германської філології _____(Айзікова Л.В.)

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри германської філології
Протокол № 17 від «27» серпня 2024 р.
Завідувач кафедри германської філології _____ (Мироненко Т.П.)

Анотація

«Практичний курс англійської мови» - одна з нормативних лінгвістичних дисциплін в системі професійного навчання майбутніх учителів англійської мови. На практичних заняття формуються навички з чотирьох видів мовленнєвої діяльності: читання, аудіювання, говоріння та письмо. У процесі вивчення дисципліни особлива увага приділяється формуванню як фахових так і загально предметних компетенцій. Під час розробки навчальної програми враховуються міжпредметні зв'язки між такими дисциплінами як «Практична граматика та граматичні категорії англійської мови», «Теоретична фонетика», «Лінгвокраїнознавство Великобританії та США». Матеріали та завдання, які використовуються, відповідають всім сучасним вимогам, відповідають рівню підготовки студентів, є аутентичними. Практичні заняття з дисципліни практичний курс англійської мови передбачають формування лексичного та граматичного мінімуму (активного та пасивного). Під час підготовки навчальної програми визначено особливості формування мовної особистості сучасного студента; проаналізовано нормативно-правову базу підготовлення майбутніх учителів англійської мови (освітньо-професійна програма, вимоги до укладання навчальної та робочої навчальної програм); схарактеризовано систему аудиторних занять у ЗВО, технологію організації самостійної роботи студентів та практичної підготовки; розкрито особливості змішаного навчання і роль дистанційного в його системі; інформаційно-освітні ресурси дистанційного навчання.

Ключові слова: уміння, навички, фонетичні явища, граматичні явища, комунікативний підхід, аутентичний матеріал, практичні заняття, дистанційне навчання, змішане навчання

Summary

"The Practical Course of the English Language" is one of the normative linguistic disciplines in the system of professional training of future English teachers. The practical classes develop skills in four types of speech activities: reading, audition, speaking and writing. In the process of studying the discipline, special attention is paid to the formation of both professional and general subject competencies. During the development of the curriculum, inter-academic links between such disciplines as "Practical Grammar and Grammar Categories of the English Language", "Theoretical Phonetics", "Country study of Great Britain and the USA" are taken into account. The materials and tasks used meet all modern requirements, meet the level of training of students and are authentic. Practical classes in the discipline of Practical Course of English Language provide for the formation of a lexical and grammatical minimum (active and passive). During the preparation of the curriculum, the peculiarities of the formation of the linguistic personality of the modern student are determined; the regulatory framework for the training of future English teachers (educational and professional program, requirements for the conclusion of educational and working curriculum) has been analysed; the system of auditorial classes in the university, the technology of organization of independent work of students and practical training were characterized; the peculiarities of mixed learning and the role of distance learning in its system are revealed; informational and educational resources of distance learning.

Keywords: skills, phonetic phenomena, grammatical phenomena, communicative approach, authentic material, practical classes, distance learning, blended learning

1. Опис навчальної дисципліни

<table>
<tr><td rowspan="2">Найменування показників</td><td rowspan="2">Галузь знань, освітньо-кваліфікаційний рівень</td><td colspan="2">Характеристика навчальної дисципліни</td></tr>
<tr><td colspan="2">денна форма навчання</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Кількість кредитів – 18</td><td>Галузь знань
01 Освіта</td><td colspan="2" rowspan="2">Нормативна</td></tr>
<tr><td>Спеціальність
014 «Середня освіта»,</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Індивідуальне науково-дослідне завдання – Мультимедійна презентація за вивченою темою</td><td rowspan="4">014.01 Середня освіта (Англійська мова і література)</td><td colspan="2">Рік підготовки: ІІІ</td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="2">Загальна кількість годин – 540</td><td colspan="2">Семестр</td></tr>
<tr><td>5</td><td>6</td></tr>
<tr><td rowspan="10">Тижневих годин для денної форми навчання:
аудиторних – 8, 5
самостійної роботи студента – 14, 9</td><td rowspan="10">Ступінь:
бакалавр</td><td colspan="2">Лекції</td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">Практичні, семінарські</td></tr>
<tr><td>110</td><td>70</td></tr>
<tr><td colspan="2">Лабораторні</td></tr>
<tr><td>-</td><td>-</td></tr>
<tr><td colspan="2">Самостійна робота</td></tr>
<tr><td>220</td><td>140</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">Вид контролю:
Залік – 5 семестр
Іспит – 6 семестр</td></tr>
<tr></tr>
</table>

Мова навчання – англійська, українська.

Примітка.

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної та індивідуальної роботи становить: для денної форми навчання – 540 год.: 180 год. – аудиторні заняття, 360 год. – самостійна робота (33,35% / 66,65%).

2. Мета, завдання навчальної дисципліни та результати навчання

Метою викладання навчальної дисципліни "Практичний курс англійської мови" є: формування у студентів комунікативну, лінгвістичну і соціокультурну компетенції; когнітивну компетенцію у взаємозв'язку з іншими видами компетенцій; позитивне ставлення до оволодіння як мовою, так і культурою англомовного світу; розвиток у студентів здатності до самооцінки і самовдосконалення, що допоможе їм успішно завершити курс вищої освіти і стане передумовою їх наступного професійного росту; виховувати і розвивати у студентів почуття самосвідомості; формувати вміння міжособистісного спілкування, необхідні для повноцінного функціонування як у навчальному середовищі, так і за його межами.

Завдання: забезпечити формування стійких мовленнєвих навичок та вмінь, необхідних для свідомого професійного володіння англійською мовою; надати студентам можливість оволодіти основними видами комунікативної діяльності (діалогічним та монологічним мовленням, читанням та розумінням англомовних текстів, письмом) та сформувати початкові практичні навички обробки тексту при перекладі з англійської мови на українську та з української на англійську.

Передумови для вивчення дисципліни: успішне складання курсу «Практичний курс англійської мови» - перший та другий рік навчання рік навчання.

Навчальна дисципліна складається з 18-ти кредитів.

Очікувані результати навчання:

- Володіння основними комунікативно-прагматичними стратегіями й тактиками іншомовної мовленнєвої діяльності, основами культури усного й писемного мовлення, вміннями й навичками спілкування у різних дискурсивних ситуаціях відповідно до досвіду, інтересів та психологічних особливостей співрозмовників.
- Уміння аналізувати іншомовний матеріал з точки зору труднощів його засвоєння і знаходити шляхи їх подолання.

Уміння запобігати типовим помилкам, пов'язаним з інтерференцією рідної мови, виявляти найбільш доцільні способи та прийоми семантизації лексики, введення нового граматичного матеріалу, роботи над вимовою, перевірки розуміння та закріплення нового матеріалу

Згідно з вимогами ОПП студент оволодіває такими *компетентностями*:

І. Загально предметні:

– дотримання етно-, соціокультурних традицій, звичаїв, норм, етикету; а саме культура нормативної поведінки, етикету, соціальної взаємодії;

– актуальна готовність використання загальнокультурного індивідуального фонда знань (гуманітарних, економічних, правових тощо), сформованого змістом вищої освіти в процесі розв'язання завдань соціальної взаємодії, а саме культура інтелектуальної і предметної діяльності, культура інтелекту;

– орієнтування в основних ціннісно-смислових домінантах сучасного світу, країни, суспільства.

ІІ. Фахові:

Лінгвістична компетенція

– досконало опанувати англійською мовою і світовою літературою;

– глибоко володіти нормативною та діловою англійською мовою;

– мати фундаментальні знання в галузі педагогіки;

– володіти методикою викладання англійської мови та світової літератури;

– володіти концепціями гуманітарних та суспільних наук та користуватися ними у різних сферах своєї професійної діяльності;

Граматична компетенція

– вміти використовувати синтаксичні конструкції у предметному та вільному спілкуванні;

– здатність до автоматичного врахування граматичних особливостей при спілкуванні англійською мовою.

Фонологічна компетенція

– вміння фонетично правильно інтонувати звуки при іноземному спілкуванні;

– уміння розпізнавати іншомовні фонеми на письмі.

Комунікативна компетенція

– спираючись на психологічні механізми процесу породження мовленнєвого висловлювання, використовуючи мовні одиниці вміти реалізувати мовленнєвий намір за допомогою системи зворотних зв'язків, операцій самоконтролю і самокорекції, використовуючи мовленнєві вправи та забезпечуючи перехід від підготовленого до непідготовленого мовлення.

Лінгво-методична компетенція

– на підставі програми (стандарту) з іноземної мови для відповідного етапу навчання, згідно з календарним планом вміти забезпечити наступність, послідовність, логіку формування іншомовного мовлення через застосування різних форм роботи учнів;

– враховуючи індивідуальні особливості сприйняття матеріалу учнями, рівень розвитку психічних процесів в структурі особистості вміти добирати різні методи навчання з урахуванням конкретних умов навчання;

– спираючись на нормативні вимоги щодо забезпечення безпеки життя, здоров'я та діяльності учнів у процесі навчання з використанням ТЗН, вміти організувати раціональні режими роботи, створити відповідні умови навчання;

Навчально-пізнавальна компетенція

– сукупність компетенцій студента у сфері самостійної пізнавальної діяльності, що включає елементи логічної, методологічної, загально навчальної діяльності, що співвідноситься із реальними об'єктами пізнання. Сюди можна віднести засоби організації цілеспрямування, планування, аналізу, рефлексії, самооцінки;

– визначати пізнавальну мету та організовувати її досягнення, вміти пояснити свою мету;

– організовувати планування, аналіз, рефлексію, самооцінку власної навчально-пізнавальної діяльності у процесі вивчення англійської мови;

– працювати із навчальним матеріалом (текстовий, аудіо- та відеоматеріал), вміти його проаналізувати, впровадити на практиці іншомовного мовлення та у процесі викладання у навчальних закладах.

<u>Програмні результати навчання</u> (ПРН):

ПРН7. *Демонструє* знання основ фундаментальних і прикладних наук (відповідно до предметної спеціальності), *оперує* базовими категоріями та поняттями предметної області спеціальності.

ПРН8. *Генерує* обґрунтовані думки в галузі професійних знань як для фахівців, так і для широкого загалу державною та іноземною мовами.

ПРН10. *Демонструє* володіння сучасними технологіями пошуку наукової інформації для самоосвіти та застосування її у професійній діяльності.

ПРН11. *Виявляє* навички роботи в команді, адаптації та дії у новій ситуації, *пояснює* необхідність забезпечення рівних можливостей і дотримання гендерного паритету у професійній діяльності.

ПРН18. *Уміє* здійснювати міжкультурну комунікацію і долати міжкультурні бар'єри на основі знання особливостей, цінностей, властивих культурам країн мов, що вивчаються, а також знання світоглядних засад, ментальних особливостей та онтологічних характеристик української культури.

ПРН20. *Демонструє* володіння іншомовною комунікативною компетентністю відповідно до Загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти в усіх видах усного і писемного спілкування.

ПРН22. *Аналізує, коментує, реферує* і *перекладає* тексти різних стилів і тематики, демонструючи лексичну, граматичну і стилістичну компетентності.

ПРН23. *Уміє* критично опрацьовувати джерела і здійснювати самостійний науковий пошук, у тому числі і з використанням емпіричних методів.

Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студент оволодіває такими компетентностями:

І. Загальні компетентності:

ЗК3. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово, до комунікації іноземною мовою за предметною спеціальністю.

ЗК4. Здатність орієнтуватися в інформаційному просторі, здійснювати пошук, аналіз та обробку інформації з різних джерел, ефективно використовувати цифрові ресурси та технології в освітньому процесі.

ЗК6. Здатність до міжособистісної взаємодії та роботи у команді у сфері професійної діяльності, спілкування з представниками інших професійних груп різного рівня.

ЗК9. Здатність зберігати особисте фізичне та психічне здоров'я, вести здоровий спосіб життя, керувати власними емоційними станами; конструктивно та безпечно взаємодіяти з учасниками освітнього процесу, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку.

ЗК10. Здатність поважати різноманітність і мультикультурність суспільства, усвідомлювати необхідність рівних можливостей для всіх учасників освітнього процесу.

ІІ. Фахові компетентності спеціальності:

ФК1. Здатність перенесення системи наукових знань у професійну діяльність та в площину навчального предмету.

ФК2. Здатність забезпечувати навчання учнів державною мовою; формувати та розвивати їх мовно-комунікативні уміння і навички в області предметної спеціальності.

ФК4. Здатність формувати і розвивати в учнів ключові та предметні компетентності засобами навчального предмету та інтегрованого навчання; формувати в них ціннісне ставлення, розвивати критичне мислення.

ФК5. Здатність здійснювати об'єктивний контроль і оцінювання рівня навчальних досягнень учнів на засадах компетентнісного підходу, аналізувати результати їхнього навчання.

ФК9. Здатність аналізувати власну педагогічну діяльність та її результати, здійснювати об'єктивну самооцінку і самокорекцію своїх професійних якостей.

ІІІ. Компетентності предметних спеціальності (ПК)

ПК 5. Здатність визначати комунікативну, пізнавальну, номінативну, емоційно-експресивну та інші функції мови, характеризувати мовні та мовленнєві одиниці у порівнянні з одиницями рідної мови.

ПК 7. Здатність дотримуватися сучасних норм іноземної мови в усній та писемній професійній та міжособистісній комунікації з урахуванням комунікативної ситуації та комунікативного завдання відповідно до етичних і моральних норм поведінки, прийнятих в іншомовному середовищі.

2. Програма навчальної дисципліни

Кредит 1.

Тема 1. Світ навколо нас. Вступний урок. Розвиток навичок монологічного мовлення. Відповіді на запитання. Спогади дитинства. Діалог 1. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу.

Тема 2. Спогади дитинства. Діалоги 2-3. Активізація функціональних фраз, які виражають різні точки зору, розчарування та жаль у діалогічному мовленні.

Тема 3. Життя в місті та селі. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Розвиток навичок перекладу та аудіювання.

Тема 4. Робота з Текстом 1 “Urban and Rural Life”. Читання та переклад. Обговорення.

Тема 5. Узагальнення вивченого матеріалу уроку. Практичні вправи.

Кредит 2.

Тема 6. Природа та англійська сільська місцевість. Ознайомлення з новими лексичними одиницями уроку. Робота з текстом 2 “Nature and the English Countryside”. Розвиток навичок читання та перекладу.

Тема 7. Робота з текстом 2 “Nature and the English Countryside». Складання плану. Виконання практичних завдань після тексту.

Тема 8. Життя англійців у сільській місцевості. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.

Тема 9. Рідкісні та зникаючі представники флори та фауни. Розвиток навичок читання та перекладу. Подорожуючи сільською місцевістю. Робота над діалогом: “Driving through the countryside”. Розвиток навичок читання та перекладу.

Тема 10. Узагальнення матеріалу уроку. Практичні вправи.

Кредит 3.

Тема 11. Книги і письменники. Вступний урок. Розвиток навичок монологічного мовлення. Відповіді на запитання. „В залі засідань компанії”. Діалог 1. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу.

Тема 12. „В залі засідань компанії”. Активізація функціональних фраз для вираження, підтвердження, обґрунтування різних точок зору, та для висловлення зауважень у діалогічному мовленні.

Тема 13. Література та літературна манера письма. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Розвиток навичок читання та перекладу.

Тема 14. Робота з текстом 1 “Literature and Writing”. Розвиток навичок читання та перекладу.

Тема 15. Узагальнення матеріалу уроку. Практичні вправи.

Кредит 4.

Тема 16. Британська та американська детективна література. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Виконання лексичних вправ. Робота з текстом 2 “British and American Crime Fiction”. Розвиток навичок читання та перекладу.

Тема 17. Робота з текстом 2 “British and American Crime Fiction”. Обговорення. Сладання плану.

Тема 18. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення. Дискусія „Які вони – працівники пера?”. Розвиток навичок монологічного мовлення на базі тексту. Активізація тематичної лексики у монологічному мовленні.

Тема 19. Робота над діалогом. Аудіювання. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.

Тема 20. Узагальнення вивченого матеріалу уроку. Практичні вправи.

Кредит 5.

Тема 21. Електронні ресурси. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Виконання лексичних вправ. Робота з діалогом «Conversation in a bar**»**. . Розвиток навичок читання та перекладу.

Тема 22. Робота з статтею «Can e-books replace paper books?». Обговорення. Сладання плану.

Тема 23. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення. Дискусія „Електронні книги. За та проти?". Розвиток навичок монологічного мовлення на базі тексту. Активізація тематичної лексики у монологічному мовленні.
Тема 24. Робота над діалогом: "E-books**".** Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.
Тема 25. Узагальнення вивченого матеріалу уроку. Практичні вправи.

Кредит 6.

Тема 26. Англійські національні свята та кухня. Вступний урок. Розвиток навичок монологічного мовлення. Відповіді на запитання. На Великдень. Діалог 1. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу.
Тема 27. На Великдень. Діалог 2. Активізація функціональних фраз для вираження, підтвердження, обґрунтування різних точок зору, та для висловлення зауважень у діалогічному мовленні.
Тема 28. Англійська кухня. Робота з текстом 1. "English Cuisine". Розвиток навичок читання та перекладу. Обговорення тексту. Складання плану до тексту.
Тема 29. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення.
Тема 30. Написання твору «Англійська та українська кухня».

Кредит 7.

Тема 31. Національні свята. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Розвиток та тренування навичок читання та перекладу. Робота з текстом 2 "National Festivals and Holidays". Обговорення тексту. Складання плану до тексту. Виконання лексичних вправ.
Тема 32. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення.
Тема 33. Відпустка. Діалог 2. Активізація функціональних фраз для вираження, підтвердження, обґрунтування різних точок зору, та для висловлення зауважень у діалогічному мовленні.
Тема 34. Виконання лексичних вправ уроку. Тренування навичок діалогічного мовлення.
Тема 35. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення. Закріплення лексичного матеріалу. Виконання лексичних вправ.

Кредит 8.

Тема 36. Сучасні субкультури. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази).
Тема 37. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення.
Тема 38. Клуб байкерів. Діалог 1. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу.
Тема 39. Активізація функціональних фраз для вираження, підтвердження, обґрунтування різних точок зору, та для висловлення зауважень у діалогічному мовленні.
Тема 40. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.

Кредит 9.

Тема 41. Образотворче мистецтво. Вступний урок. Розвиток навичок монологічного мовлення. Відповіді на запитання. В картинній галереї.
Тема 42. Діалог. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу
Тема 43. Робота з текстом "The Fine Arts". Ознайомлення з новими лексичними одиницями.
Тема 44. Дискусія "Мистецтво в нашому житті". Розвиток навичок монологічного мовлення на базі тексту.
Тема 45. Узагальнення вивченого матеріалу уроку. Практичні вправи.

Кредит 10.

Тема 46. В галереї. Ознайомлення з новими лексичними одиницями.
Тема 47. Робота з текстом "In the Grand Gallery". Розвиток навичок читання та перекладу.
Тема 48. Робота з текстом "In the Grand Gallery". Обговорення тексту. Переказ тексту. Розвиток навичок монологічного мовлення.

Тема 49. Дискусія “Розвиток образотворчого мистецтва в Україні порівняно із іншими європейськими країнами”.
Тема 50. Узагальнення матеріалу уроку. Практичні вправи.
Кредит 11.
Тема 51. Робота з діалогом “At the Art Gallery”.
Тема 52. Ознайомлення з новими лексичними одиницями.
Тема 53. Виконання лексичних вправ.
Тема 54. Робота з текстом «Електронні галереї світу». Розвиток навичок читання та перекладу.
Тема 55. Мій останній визит до галереї. Розвиток навичок монологічного мовлення.
Кредит 12.
Тема 56. Розвиток навичок письма. Писемно-мовленнєві вправи. Розвиток навичок перекладу з англійської мови на українську..
Тема 57. Тренування навичок аудіювання.
Тема 58. Робота з діалогом “Admiring the Sculptures”.
Тема 59. Виконання вправ на перефраз. Розвиток навичок читання та перекладу.
Тема 60. Узагальнення матеріалу уроку. Практичні вправи.
Кредит 13.
Тема 61. Виконання вправ на перефраз. “Going to the concert”.
Тема 62. Дем’єн Герст визнаний “номером один” у світі мистецтва.
Тема 63. Розвиток навичок читання та перекладу.
Тема 64. Робота зі статтею. Обговорення тексту. Складання плану статті.
Тема 65. Узагальнення вивченого матеріалу. Практичні вправи.
Кредит 14.
Тема 66. Відомі сучасні композитори.
Тема 67. Закріплення нових лексичних одиниць.
Тема 68. Розвиток і тренування навичок монологічного мовлення.
Тема 69. Виконання лексичних вправ та вправ на перефраз.
Тема 70. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток і тренування навичок монологічного мовлення.
Кредит 15.
Тема 71. Кіноіндустрія. Вступний урок.
Тема 72. Розвиток навичок монологічного мовлення. Відповіді на запитання. Українські блокбастери.
Тема 73. Діалог. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу.
Тема 74. Робота з текстом “Film in Today’s Society”. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Розвиток навичок читання та перекладу.
Тема 75. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток і тренування навичок монологічного мовлення.
Кредит 16.
Тема 76. Відомі сучасні кінофільми.
Тема 77. Робота з текстом “Blown Away”.
Тема 78. Ознайомлення з новими лексичними одиницями.
Тема 79. Розвиток навичок читання та перекладу.
Тема 80. Сучасне кіномистецтво. Обговорення тексту.
Кредит 17.
Тема 81. Відвідування кінотеатру.
Тема 82. Читання: “Gone with the wind”. Виконання лексичних вправ.
Тема 83. Робота з діалогом “Coming out of the Cinema”. Тренування навичок аудіювання.
Тема 84. Тема 63. Розвиток навичок перекладу з англійської мови на українську.
Тема 85. Узагальнення матеріалу уроку. Практичні вправи.
Кредит 18.

Тема 86. Робота з діалогом “On a Film Set”.. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Розвиток навичок читання та перекладу.
Тема 87. Обговорення тексту. Виконання лексико-граматичних вправ.
Тема 88 Аудіювання. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.
Тема 89. Мій останній візит до кінотеатру. Тренування навичок діалогічного мовлення.
Тема 90. Узагальнення вивченого матеріалу. Виконання контрольної роботи.

3. Структура навчальної дисципліни
Денна форма навчання

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин					
	Усього	у тому числі				
		Л	П	лаб	інд	ср
1	2	3	4	5	6	7
Кредит 1. Світ навколо нас. Міське та сільське життя.						
Тема 1. Світ навколо нас. Вступний урок. Розвиток навичок монологічного мовлення. Відповіді на запитання. Спогади дитинства. Діалог 1. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу.	6		2			4
Тема 2. Спогади дитинства. Діалоги 2-3. Активізація функціональних фраз, які виражають різні точки зору, розчарування та жаль у діалогічному мовленні.	6		2			4
Тема 3. Життя в місті та селі. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Розвиток навичок перекладу та аудіювання.	6		2			4
Тема 4. Робота з Текстом 1 “Urban and Rural Life”. Читання та переклад. Обговорення.	6		2			4
Тема 5. Узагальнення вивченого матеріалу уроку. Практичні вправи.	6		2			4
Усього:	30		10			20
Кредит 2. Природа та англійська сільська місцевість.						
Тема 6. Природа та англійська сільська місцевість. Ознайомлення з новими лексичними одиницями уроку. Робота з текстом 2 “Nature and the English Countryside”. Розвиток навичок читання та перекладу.	6		2			4
Тема 7. Робота з текстом 2 “Nature and the English Countryside». Складання плану. Виконання практичних завдань після тексту.	6		2			4
Тема 8. Життя англійців у сільській місцевості. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.	6		2			4
Тема 9. Рідкісні та зникаючі представники флори та фауни. Розвиток навичок читання та перекладу. Подорожуючи сільською місцевістю. Робота над діалогом: “Driving through the countryside”. Розвиток навичок читання та перекладу.	6		2			4
Тема 10. Узагальнення матеріалу уроку. Практичні вправи.	6		2			4
Усього годин:	30		10			20
Кредит 3. Книги і письменники. Література та літературна манера письма.						

Тема 11. Книги і письменники. Вступний урок. Розвиток навичок монологічного мовлення. Відповіді на запитання. „В залі засідань компанії". Діалог 1. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу.	6		2			4
Тема 12. „В залі засідань компанії". Активізація функціональних фраз для вираження, підтвердження, обґрунтування різних точок зору, та для висловлення зауважень у діалогічному мовленні.	6		2			4
Тема 13. Література та літературна манера письма. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Розвиток навичок читання та перекладу.	6		2			4
Тема 14. Робота з текстом 1 "Literature and Writing". Розвиток навичок читання та перекладу.	6		2			4
Тема 15. Узагальнення матеріалу уроку. Практичні вправи.	6		2			4
Усього годин:	30		10			20
Кредит 4. Британська та американська детективна література.						
Тема 16. Британська та американська детективна література. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Виконання лексичних вправ. Робота з текстом 2 "British and American Crime Fiction". Розвиток навичок читання та перекладу.	6		2			4
Тема 17. Робота з текстом 2 "British and American Crime Fiction". Обговорення. Складання плану.	6		2			4
Тема 18. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення. Дискусія „Які вони – працівники пера?". Розвиток навичок монологічного мовлення на базі тексту. Активізація тематичної лексики у монологічному мовленні.	6		2			4
Тема 19. Робота над діалогом. Аудіювання. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.	6		2			4
Тема 20. Узагальнення вивченого матеріалу уроку. Практичні вправи.	6		2			4
Усього годин:	30		10			20
Кредит 5. Електронні книги.						
Тема 21. Електронні ресурси. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Виконання лексичних вправ. Робота з діалогом «Conversation in a bar»**.** . Розвиток навичок читання та перекладу.	6		2			4

Тема 22. Робота з статтею «Can e-books replace paper books?». Обговорення. Сладання плану.	6		2			4
Тема 23. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення. Дискусія „Електронні книги. За та проти?". Розвиток навичок монологічного мовлення на базі тексту. Активізація тематичної лексики у монологічному мовленні.	6		2			4
Тема 24. Робота над діалогом: "E-books**".** Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.	6		2			4
Тема 25. Узагальнення вивченого матеріалу уроку. Практичні вправи.	6		2			4
Усього годин:	30		10			20
Кредит 6. Англійська національна кухня.						
Тема 26. Англійські національні свята та кухня. Вступний урок. Розвиток навичок монологічного мовлення. Відповіді на запитання. На Великдень. Діалог 1. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу.	6		2			4
Тема 27. На Великдень. Діалог 2. Активізація функціональних фраз для вираження, підтвердження, обґрунтування різних точок зору, та для висловлення зауважень у діалогічному мовленні.	6		2			4
Тема 28. Англійська кухня. Робота з текстом 1. "English Cuisine". Розвиток навичок читання та перекладу. Обговорення тексту. Складання плану до тексту.	6		2			4
Тема 29. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення.	6		2			4
Тема 30. Написання твору «Англійська та українська кухня».	6		2			4
Усього годин:	30		10			20
Кредит 7. Англійські національні свята.						
Тема 31. Національні свята. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Розвиток та тренування навичок читання та перекладу. Робота з текстом 2 "National Festivals and Holidays". Обговорення тексту. Складання плану до тексту. Виконання лексичних вправ.	6		2			4
Тема 32. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення.	6		2			4
Тема 33. Відпустка. Діалог 2. Активізація функціональних фраз для вираження, підтвердження, обґрунтування різних точок зору, та для висловлення зауважень у	6		2			4

діалогічному мовленні.						
Тема 34. Виконання лексичних вправ уроку. Тренування навичок діалогічного мовлення.	6		2			4
Усього годин:	30		10			20
Кредит 8. Сучасні англійські субкультури.						
Тема 36. Сучасні субкультури. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази).	6		2			4
Тема 37. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення.	6		2			4
Тема 38. Клуб байкерів. Діалог 1. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу.	6		2			4
Тема 39. Активізація функціональних фраз для вираження, підтвердження, обґрунтування різних точок зору, та для висловлення зауважень у діалогічному мовленні.	6		2			4
Тема 40. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.	6		2			4
Усього годин:	30		10			20
Кредит 9. Образотворче мистецтво.						
Тема 41. Образотворче мистецтво. Вступний урок. Розвиток навичок монологічного мовлення. Відповіді на запитання. В картинній галереї.	6		2			4
Тема 42. Діалог. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу	6		2			4
Тема 43. Робота з текстом “The Fine Arts”. Ознайомлення з новими лексичними одиницями.	6		2			4
Тема 44. Дискусія “Мистецтво в нашому житті”. Розвиток навичок монологічного мовлення на базі тексту.	6		2			4
Тема 45. Узагальнення вивченого матеріалу уроку. Практичні вправи.	6		2			4
Усього годин:	30		10			20
Кредит 10. В галереї.						
Тема 46. В галереї. Ознайомлення з новими лексичними одиницями.	6		2			4
Тема 47. Робота з текстом “In the Grand Gallery”. Розвиток навичок читання та перекладу.	6		2			4
Тема 48. Робота з текстом “In the Grand Gallery”. Обговорення тексту. Переказ тексту. Розвиток навичок монологічного мовлення.	6		2			4
Тема 49. Дискусія “Розвиток образотворчого мистецтва в Україні порівняно із іншими	6		2			4

європейськими країнами".						
Тема 50. Узагальнення матеріалу уроку. Практичні вправи.	6		2			4
Усього годин:	30		10			20
Кредит 11. Найвідоміші галереї світу.						
Тема 51. Робота з діалогом "At the Art Gallery".	6		2			4
Тема 52. Ознайомлення з новими лексичними одиницями.	6		2			4
Тема 53. Виконання лексичних вправ.	6		2			4
Тема 54. Робота з текстом «Електронні галереї світу». Розвиток навичок читання та перекладу.	6		2			4
Тема 55. Мій останній визит до галереї. Розвиток навичок монологічного мовлення.	6		2			4
Усього годин:	30		10			20
Кредит 12. Сучасне музичне мистецтво.						
Тема 56. Розвиток навичок письма. Писемно-мовленнєві вправи. Розвиток навичок перекладу з англійської мови на українську..	6		2			4
Тема 57. Тренування навичок аудіювання.	6		2			4
Тема 58. Робота з діалогом "Admiring the Sculptures".	6		2			4
Тема 59. Виконання вправ на перефраз. Розвиток навичок читання та перекладу.	6		2			4
Тема 60. Узагальнення матеріалу уроку. Практичні вправи.	6		2			4
Усього годин:	30		10			20
Кредит 13. Відвідування концертів.						
Тема 61. Виконання вправ на перефраз. "Going to the concert".	6		2			4
Тема 62. Дем'єн Герст визнаний "номером один" у світі мистецтва.	6		2			4
Тема 63. Розвиток навичок читання та перекладу.	6		2			4
Тема 64. Робота зі статтею. Обговорення тексту. Складання плану статті.	6		2			4
Тема 65. Узагальнення вивченого матеріалу. Практичні вправи.	6		2			4
Усього годин:	30		10			20
Кредит 14. Музика й суспільство.						
Тема 66. Відомі сучасні композитори.	6		2			4
Тема 67. Закріплення нових лексичних одиниць.	6		2			4
Тема 68. Розвиток і тренування навичок монологічного мовлення.	6		2			4
Тема 69. Виконання лексичних вправ та вправ на перефраз.	6		2			4
Тема 70. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток і тренування навичок монологічного мовлення.	6		2			4

Усього годин:	30		10			20
Кредит 15. Сучасна українська кіноіндустрія						
Тема 71. Кіноіндустрія. Вступний урок.	6		2			4
Тема 72. Розвиток навичок монологічного мовлення. Відповіді на запитання. Українські блокбастери.	6		2			4
Тема 73. Діалог. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу.	6		2			4
Тема 74. Робота з текстом “Film in Today’s Society”. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Розвиток навичок читання та перекладу.	6		2			4
Тема 75. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток і тренування навичок монологічного мовлення.	6		2			4
Усього годин:	30		10			20
Кредит 16. Кіномистецтво.						
Тема 76. Відомі сучасні кінофільми.	6		2			4
Тема 77. Робота з текстом “Blown Away”.	6		2			4
Тема 78. Ознайомлення з новими лексичними одиницями.	6		2			4
Тема 79. Розвиток навичок читання та перекладу.	6		2			4
Тема 80. Сучасне кіномистецтво. Обговорення тексту.	6		2			4
Усього годин:	30		10			20
Кредит 17. Відвідування кінотеатру.						
Тема 81. Відвідування кінотеатру.	6		2			4
Тема 82. Читання: “Gone with the wind”. Виконання лексичних вправ.	6		2			4
Тема 83. Робота з діалогом “Coming out of the Cinema”. Тренування навичок аудіювання.	6		2			4
Тема 84. Тема 63. Розвиток навичок перекладу з англійської мови на українську.	6		2			4
Тема 85. Узагальнення матеріалу уроку. Практичні вправи.	6		2			4
Усього годин:	30		10			20
Кредит 18. Мистецтво для розвитку й відпочинку.						
Тема 86. Робота з діалогом “On a Film Set”.. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Розвиток навичок читання та перекладу.	6		2			4
Тема 87. Обговорення тексту. Виконання лексико-граматичних вправ.	6		2			4
Тема 88 Аудіювання. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.	6		2			4
Тема 89. Мій останній візит до кінотеатру.	6		2			4

Тренування навичок діалогічного мовлення.						
Тема 90. Узагальнення вивченого матеріалу. Виконання контрольної роботи.	6		2			4
Усього годин:	30		10			20
Разом	540		180			360

4. Теми практичних занять

Денна форма навчання

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
	Кредит 1.	
1.	Тема 1. Світ навколо нас. Вступний урок. Розвиток навичок монологічного мовлення. Відповіді на запитання. Спогади дитинства. Діалог 1. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу.	2
2.	Тема 2. Спогади дитинства. Діалоги 2-3. Активізація функціональних фраз, які виражають різні точки зору, розчарування та жаль у діалогічному мовленні.	2
3.	Тема 3. Життя в місті та селі. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Розвиток навичок перекладу та аудіювання.	2
4.	Тема 4. Робота з Текстом 1 “Urban and Rural Life”. Читання та переклад. Обговорення.	2
5.	Тема 5. Узагальнення вивченого матеріалу уроку. Практичні вправи.	2
	Кредит 2.	
6.	Тема 6. Природа та англійська сільська місцевість. Ознайомлення з новими лексичними одиницями уроку. Робота з текстом 2 “Nature and the English Countryside”. Розвиток навичок читання та перекладу.	2
7.	Тема 7. Робота з текстом 2 “Nature and the English Countryside». Складання плану. Виконання практичних завдань після тексту.	2
8.	Тема 8. Життя англійців у сільській місцевості. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.	2
9.	Тема 9. Рідкісні та зникаючі представники флори та фауни. Розвиток навичок читання та перекладу. Подорожуючи сільською місцевістю. Робота над діалогом: “Driving through the countryside”. Розвиток навичок читання та перекладу.	2
10.	Тема 10. Узагальнення матеріалу уроку. Практичні вправи.	2
	Кредит 3.	
11.	Тема 11. Книги і письменники. Вступний урок. Розвиток навичок монологічного мовлення. Відповіді на запитання. „В залі засідань компанії”. Діалог 1. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу.	2
12.	Тема 12. „В залі засідань компанії”. Активізація функціональних фраз для вираження, підтвердження, обґрунтування різних точок зору, та для висловлення зауважень у діалогічному мовленні.	
13.	Тема 13. Література та літературна манера письма. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Розвиток навичок читання та перекладу.	2
14.	Тема 14. Робота з текстом 1 “Literature and Writing”. Розвиток навичок читання та перекладу.	2
15.	Тема 15. Узагальнення матеріалу уроку. Практичні вправи.	2
	Кредит 4.	

16.	Тема 16. Британська та американська детективна література. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Виконання лексичних вправ. Робота з текстом 2 “British and American Crime Fiction”. Розвиток навичок читання та перекладу.	2
17.	Тема 17. Робота з текстом 2 “British and American Crime Fiction”. Обговорення. Складання плану.	2
18.	Тема 18. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення. Дискусія „Які вони – працівники пера?”. Розвиток навичок монологічного мовлення на базі тексту. Активізація тематичної лексики у монологічному мовленні.	2
19.	Тема 19. Робота над діалогом. Аудіювання. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.	
20.	Тема 20. Узагальнення вивченого матеріалу уроку. Практичні вправи.	2
	Кредит 5.	
21.	Тема 21. Електронні ресурси. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Виконання лексичних вправ. Робота з діалогом «Conversation in a bar**»**. . Розвиток навичок читання та перекладу.	2
22.	Тема 22. Робота з статтею «Can e-books replace paper books?». Обговорення. Складання плану.	2
23.	Тема 23. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення. Дискусія „Електронні книги. За та проти?”. Розвиток навичок монологічного мовлення на базі тексту. Активізація тематичної лексики у монологічному мовленні.	2
24.	Тема 24. Робота над діалогом: “E-books**”.** Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.	2
25.	Тема 25. Узагальнення вивченого матеріалу уроку. Практичні вправи.	2
	Кредит 6.	
26.	Тема 26. Англійські національні свята та кухня. Вступний урок. Розвиток навичок монологічного мовлення. Відповіді на запитання. На Великдень. Діалог 1. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу.	2
27.	Тема 27. На Великдень. Діалог 2. Активізація функціональних фраз для вираження, підтвердження, обґрунтування різних точок зору, та для висловлення зауважень у діалогічному мовленні.	2
28.	Тема 28. Англійська кухня. Робота з текстом 1. “English Cuisine”. Розвиток навичок читання та перекладу. Обговорення тексту. Складання плану до тексту.	2
29.	Тема 29. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення.	2
30.	Тема 30. Написання твору «Англійська та українська кухня».	2
	Кредит 7.	
31.	Тема 31. Національні свята. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Розвиток та тренування навичок читання та перекладу. Робота з текстом 2 “National Festivals and Holidays”. Обговорення тексту. Складання плану до тексту. Виконання лексичних вправ.	2
32.	Тема 32. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення.	
33.	Тема 33. Відпустка. Діалог 2. Активізація функціональних фраз для вираження, підтвердження, обґрунтування різних точок зору, та для висловлення зауважень у діалогічному мовленні.	2
34.	Тема 34. Виконання лексичних вправ уроку. Тренування навичок	2

	діалогічного мовлення.	
35.	Тема 35. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення. Закріплення лексичного матеріалу. Виконання лексичних вправ.	2
	Кредит 8.	
36.	Тема 36. Сучасні субкультури. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази).	2
37.	Тема 37. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення.	2
38.	Тема 38. Клуб байкерів. Діалог 1. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу.	2
39.	Тема 39. Активізація функціональних фраз для вираження, підтвердження, обґрунтування різних точок зору, та для висловлення зауважень у діалогічному мовленні.	
40.	Тема 40. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.	2
	Кредит 9.	
41.	Тема 41. Образотворче мистецтво. Вступний урок. Розвиток навичок монологічного мовлення. Відповіді на запитання. В картинній галереї.	2
42.	Тема 42. Діалог. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу	2
43.	Тема 43. Робота з текстом “The Fine Arts”. Ознайомлення з новими лексичними одиницями.	2
44.	Тема 44. Дискусія “Мистецтво в нашому житті”. Розвиток навичок монологічного мовлення на базі тексту.	2
45.	Тема 45. Узагальнення вивченого матеріалу уроку. Практичні вправи.	
	Кредит 10.	
46.	Тема 46. В галереї. Ознайомлення з новими лексичними одиницями.	2
47.	Тема 47. Робота з текстом “In the Grand Gallery”. Розвиток навичок читання та перекладу.	2
48.	Тема 48. Робота з текстом “In the Grand Gallery”. Обговорення тексту. Переказ тексту. Розвиток навичок монологічного мовлення.	2
49.	Тема 49. Дискусія “Розвиток образотворчого мистецтва в Україні порівняно із іншими європейськими країнами”.	2
50.	Тема 50. Узагальнення матеріалу уроку. Практичні вправи.	2
	Кредит 11.	
51.	Тема 51. Робота з діалогом “At the Art Gallery”.	2
52.	Тема 52. Ознайомлення з новими лексичними одиницями.	2
53.	Тема 53. Виконання лексичних вправ.	2
54.	Тема 54. Робота з текстом «Електронні галереї світу». Розвиток навичок читання та перекладу.	2
55.	Тема 55. Мій останній визит до галереї. Розвиток навичок монологічного мовлення.	2
	Кредит 12.	2
56.	Тема 56. Розвиток навичок письма. Писемно-мовленнєві вправи. Розвиток навичок перекладу з англійської мови на українську..	2
57.	Тема 57. Тренування навичок аудіювання.	2
58.	Тема 58. Робота з діалогом “Admiring the Sculptures”.	2
59.	Тема 59. Виконання вправ на перефраз. Розвиток навичок читання та перекладу.	2
60.	Тема 60. Узагальнення матеріалу уроку. Практичні вправи.	
	Кредит 13.	2

61.	Тема 61. Виконання вправ на перефраз. “Going to the concert”.	2
62.	Тема 62. Дем’єн Герст визнаний “номером один” у світі мистецтва.	2
63.	Тема 63. Розвиток навичок читання та перекладу.	2
64.	Тема 64. Робота зі статтею. Обговорення тексту. Складання плану статті.	2
65.	Тема 65. Узагальнення вивченого матеріалу. Практичні вправи.	2
	Кредит 14.	
66.	Тема 66. Відомі сучасні композитори.	2
67.	Тема 67. Закріплення нових лексичних одиниць.	2
68.	Тема 68. Розвиток і тренування навичок монологічного мовлення.	
69.	Тема 69. Виконання лексичних вправ та вправ на перефраз.	2
70.	Тема 70. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток і тренування навичок монологічного мовлення.	2
	Кредит 15.	
71.	Тема 71. Кіноіндустрія. Вступний урок.	2
72.	Тема 72. Розвиток навичок монологічного мовлення. Відповіді на запитання. Українські блокбастери.	2
73.	Тема 73. Діалог. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу.	2
74.	Тема 74. Робота з текстом “Film in Today’s Society”. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Розвиток навичок читання та перекладу.	2
75.	Тема 75. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток і тренування навичок монологічного мовлення.	2
	Кредит 16.	
76.	Тема 76. Відомі сучасні кінофільми.	2
77.	Тема 77. Робота з текстом “Blown Away”.	2
78.	Тема 78. Ознайомлення з новими лексичними одиницями.	2
79.	Тема 79. Розвиток навичок читання та перекладу.	2
80.	Тема 80. Сучасне кіномистецтво. Обговорення тексту.	2
	Кредит 17.	
81.	Тема 81. Відвідування кінотеатру.	2
82.	Тема 82. Читання: “Gone with the wind”. Виконання лексичних вправ.	2
83.	Тема 83. Робота з діалогом “Coming out of the Cinema”. Тренування навичок аудіювання.	2
84.	Тема 84. Тема 63. Розвиток навичок перекладу з англійської мови на українську.	2
85.	Тема 85. Узагальнення матеріалу уроку. Практичні вправи.	2
	Кредит 18.	
86.	Тема 86. Робота з діалогом “On a Film Set”.. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Розвиток навичок читання та перекладу.	2
87.	Тема 87. Обговорення тексту. Виконання лексико-граматичних вправ.	2
88.	Тема 88 Аудіювання. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.	2
89.	Тема 89. Мій останній візит до кінотеатру. Тренування навичок діалогічного мовлення.	2
90.	Тема 90. Узагальнення вивченого матеріалу. Виконання контрольної роботи.	2
	Всього	180

5. Самостійна робота
Денна форма навчання

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
	Кредит 1.	
1.	Тема 1. Світ навколо нас. Вступний урок. Розвиток навичок монологічного мовлення. Відповіді на запитання. Спогади дитинства. Діалог 1. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу.	4
2.	Тема 2. Спогади дитинства. Діалоги 2-3. Активізація функціональних фраз, які виражають різні точки зору, розчарування та жаль у діалогічному мовленні.	4
3.	Тема 3. Життя в місті та селі. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Розвиток навичок перекладу та аудіювання.	4
4.	Тема 4. Робота з Текстом 1 “Urban and Rural Life”. Читання та переклад. Обговорення.	4
5.	Тема 5. Узагальнення вивченого матеріалу уроку. Практичні вправи.	4
	Кредит 2.	
6.	Тема 6. Природа та англійська сільська місцевість. Ознайомлення з новими лексичними одиницями уроку. Робота з текстом 2 “Nature and the English Countryside”. Розвиток навичок читання та перекладу.	4
7.	Тема 7. Робота з текстом 2 “Nature and the English Countryside». Складання плану. Виконання практичних завдань після тексту.	4
8.	Тема 8. Життя англійців у сільській місцевості. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.	4
9.	Тема 9. Рідкісні та зникаючі представники флори та фауни. Розвиток навичок читання та перекладу. Подорожуючи сільською місцевістю. Робота над діалогом: “Driving through the countryside”. Розвиток навичок читання та перекладу.	4
10.	Тема 10. Узагальнення матеріалу уроку. Практичні вправи.	4
	Кредит 3.	
11.	Тема 11. Книги і письменники. Вступний урок. Розвиток навичок монологічного мовлення. Відповіді на запитання. „В залі засідань компанії”. Діалог 1. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу.	4
12.	Тема 12. „В залі засідань компанії”. Активізація функціональних фраз для вираження, підтвердження, обґрунтування різних точок зору, та для висловлення зауважень у діалогічному мовленні.	4
13.	Тема 13. Література та літературна манера письма. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Розвиток навичок читання та перекладу.	4
14.	Тема 14. Робота з текстом 1 “Literature and Writing”. Розвиток навичок читання та перекладу.	4
15.	Тема 15. Узагальнення матеріалу уроку. Практичні вправи.	4
	Кредит 4.	
16.	Тема 16. Британська та американська детективна література. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Виконання лексичних вправ. Робота з текстом 2 “British and American Crime Fiction”. Розвиток навичок читання та перекладу.	4
17.	Тема 17. Робота з текстом 2 “British and American Crime Fiction”. Обговорення. Сладання плану.	4
18.	Тема 18. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення. Дискусія „Які вони – працівники пера?”.	4

	Розвиток навичок монологічного мовлення на базі тексту. Активізація тематичної лексики у монологічному мовленні.	
19.	Тема 19. Робота над діалогом. Аудіювання. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.	4
20.	Тема 20. Узагальнення вивченого матеріалу уроку. Практичні вправи.	4
	Кредит 5.	
21.	Тема 21. Електронні ресурси. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Виконання лексичних вправ. Робота з діалогом «Conversation in a bar**».** . Розвиток навичок читання та перекладу.	4
22.	Тема 22. Робота з статтею «Can e-books replace paper books?». Обговорення. Сладання плану.	4
23.	Тема 23. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення. Дискусія „Електронні книги. За та проти?". Розвиток навичок монологічного мовлення на базі тексту. Активізація тематичної лексики у монологічному мовленні.	4
24.	Тема 24. Робота над діалогом: "E-books**".** Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.	4
25.	Тема 25. Узагальнення вивченого матеріалу уроку. Практичні вправи.	4
	Кредит 6.	
26.	Тема 26. Англійські національні свята та кухня. Вступний урок. Розвиток навичок монологічного мовлення. Відповіді на запитання. На Великдень. Діалог 1. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу.	4
27.	Тема 27. На Великдень. Діалог 2. Активізація функціональних фраз для вираження, підтвердження, обґрунтування різних точок зору, та для висловлення зауважень у діалогічному мовленні.	4
28.	Тема 28. Англійська кухня. Робота з текстом 1. "English Cuisine". Розвиток навичок читання та перекладу. Обговорення тексту. Складання плану до тексту.	4
29.	Тема 29. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення.	4
30.	Тема 30. Написання твору «Англійська та українська кухня».	4
	Кредит 7.	
31.	Тема 31. Національні свята. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Розвиток та тренування навичок читання та перекладу. Робота з текстом 2 "National Festivals and Holidays". Обговорення тексту. Складання плану до тексту. Виконання лексичних вправ.	4
32.	Тема 32. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення.	4
33.	Тема 33. Відпустка. Діалог 2. Активізація функціональних фраз для вираження, підтвердження, обґрунтування різних точок зору, та для висловлення зауважень у діалогічному мовленні.	4
34.	Тема 34. Виконання лексичних вправ уроку. Тренування навичок діалогічного мовлення.	4
35.	Тема 35. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення. Закріплення лексичного матеріалу. Виконання лексичних вправ.	4
	Кредит 8.	
36.	Тема 36. Сучасні субкультури. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази).	4
37.	Тема 37. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок	4

	монологічного мовлення.	
38.	Тема 38. Клуб байкерів. Діалог 1. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу.	4
39.	Тема 39. Активізація функціональних фраз для вираження, підтвердження, обґрунтування різних точок зору, та для висловлення зауважень у діалогічному мовленні.	4
40.	Тема 40. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.	4
	Кредит 9.	
41.	Тема 41. Образотворче мистецтво. Вступний урок. Розвиток навичок монологічного мовлення. Відповіді на запитання. В картинній галереї.	4
42.	Тема 42. Діалог. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу	4
43.	Тема 43. Робота з текстом "The Fine Arts". Ознайомлення з новими лексичними одиницями.	4
44.	Тема 44. Дискусія "Мистецтво в нашому житті". Розвиток навичок монологічного мовлення на базі тексту.	4
45.	Тема 45. Узагальнення вивченого матеріалу уроку. Практичні вправи.	4
	Кредит 10.	
46.	Тема 46. В галереї. Ознайомлення з новими лексичними одиницями.	4
47.	Тема 47. Робота з текстом "In the Grand Gallery". Розвиток навичок читання та перекладу.	4
48.	Тема 48. Робота з текстом "In the Grand Gallery". Обговорення тексту. Переказ тексту. Розвиток навичок монологічного мовлення.	4
49.	Тема 49. Дискусія "Розвиток образотворчого мистецтва в Україні порівняно із іншими європейськими країнами".	4
50.	Тема 50. Узагальнення матеріалу уроку. Практичні вправи.	4
	Кредит 11.	
51.	Тема 51. Робота з діалогом "At the Art Gallery".	4
52.	Тема 52. Ознайомлення з новими лексичними одиницями.	4
53.	Тема 53. Виконання лексичних вправ.	4
54.	Тема 54. Робота з текстом «Електронні галереї світу». Розвиток навичок читання та перекладу.	4
55.	Тема 55. Мій останній визит до галереї. Розвиток навичок монологічного мовлення.	4
	Кредит 12.	
56.	Тема 56. Розвиток навичок письма. Писемно-мовленнєві вправи. Розвиток навичок перекладу з англійської мови на українську..	4
57.	Тема 57. Тренування навичок аудіювання.	4
58.	Тема 58. Робота з діалогом "Admiring the Sculptures".	4
59.	Тема 59. Виконання вправ на перефраз. Розвиток навичок читання та перекладу.	4
60.	Тема 60. Узагальнення матеріалу уроку. Практичні вправи.	4
	Кредит 13.	
61.	Тема 61. Виконання вправ на перефраз. "Going to the concert".	4
62.	Тема 62. Дем'єн Герст визнаний "номером один" у світі мистецтва.	4
63.	Тема 63. Розвиток навичок читання та перекладу.	4
64.	Тема 64. Робота зі статтею. Обговорення тексту. Складання плану статті.	4
65.	Тема 65. Узагальнення вивченого матеріалу. Практичні вправи.	4
	Кредит 14.	
66.	Тема 66. Відомі сучасні композитори.	4
67.	Тема 67. Закріплення нових лексичних одиниць.	4

68.	Тема 68. Розвиток і тренування навичок монологічного мовлення.	4
69.	Тема 69. Виконання лексичних вправ та вправ на перефраз.	4
70.	Тема 70. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток і тренування навичок монологічного мовлення.	4
	Кредит 15.	
71.	Тема 71. Кіноіндустрія. Вступний урок.	4
72.	Тема 72. Розвиток навичок монологічного мовлення. Відповіді на запитання. Українські блокбастери.	4
73.	Тема 73. Діалог. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу.	4
74.	Тема 74. Робота з текстом “Film in Today’s Society”. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Розвиток навичок читання та перекладу.	4
75.	Тема 75. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток і тренування навичок монологічного мовлення.	4
	Кредит 16.	
76.	Тема 76. Відомі сучасні кінофільми.	4
77.	Тема 77. Робота з текстом “Blown Away”.	4
78.	Тема 78. Ознайомлення з новими лексичними одиницями.	4
79.	Тема 79. Розвиток навичок читання та перекладу.	4
80.	Тема 80. Сучасне кіномистецтво. Обговорення тексту.	4
	Кредит 17.	
81.	Тема 81. Відвідування кінотеатру.	4
82.	Тема 82. Читання: “Gone with the wind”. Виконання лексичних вправ.	4
83.	Тема 83. Робота з діалогом “Coming out of the Cinema”. Тренування навичок аудіювання.	4
84.	Тема 84. Тема 63. Розвиток навичок перекладу з англійської мови на українську.	4
85.	Тема 85. Узагальнення матеріалу уроку. Практичні вправи.	4
	Кредит 18.	
86.	Тема 86. Робота з діалогом “On a Film Set”.. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Розвиток навичок читання та перекладу.	4
87.	Тема 87. Обговорення тексту. Виконання лексико-граматичних вправ.	4
88.	Тема 88 Аудіювання. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.	4
89.	Тема 89. Мій останній візит до кінотеатру. Тренування навичок діалогічного мовлення.	4
90.	Тема 90. Узагальнення вивченого матеріалу. Виконання контрольної роботи.	4
	Всього	360

9. Індивідуальне навчально-дослідне завдання

№ з/п	Назва теми
1	Індивідуальне домашнє читання
2	*Проектна робота* “ Environmenal problems & solutions ”
3	W. Somerset Maugham “Up at the Villa” c. 4-7, 27-30
4	Індивідуальне домашнє читання
5	*Проектна робота* „Environmental Protection. Ecological movement in the world”
6	W. Somerset Maugham “Up at the Villa” c. 8-10, 30-33
7	Індивідуальне домашнє читання
8	Індивідуальне домашнє читання
9	*Проектна робота* „Засоби ефективного читання англійською мовою”
10	*W. Somerset Maugham “Up at the Villa” c. 10-13, 33-37*
11	Індивідуальне домашнє читання
12	*Проектна робота* „Розробка сценарію до детективного оповідання англійського/американського письменника”
13	W. Somerset Maugham “Up at the Villa” c. 13-15, 37-40
14	Індивідуальне домашнє читання
15	Індивідуальне домашнє читання
16	*Проектна робота* “Art as an important part of our life”
17	W. Somerset Maugham “Up at the Villa” c. 15-18, 40-43
18	Індивідуальне домашнє читання
19	*Проектна робота* “Art galleries and their influence on us”
20	W. Somerset Maugham “Up at the Villa” c. 19-21, 43-47
21	Індивідуальне домашнє читання
22	*Проектна робота “*Ukraine blockbusters and our attitude to them*”*
23	W. Somerset Maugham “Up at the Villa” c. 21-24, 47-50
24	Індивідуальне домашнє читання
25	*Проектна робота*
26	W. Somerset Maugham “Up at the Villa” c.142-147
27	Індивідуальне домашнє читання

7. Індивідуальні завдання

Індивідуальне навчально-дослідне завдання студента (надалі ІНДЗ) є видом позааудиторної самостійної роботи студента навчального чи навчально-дослідницького характеру, яке виконується в процесі вивчення програмного матеріалу навчального курсу і завершується разом із складанням підсумкового іспиту чи заліку із даної навчальної дисципліни.

Мета. Самостійне вивчення частини програмного матеріалу, систематизація, поглиблення, узагальнення, закріплення та практичне застосування знань студента з навчального курсу та розвиток навичок самостійної роботи.

Зміст. Завершена теоретична або практична робота в межах навчальної програми курсу, яка виконується на основі знань, умінь і навичок, одержаних в процес лекційних та семінарських занять, охоплює декілька тем або зміст навчального курсу в цілому.

9. Методи контролю

Підсумкова форма контролю здійснюється за результатами заліку та екзамену.

1. Метод усного контролю. Етапи усного опитування: постановка вчителем питань (завдань) з урахуванням специфіки предмета і вимог програми; підготовка учнів до відповіді і викладення своїх знань: корекція і самоконтроль викладених знань по ходу відповіді; аналіз і оцінка відповіді.

2.Методи письмового контролю (письмові контрольні роботи, твори, перекази, диктанти, письмові заліки та ін.).

3.Тестова перевірка знань (тести на доповнення; тести на використання аналогії; тести на зміну елементів відповіді)

4. Графічна перевірка знань учнів (графічні зображення умови задачі, малюнки, креслення, діаграми, схеми, таблиці). Графічна перевірка може виступати як самостійний вид або може входити, як органічний елемент, до усної або письмової перевірки.

5.Програмоване опитування учнів полягає у пред'явленні всім учням стандартних вимог у процесі перевірки (застосування перфокарт).

6. Іспити. Усний іспит. Письмовий іспит. оцінка.

7. Самоконтроль і самооцінка.

Форми роботи та критерії оцінювання

Рейтинговий контроль знань студентів здійснюється за 100-бальною шкалою:

Шкала оцінювання: національна та ECTS

ОЦІНКА ЄКТС	СУМА БАЛІВ	ОЦІНКА ЗА НАЦІОНАЛЬНОЮ ШКАЛОЮ	
		екзамен	Залік
A	90-100	5 (відмінно)	5/відм./зараховано
B	80-89	4 (добре)	4/добре/ зараховано
C	65-79		
D	55-64	3 (задовільно)	3/задов./ зараховано
E	50-54		
FX	35-49	2 (незадовільно)	Не зараховано

Форми поточного та підсумкового контролю. Комплексна діагностика знань, умінь і навичок студентів із дисципліни здійснюється на основі результатів проведення поточного й підсумкового контролю знань (КР). Поточне оцінювання (індивідуальне, групове і фронтальне опитування, самостійна робота, самоконтроль). Завданням поточного контролю є систематична перевірка розуміння та засвоєння програмового матеріалу, виконання практичних, лабораторних робіт, уміння самостійно опрацьовувати тексти, складання конспекту рекомендованої літератури, написання і захист реферату, здатності публічно чи письмово представляти певний матеріал.

Завданням підсумкового контролю (КР, залік) є перевірка глибини засвоєння студентом програмового матеріалу модуля.

Відповідний **розподіл балів, які отримують студенти** за 18 крд.

***Примітка.** Коефіцієнт для іспиту – 0,6. Іспит оцінюється в 40 б.

Поточне оцінювання та самостійна робота															**КР**	**Накопичувальні бали/сума**
Т1	**Т2**	**Т3**	**Т4**	**Т5**	**Т6**	**Т7**	**Т8**	**Т9**	**Т10**	**Т11**	**Т12**	**Т13**	**Т14**	**Т15**	300	1500/100*
20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	10	10	10	10	10		
Т16	**Т17**	**Т18**	**Т19**	**Т20**	**Т21**	**Т22**	**Т23**	**Т24**	**Т25**	**Т26**	**Т27**	**Т28**	**Т29**	**Т30**		
20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	10	10	10	10	10		
Т31	**Т32**	**Т33**	**Т34**	**Т35**	**Т36**	**Т37**	**Т38**	**Т39**	**Т40**	**Т41**	**Т42**	**Т43**	**Т44**	**Т45**		
20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	10	10	10	10	10		
Т46	**Т47**	**Т48**	**Т49**	**Т50**	**Т51**	**Т52**	**Т53**	**Т54**	**Т55**	**Т56**	**Т57**	**Т58**	**Т59**	**Т60**		
20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	10	10	10	10	10		
Т61	**Т62**	**Т63**	**Т64**	**Т65**	**Т66**	**Т67**	**Т68**	**Т69**	**Т70**	**Т71**	**Т72**	**Т73**	**Т74**	**Т75**		
20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	10	10	10	10	10		
Т76	**Т77**	**Т78**	**Т79**	**Т80**	**Т81**	**Т82**	**Т83**	**Т84**	**Т85**	**Т86**	**Т87**	**Т88**	**Т89**	**Т90**		
20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	10	10	10	10	10		

10. Засоби діагностики

Засобами діагностики та методами демонстрування результатів навчання є: завдання до практичних занять, завдання для самостійної та індивідуальної роботи (зокрема есе, реферати), презентації результатів досліджень, тестові завдання, контрольні роботи.

11. Методи навчання

Усний виклад матеріалу: наукова розповідь, спрямована на аналіз фактичного матеріалу; пояснення − вербальний метод навчання, за допомогою якого розкривається сутність певного явища, закону, процесу; проблемне навчання, робота з підручником та додатковими джерелами, спостереження над усним мовленням, спостереження над мовним матеріалом, порівняльний аналіз, виразне читання текстів; ілюстрація − метод навчання, який передбачає показ предметів і процесів у їх символічному зображенні (малюнки, схеми, графіки та ін.).

13. Методичне забезпечення

Текстові (книги, словники, інформаційно-довідкова література, брошури, газети, журнали), графічні матеріали (креслення, схеми, діаграми, таблиці), аудіовізуальні засоби (звукозаписи, кінофільми, відеофільми), програмні продукти.

14. Рекомендована література

Базова

1. Возна М.О., Гапонів А.Б., Васильченко О.Ю., Хоменко Н.С.Англійська мова. 3 курс: Підручник. – Вінниця.: Нова Книга, 2007. – 496 с. (105 прим)
2. R.Hill “Advanced Stories for Reproduction”(10 прим.)
3. Murphy R. English Grammar in Use for intermediate students. 4th Edition. Cambridge University Press, 2019. 146 p.
4. Верба Л.Г. Граматика сучасної англійської мови. К.: Логос, 1997. 352с.

Допоміжна

1. Bailey S. Academic Writing : A Practical Guide for Students / Stephen Bailey. RoutledgeFalmer . London and New York, 2004 . 192 p.
2. Evans V. Round-Up. English Grammar Book. Essex: Pearson Edu., 2006. 300 p.
3. Michael McCarthy, Felicity O’Dell. English Phrasal Verbs in Use. Self-Study and Classroom Use. Cambridge University Press, 2004. – 210 p.
4. Swan Michael. Practical English Usage. Oxford University Press, 2017. 653 p.
5. Thompson A. J., Martinet A. V. A Practical English Grammar Exercises 4th edition. Oxford University Press, 1986. 378 p.
6. Cooper B.L., Rubalsky B.G. An Advanced Course of Everyday English. A handbook for senior courses of foreign languages institutes. – Moscow: Foreign Languages Publishing House, 1963. – 268 p. (10 прим.)
7. New Webster’s Dictionary and Thesaurus of the English Language. School, Home and Office Edition. 230,000 Entries. 1,248 Pages. Lexicon Publications, Inc. Danbury, CT, 1993. (1 прим.)
8. The Concise Columbia Encyclopedia. Edited by Judith S. Levey and Agnes Greenhall. Columbia University Press, 1983. (1 прим.)
9. The World Almanac and Book of Facts 1998. World Almanac Books. K – III Reference Corporation, 1997. (1 прим.)

Інформаційні ресурси

1. http://moodle.mnu.mk.ua/course/category.php?id=259
2. http://www.englishclub.com/

3. www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/general http://www.voanews.com/learningenglish/home/
4. http://effortlessenglish.com
5. http://www.eslpod.com
6. http://esl-lab.com