МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
МИКОЛАЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
імені В. О. СУХОМЛИНСЬКОГО
Філологічний факультет
Кафедра германської філології

ЗАТВЕРДЖУЮ
Проректор із науково-педагогічної
роботи _____ Н.В. Михальченко
«30» серпня 2023 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ПРАКТИЧНИЙ КУРС АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ

Ступінь бакалавра
Галузь знань 01 Освіта / Педагогіка
спеціальність: 014 Середня освіта
014.021 Середня освіта (Мова і література (англійська)), англійська мова і література

2023 – 2024 навчальний рік

Розробники: Шевченко І.В., ст. викладач кафедри германської філології, доктор філософії в галузі освіти _____(Шевченко І.В.)

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри германської філології
Протокол № 1 від «28» серпня 2023 р.
Завідувач кафедри германської філології _____ (Мироненко Т.П.)

.

Анотація

«Практичний курс англійської мови» - одна з нормативних лінгвістичних дисциплін в системі професійного навчання майбутніх учителів англійської мови. На практичних заняття формуються навички з чотирьох видів мовленнєвої діяльності: читання, аудіювання, говоріння та письмо. У процесі вивчення дисципліни особлива увага приділяється формуванню як фахових так і загально предметних компетенцій. Під час розробки навчальної програми враховуються міжпредметні зв'язки між такими дисциплінами як «Практична граматика та граматичні категорії англійської мови», «Теоретична фонетика», «Лінгвокраїнознавство Великобританії та США». Матеріали та завдання, які використовуються, відповідають всім сучасним вимогам, відповідають рівню підготовки студентів, є аутентичними. Практичні заняття з дисципліни практичний курс англійської мови передбачають формування лексичного та граматичного мінімуму (активного та пасивного). Під час підготовки навчальної програми визначено особливості формування мовної особистості сучасного студента; проаналізовано нормативно-правову базу підготовлення майбутніх учителів англійської мови (освітньо-професійна програма, вимоги до укладання навчальної та робочої навчальної програм); схарактеризовано систему аудиторних занять у ЗВО, технологію організації самостійної роботи студентів та практичної підготовки; розкрито особливості змішаного навчання і роль дистанційного в його системі; інформаційно-освітні ресурси дистанційного навчання.

Ключові слова: уміння, навички, фонетичні явища, граматичні явища, комунікативний підхід, аутентичний матеріал, практичні заняття, дистанційне навчання, змішане навчання

Summary

"The Practical Course of English Language" is one of the normative linguistic disciplines in the system of professional training of future English teachers. The practical classes develop skills in four types of speech activities: reading, audition, speaking and writing. In the process of studying the discipline, special attention is paid to the formation of both professional and general subject competencies. During the development of the curriculum, inter-academic links between such disciplines as "Practical Grammar and Grammar Categories of the English Language", "Theoretical Phonetics", "Countrystudy of great Britain and the USA" are taken into account. The materials and tasks used meet all modern requirements, meet the level of training of students and are authentic. Practical classes in the discipline of Practical Course of English Language provide for the formation of a lexical and grammatical minimum (active and passive). During the preparation of the curriculum, the peculiarities of the formation of the linguistic personality of the modern student are determined; the regulatory framework for the training of future English teachers (educational and professional program, requirements for the conclusion of educational and working curriculum) has been analyzed; the system of auditorial classes in the university, the technology of organization of independent work of students and practical training were characterized; the peculiarities of mixed learning and the role of distance learning in its system are revealed; informational and educational resources of distance learning.

Keywords: skills, phonetic phenomena, grammatical phenomena, communicative approach, authentic material, practical classes, distance learning, blended learning

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, освітньо-кваліфікаційний рівень	Характеристика навчальної дисципліни

<table>
<tr><td></td><td></td><td colspan="2">денна форма навчання</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Кількість кредитів – 15</td><td>Галузь знань
01 Освіта</td><td colspan="2" rowspan="2">Нормативна</td></tr>
<tr><td>Спеціальність
014 «Середня освіта»,</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Індивідуальне науково-дослідне завдання – Мультимедіна презентація за вивченою темою</td><td rowspan="4">014.01 Середня освіта (Англійська мова і література);</td><td colspan="2">Рік підготовки: III</td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="2">Загальна кількість годин – 450</td><td colspan="2">Семестр</td></tr>
<tr><td>5</td><td>6</td></tr>
<tr><td rowspan="8">Тижневих годин для денної форми навчання:
аудиторних – 6
самостійної роботи студента – 7,5</td><td rowspan="8">Ступінь:
бакалавр</td><td colspan="2">Лекції</td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">Практичні, семінарські</td></tr>
<tr><td>230</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">Лабораторні</td></tr>
<tr><td>-</td><td>-</td></tr>
<tr><td colspan="2">Самостійна робота</td></tr>
<tr><td>220</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">Вид контролю:
Залік – 5 семестр
Іспит - 6 семестр</td></tr>
</table>

Мова навчання – англійська, українська.

Примітка.

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної та індивідуальної роботи становить: для денної форми навчання – 450 год.: 236 год. – аудиторні заняття, 214 год. – самостійна робота (51,1% / 48,9%).

<table>
<tr><td rowspan="2">Найменування показників</td><td rowspan="2">Галузь знань, освітньо-кваліфікаційний рівень</td><td>Характеристика навчальної дисципліни</td></tr>
<tr><td>заочна форма навчання</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td rowspan="2">Кількість кредитів – 15</td><td>Галузь знань
01 Освіта</td><td colspan="2" rowspan="2">Нормативна</td></tr>
<tr><td>Спеціальність
014 «Середня освіта»,</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Індивідуальне науково-дослідне завдання (мультипрезентація одного за одним з напрямів)</td><td rowspan="4">014.01 Середня освіта (Англійська мова і література);</td><td colspan="2">Рік підготовки: III</td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">Семестр</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Загальна кількість годин – 450</td><td>5</td><td>6</td></tr>
<tr><td colspan="2">Лекції</td></tr>
<tr><td rowspan="8"></td><td rowspan="8">Ступінь:
бакалавр</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">Практичні, семінарські</td></tr>
<tr><td>64</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">Лабораторні</td></tr>
<tr><td>-</td><td>-</td></tr>
<tr><td colspan="2">Самостійна робота</td></tr>
<tr><td>386</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">Вид контролю:
Залік – 5 семестр
Іспит - 6 семестр</td></tr>
</table>

Мова навчання – англійська, українська.

Примітка.

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної та індивідуальної роботи становить: для денної форми навчання – 450 год.: 64 год. – аудиторні заняття, 386 год. – самостійна робота (14,2% ~ 85,7%).

2. Мета, завдання навчальної дисципліни та результати навчання

Метою викладання навчальної дисципліни “Практичний курс англійської мови” є: формування у студентів комунікативну, лінгвістичну і соціокультурну компетенції; когнітивну компетенцію у взаємозв'язку з іншими видами компетенцій; позитивне ставлення до

оволодіння як мовою, так і культурою англомовного світу; розвиток у студентів здатності до самооцінки і самовдосконалення, що допоможе їм успішно завершити курс вищої освіти і стане передумовою їх наступного професійного росту; виховувати і розвивати у студентів почуття самосвідомості; формувати вміння міжособистісного спілкування, необхідні для повноцінного функціонування як у навчальному середовищі, так і за його межами.

Завдання: забезпечити формування стійких мовленнєвих навичок та вмінь, необхідних для свідомого професійного володіння англійською мовою; надати студентам можливість оволодіти основними видами комунікативної діяльності (діалогічним та монологічним мовленням, читанням та розумінням англомовних текстів, письмом) та сформувати початкові практичні навички обробки тексту при перекладі з англійської мови на українську та з української на англійську.

Передумови для вивчення дисципліни:успішне складання курсу «Практичний курс англійської мови» - перший та другий рік навчання рік навчання.

Навчальна дисципліна складається з 15-ти кредитів.

Очікувані результати навчання:

- Володіння основними комунікативно-прагматичними стратегіями й тактиками іншомовної мовленнєвої діяльності, основами культури усного й писемного мовлення, вміннями й навичками спілкування у різних дискурсивних ситуаціях відповідно до досвіду, інтересів та психологічних особливостей співрозмовників.
- Уміння аналізувати іншомовний матеріал з точки зору труднощів його засвоєння і знаходити шляхи їх подолання.

Уміння запобігати типовим помилкам, пов’язаним з інтерференцією рідної мови, виявляти найбільш доцільні способи та прийоми семантизації лексики, введення нового граматичного матеріалу, роботи над вимовою, перевірки розуміння та закріплення нового матеріалу

Згідно з вимогами ОПП студент оволодіває такими *компетентностями*:

І.Загально предметні:

– дотримання етно-, соціокультурних традицій, звичаїв, норм, етикету; а саме культура нормативної поведінки, етикету, соціальної взаємодії;

– актуальна готовність використання загальнокультурного індивідуального фонда знань (гуманітарних, економічних, правових тощо), сформованого змістом вищої освіти в процесі розв’язання завдань соціальної взаємодії, а саме культура інтелектуальної і предметної діяльності, культура інтелекту;

– орієнтування в основних ціннісно-смислових домінантах сучасного світу, країни, суспільства.

ІІ. Фахові:

Лінгвістична компетенція

– досконало опанувати англійською мовою і світовою літературою;

– глибоко володіти нормативною та діловою англійською мовою;

– мати фундаментальні знання в галузі педагогіки;

– володіти методикою викладання англійської мови та світової літератури;

– володіти концепціями гуманітарних та суспільних наук та користуватися ними у різних сферах своєї професійної діяльності;

Грамматична компетенція

– вміти використовувати синтаксичні конструкції у предметному та вільному спілкуванні;

– здатність до автоматичного врахування граматичних особливостей при спілкуванні англійською мовою.

Фонологічна компетенція

– вміння фонетично правильно інтонувати звуки при іноземному спілкуванні;
– уміння розпізнавати іншомовні фонеми на письмі.

Комунікативна компетенція

– спираючись на психологічні механізми процесу породження мовленнєвого висловлювання, використовуючи мовні одиниці вміти реалізувати мовленнєвий намір за допомогою системи зворотних зв'язків, операцій самоконтролю і самокорекції, використовуючи мовленнєві вправи та забезпечуючи перехід від підготовленого до непідготовленого мовлення.

Лінгво-методична компетенція

– на підставі програми (стандарту) з іноземної мови для відповідного етапу навчання, згідно з календарним планом вміти забезпечити наступність, послідовність, логіку формування іншомовного мовлення через застосування різних форм роботи учнів;
– враховуючи індивідуальні особливості сприйняття матеріалу учнями, рівень розвитку психічних процесів в структурі особистості вміти добирати різні методи навчання з урахуванням конкретних умов навчання;
– спираючись на нормативні вимоги щодо забезпечення безпеки життя, здоров'я та діяльності учнів у процесі навчання з використанням ТЗН, вміти організувати раціональні режими роботи, створити відповідні умови навчання;

Навчально-пізнавальна компетенція

– сукупність компетенцій студента у сфері самостійної пізнавальної діяльності, що включає елементи логічної, методологічної, загально навчальної діяльності, що співвідноситься із реальними об'єктами пізнання. Сюди можна віднести засоби організації цілеспрямування, планування, аналізу, рефлексії, самооцінки;
– визначати пізнавальну мету та організовувати її досягнення, вміти пояснити свою мету;
– організовувати планування, аналіз, рефлексію, самооцінку власної навчально-пізнавальної діяльності у процесі вивчення англійської мови;
– працювати із навчальним матеріалом (текстовий, аудіо- та відеоматеріал), вміти його проаналізувати, впровадити на практиці іншомовного мовлення та у процесі викладання у навчальних закладах.

2. Програма навчальної дисципліни

Кредит 1.

Тема 1. Світ навколо нас. Вступний урок. Розвиток навичок монологічного мовлення. Відповіді на запитання. Спогади дитинства. Діалог 1. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу.

Тема 2. Спогади дитинства. Діалоги 2-3. Активізація функціональних фраз, які виражають різні точки зору, розчарування та жаль у діалогічному мовленні.

Тема 3. Життя в місті та селі. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Розвиток навичок перекладу та аудіювання.

Тема 4. Робота з Текстом 1 “Urban and Rural Life”. Читання та переклад. Обговорення.

Тема 5. Робота з Текстом 1 “Urban and Rural Life”. Складання плану. Виконання практичних завдань після тексту.

Тема 6. Переказ тексту “Urban and Rural Life”. Активізація лексичних одиниць у монологічному мовленні. Контроль сформованості лексичних навичок. Диктант-переклад.

Тема 7. Узагальнення вивченого матеріалу уроку. Практичні вправи.

Кредит 2.

Тема 8. Природа та англійська сільська місцевість. Ознайомлення з новими лексичними одиницями уроку. Робота з текстом 2 “Nature and the English Countryside”. Розвиток навичок читання та перекладу.

Тема 9. Робота з текстом 2 “Nature and the English Countryside». Складання плану. Виконання практичних завдань після тексту.

Тема 10. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення. Закріплення лексичного матеріалу. Виконання лексичних вправ.

Тема 11. Життя англійців у сільській місцевості. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.

Тема 12. Рідкісні та зникаючі представники флори та фауни. Розвиток навичок читання та перекладу. Подорожуючи сільською місцевістю. Робота над діалогом: “Driving through the countryside”. Розвиток навичок читання та перекладу.

Тема 13. Робота над діалогом “Communicating to the city of London”. Розвиток навичок читання та перекладу.

Тема 14. Узагальнення матеріалу уроку. Практичні вправи.

Кредит 3.

Тема 15. Книги і письменники. Вступний урок. Розвиток навичок монологічного мовлення. Відповіді на запитання. „В залі засідань компанії”. Діалог 1. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу.

Тема 16. „В залі засідань компанії”. Активізація функціональних фраз для вираження, підтвердження, обґрунтування різних точок зору, та для висловлення зауважень у діалогічному мовленні.

Тема 17. Література та літературна манера письма. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Розвиток навичок читання та перекладу.

Тема 18. Робота з текстом 1 “Literature and Writing”. Розвиток навичок читання та перекладу.

Тема 19. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення.

Тема 20. Контроль сформованості лексичних навичок. Диктант-переклад.

Тема 21. Узагальнення матеріалу уроку. Практичні вправи.

Кредит 4.

Тема 22. Британська та американська детективна література. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Виконання лексичних вправ. Робота з текстом 2 “British and American Crime Fiction”. Розвиток навичок читання та перекладу.

Тема 23. Робота з текстом 2 “British and American Crime Fiction”. Обговорення. Сладання плану.

Тема 24. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення. Дискусія „Які вони – працівники пера?”. Розвиток навичок монологічного мовлення на базі тексту. Активізація тематичної лексики у монологічному мовленні.

Тема 25. Робота над діалогом. Аудіювання. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.
Тема 26. Аудіювання. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.
Тема 27. Виконання тренувальних вправ на розвиток перекладу, та вживання лексичних одиниць уроку. Диктант – переклад.
Тема 28. Узагальнення вивченого матеріалу уроку. Практичні вправи.

Кредит 5.

Тема 29. Електронні ресурси. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Виконання лексичних вправ. Робота з діалогом «Conversation in a bar**».** . Розвиток навичок читання та перекладу.
Тема 30. Робота з статтею «Can e-books replace paper books?». Обговорення. Сладання плану.
Тема 31. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення. Дискусія „Електронні книги. За та проти?”. Розвиток навичок монологічного мовлення на базі тексту. Активізація тематичної лексики у монологічному мовленні.
Тема 32. Робота над діалогом: “E-books**”.** Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.
Тема 33. Аудіювання. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.
Тема 34. Виконання тренувальних вправ на розвиток перекладу, та вживання лексичних одиниць уроку. Диктант – переклад.
Тема 35. Узагальнення вивченого матеріалу уроку. Практичні вправи.

Кредит 6.

Тема 36. Англійські національні свята та кухня. Вступний урок. Розвиток навичок монологічного мовлення. Відповіді на запитання. На Великдень. Діалог 1. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу.
Тема 37. На Великдень. Діалог 2. Активізація функціональних фраз для вираження, підтвердження, обґрунтування різних точок зору, та для висловлення зауважень у діалогічному мовленні.
Тема 38. Англійська кухня. Робота з текстом 1. “English Cuisine”. Розвиток навичок читання та перекладу. Обговорення тексту. Складання плану до тексту.
Тема 39. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення.
Тема 40. Виконання лексичних вправ уроку. Тренування навичок діалогічного мовлення.
Тема 41. Узагальнення вивченого матеріалу уроку. Практичні вправи.
Тема 42. Написання твору «Англійська та українська кухня».

Кредит 7.

Тема 43.Національні свята. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Розвиток та тренування навичок читання та перекладу. Робота з текстом 2 “National Festivals and Holidays”. Обговорення тексту. Складання плану до тексту. Виконання лексичних вправ.
Тема 44. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення.
Тема 45. Розвиток навичок читання та перекладу.
Тема 46. Відпустка. Діалог 2. Активізація функціональних фраз для вираження, підтвердження, обґрунтування різних точок зору, та для висловлення зауважень у діалогічному мовленні.
Тема 47. Англійські свята. Аудіювання.
Тема 48. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.

Кредит 8.

Тема 49. Сучасні субкультури. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази).
Тема 50. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення.
Тема 51. Клуб байкерів. Діалог 1. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу.

Тема 52. Активізація функціональних фраз для вираження, підтвердження, обґрунтування різних точок зору, та для висловлення зауважень у діалогічному мовленні.
Тема 53. Відпустка. Робота над діалогом 2. Аудіювання.
Тема 54. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.

Кредит 9.

Тема 55. Образотворче мистецтво. Вступний урок. Розвиток навичок монологічного мовлення. Відповіді на запитання. В картинній галереї.
Тема 56. Діалог 1. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу
Тема 57. Робота з текстом 1 "The Fine Arts". Ознайомлення з новими лексичними одиницями.
Тема 58. Розвиток навичок читання та перекладу. Обговорення тексту. Складання плану до тексту.
Тема 59.Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення.
Тема 60. Дискусія "Мистецтво в нашому житті". Розвиток навичок монологічного мовлення на базі тексту.
Тема 61. Дискусія "Розвиток образотворчого мистецтва в Україні порівняно із іншими європейськими країнами".
Тема 62. Розвиток навичок письма. Писемно-мовленнєві вправи.
Тема 63. Розвиток навичок перекладу з англійської мови на українську.
Тема 64. Узагальнення матеріалу уроку. Практичні вправи.

Кредит 10.

Тема 65. В галереї. Ознайомлення з новими лексичними одиницями.
Тема 66. Виконання лексичних вправ.
Тема 67. Робота з текстом 2 "In the Grand Gallery". Розвиток навичок читання та перекладу.
Тема 68. Робота з текстом 2 "In the Grand Gallery". Обговорення тексту. Складання плану до тексту.
Тема 69. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення.
Тема 70. Розвиток навичок письма. Писемно-мовленнєві вправи. Розвиток навичок перекладу з англійської мови на українську..
Тема 71. Тренування навичок аудіювання.
Тема 72. Аудіювання.
Тема 73. Узагальнення матеріалу уроку. Практичні вправи.

Кредит 11.

Тема 74. Робота з діалогом "At the Art Gallery".
Тема 75. Ознайомлення з новими лексичними одиницями.
Тема 76. Виконання лексичних вправ.
Тема 77. Робота з текстом «Електронні галереї світу». Розвиток навичок читання та перекладу.
Тема 78. Мій останній визит до галереї. Розвиток навичок монологічного мовлення.
Тема 79. Розвиток навичок письма. Писемно-мовленнєві вправи. Розвиток навичок перекладу з англійської мови на українську..
Тема 80. Тренування навичок аудіювання.
Тема 81. Робота з діалогом "Admiring the Sculptures".
Тема 82. Виконання вправ на перефраз. Розвиток навичок читання та перекладу.
Тема 83. Узагальнення матеріалу уроку. Практичні вправи.

Кредит 12.

Тема 84. Виконання вправ на перефраз. "Going to the concert".
Тема 85. Дем'єн Герст визнаний "номером один" у світі мистецтва.
Тема 86. Розвиток навичок читання та перекладу.
Тема 87. Робота зі статтею. Обговорення тексту. Складання плану статті.

Тема 88. Закріплення нових лексичних одиниць.
Тема 89. Розвиток і тренування навичок монологічного мовлення.
Тема 90. Виконання лексичних вправ та вправ на перефраз.
Тема 91. Відомі сучасні композитори.
Тема 92. Узагальнення вивченого матеріалу. Практичні вправи.

Кредит 13.

Тема 93. Кіноіндустрія. Вступний урок.
Тема 94. Розвиток навичок монологічного мовлення. Відповіді на запитання. Українські блокбастери.
Тема 95. Діалог 1. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу.
Тема 96. Робота з текстом 1 “Film in Today’s Society”. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Розвиток навичок читання та перекладу.
Тема 97. Робота з текстом 1 “Film in Today’s Society». Обговорення тексту. Складання плану до тексту.
Тема 98. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток і тренування навичок монологічного мовлення.
Тема 99. Виконання лексичних вправ та вправ на перефраз.
Тема 100. Відомі сучасні кінофільми.
Тема 101. Узагальнення вивченого матеріалу. Практичні вправи.

Кредит 14.

Тема 102. Робота з текстом 2 “Blown Away”.
Тема 103. Ознайомлення з новими лексичними одиницями.
Тема 104. Розвиток навичок читання та перекладу.
Тема 105. Сучасне кіномистецтво. Обговорення тексту.
Тема 106. Складання плану до тексту.
Тема 107. Виконання лексичних вправ на основі тексту.
Тема 108. Дискусія на тему: “Gone with the wind”. Виконання лексичних вправ.
Тема 109. Робота з діалогом “Coming out of the Cinema”. Тренування навичок аудіювання.
Тема 110. Робота з діалогом “On a Film Set”.
Тема 111. Тренування навичок діалогічного мовлення.
Тема 112. Тренування навичок аудіювання.

Кредит 15.

Тема 103. Робота з діалогом “Coming out of the Cinema”. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Розвиток навичок читання та перекладу.
Тема 114. Обговорення тексту. Складання плану до тексту. Виконання лексичних вправ на основі тексту.
Тема 115. Виконання лексико-граматичних вправ.
Тема 116. Тренування навичок аудіювання.
Тема 117. Мій останній візит до кінотеатру. Тренування навичок діалогічного мовлення.
Тема 118. Робота з діалогом “Director’s Commentary on the DVD”. Дискусія..

3. Структура навчальної дисципліни
Денна форма навчання

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин

	Усього	у тому числі				
		Л	П	лаб	інд	ср
1	2	3	4	5	6	7
Кредит 1. Світ навколо нас. Міське та сільське життя.						
Тема 1. Світ навколо нас. Вступний урок. Розвиток навичок монологічного мовлення. Відповіді на запитання. Спогади дитинства. Діалог 1. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу.	4		2			2
Тема 2. Спогади дитинства. Діалоги 2-3. Активізація функціональних фраз, які виражають різні точки зору, розчарування та жаль у діалогічному мовленні.	4		2			2
Тема 3. Життя в місті та селі. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Розвиток навичок перекладу та аудіювання.	4		2			2
Тема 4. Робота з Текстом 1 “Urban and Rural Life”. Читання та переклад. Обговорення.	4		2			2
Тема 5. Робота з Текстом 1 “Urban and Rural Life”. Складання плану. Виконання практичних завдань після тексту.	4		2			2
Тема 6. Переказ тексту “Urban and Rural Life”. Активізація лексичних одиниць у монологічному мовленні. Контроль сформованості лексичних навичок. Диктант-переклад.	5		2			3
Тема 7. Узагальнення вивченого матеріалу уроку. Практичні вправи.	5		2			3
Усього:	30		14			16
Кредит 2. Природа та англійська сільська місцевість.						
Тема 8. Природа та англійська сільська місцевість. Ознайомлення з новими лексичними одиницями уроку. Робота з текстом 2 “Nature and the English Countryside”. Розвиток навичок читання та перекладу.	4		2			2
Тема 9. Робота з текстом 2 “Nature and the English Countryside». Складання плану. Виконання практичних завдань після тексту.	4		2			2
Тема 10. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення. Закріплення лексичного матеріалу. Виконання лексичних вправ.	4		2			2
Тема 11. Життя англійців у сільській місцевості. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.	4		2			2
Тема 12. Рідкісні та зникаючі представники флори та фауни. Розвиток навичок читання та перекладу. Подорожуючи сільською місцевістю. Робота над діалогом: “Driving through the	4		2			2

countryside”. Розвиток навичок читання та перекладу.						
Тема 13. Робота над діалогом “Communicating to the city of London”. Розвиток навичок читання та перекладу.	5		2			3
Тема 14. Узагальнення матеріалу уроку. Практичні вправи.	5		2			3
Усього годин:	30		14			16
Кредит 3. Книги і письменники. Література та літературна манера письма.						
Тема 15. Книги і письменники. Вступний урок. Розвиток навичок монологічного мовлення. Відповіді на запитання. „В залі засідань компанії”. Діалог 1. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу.	4		2			2
Тема 16. „В залі засідань компанії”. Активізація функціональних фраз для вираження, підтвердження, обґрунтування різних точок зору, та для висловлення зауважень у діалогічному мовленні.	4		2			2
Тема 17. Література та літературна манера письма. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Розвиток навичок читання та перекладу.	4		2			2
Тема 18. Робота з текстом 1 “Literature and Writing”. Розвиток навичок читання та перекладу.	4		2			2
Тема 19. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення.	4		2			2
Тема 20. Контроль сформованості лексичних навичок. Диктант-переклад.	5		2			3
Тема 21. Узагальнення матеріалу уроку. Практичні вправи.	5		2			3
Усього годин:	30		14			16
Кредит 4. Британська та американська детективна література.						
Тема 22. Британська та американська детективна література. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Виконання лексичних вправ. Робота з текстом 2 “British and American Crime Fiction”. Розвиток навичок читання та перекладу.	4		2			2
Тема 23. Робота з текстом 2 “British and American Crime Fiction”. Обговорення. Сладання плану.	4		2			2
Тема 24. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення. Дискусія „Які вони – працівники пера?”. Розвиток навичок монологічного мовлення на базі тексту.	4		2			2

Активізація тематичної лексики у монологічному мовленні.						
Тема 25. Робота над діалогом. Аудіювання. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.	4		2			2
Тема 26. Аудіювання. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.	4		2			2
Тема 27. Виконання тренувальних вправ на розвиток перекладу, та вживання лексичних одиниць уроку. Диктант – переклад.	5		2			3
Тема 28. Узагальнення вивченого матеріалу уроку. Практичні вправи.	5		2			3
Усього годин:	30		14			16
Кредит 5. Електронні книги.						
Тема 29. Електронні ресурси. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Виконання лексичних вправ. Робота з діалогом «Conversation in a bar». . Розвиток навичок читання та перекладу.	4		2			2
Тема 30. Робота з статтею «Can e-books replace paper books?». Обговорення. Сладання плану.	4		2			2
Тема 31. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення. Дискусія „Електронні книги. За та проти?”. Розвиток навичок монологічного мовлення на базі тексту. Активізація тематичної лексики у монологічному мовленні.	4		2			2
Тема 32. Робота над діалогом: “E-books”. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.	4		2			2
Тема 33. Аудіювання. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.	4		2			2
Тема 34. Виконання тренувальних вправ на розвиток перекладу, та вживання лексичних одиниць уроку. Диктант – переклад.	5		2			3
Тема 35. Узагальнення вивченого матеріалу уроку. Практичні вправи.	5		2			3
Усього годин:	30		14			16
Кредит 6. Англійська національна кухня.						
Тема 36. Англійські національні свята та кухня. Вступний урок. Розвиток навичок монологічного мовлення. Відповіді на запитання. На Великдень. Діалог 1. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу.	4		2			2
Тема 37. На Великдень. Діалог 2. Активізація функціональних фраз для вираження, підтвердження, обґрунтування різних точок зору, та для висловлення зауважень у діалогічному мовленні.	4		2			2

Тема 38. Англійська кухня. Робота з текстом 1. “English Cuisine”. Розвиток навичок читання та перекладу. Обговорення тексту. Складання плану до тексту.	4		2			2
Тема 39. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення.	4		2			2
Тема 40. Виконання лексичних вправ уроку. Тренування навичок діалогічного мовлення.	4		2			2
Тема 41. Узагальнення вивченого матеріалу уроку. Практичні вправи.	5					3
Тема 42. Написання твору «Англійська та українська кухня».	5					3
Усього годин:	30		14			16
Кредит 7. Англійські національні свята.						
Тема 43.Національні свята. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Розвиток та тренування навичок читання та перекладу. Робота з текстом 2 “National Festivals and Holidays”. Обговорення тексту. Складання плану до тексту. Виконання лексичних вправ.	5		2			3
Тема 44. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення.	5		2			3
Тема 45. Розвиток навичок читання та перекладу.	5		2			3
Тема 46. Відпустка. Діалог 2. Активізація функціональних фраз для вираження, підтвердження, обґрунтування різних точок зору, та для висловлення зауважень у діалогічному мовленні.	5		2			3
Тема 47. Англійські свята. Аудіювання.	5		2			3
Тема 48. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.	5		2			3
Усього годин:	30		12			18
Кредит 8. Сучасні англійські субкультури.						
Тема 49. Сучасні субкультури. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази).	5		2			3
Тема 50. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення.	5		2			3
Тема 51. Клуб байкерів. Діалог 1. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу.	5		2			3
Тема 52. Активізація функціональних фраз для вираження, підтвердження, обґрунтування різних точок зору, та для висловлення зауважень у діалогічному мовленні.	5		2			3

Тема 53. Відпустка. Робота над діалогом 2. Аудіювання.	5		2			3
Тема 54. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.	5		2			3
Усього годин:	30		12			18
Кредит 9. Образотворче мистецтво.						
Тема 55. Образотворче мистецтво. Вступний урок. Розвиток навичок монологічного мовлення. Відповіді на запитання. В картинній галереї.	3		2			1
Тема 56. Діалог 1. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу	3		2			1
Тема 57. Робота з текстом 1 “The Fine Arts”. Ознайомлення з новими лексичними одиницями.	3		2			1
Тема 58. Розвиток навичок читання та перекладу. Обговорення тексту. Складання плану до тексту.	3		2			1
Тема 59.Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення.	3		2			1
Тема 60. Дискусія “Мистецтво в нашому житті”. Розвиток навичок монологічного мовлення на базі тексту.	3		2			1
Тема 61. Дискусія “Розвиток образотворчого мистецтва в Україні порівняно із іншими європейськими країнами”.	3		2			1
Тема 62. Розвиток навичок письма. Писемно-мовленнєві вправи.	3		2			1
Тема 63. Розвиток навичок перекладу з англійської мови на українську.	3		2			1
Тема 64. Узагальнення матеріалу уроку. Практичні вправи.	3		2			1
Усього годин:	30		20			10
Кредит 10. В галереї.						
Тема 65. В галереї. Ознайомлення з новими лексичними одиницями.	3		2			1
Тема 66. Виконання лексичних вправ.	3		2			1
Тема 67. Робота з текстом 2 “In the Grand Gallery”. Розвиток навичок читання та перекладу.	3		2			1
Тема 68. Робота з текстом 2 “In the Grand Gallery”. Обговорення тексту. Складання плану до тексту.	3		2			1
Тема 69. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення.	3		2			1
Тема 70. Розвиток навичок письма. Писемно-мовленнєві вправи. Розвиток навичок перекладу з англійської мови на українську..	3		2			1

Тема 71. Тренування навичок аудіювання.	4		2			2
Тема 72. Аудіювання.	4		2			2
Тема 73. Узагальнення матеріалу уроку. Практичні вправи.	4		2			2
Усього годин:	30		18			12
Кредит 11. Найвідоміші галереї світу.						
Тема 74. Робота з діалогом “At the Art Gallery”.	3		2			1
Тема 75. Ознайомлення з новими лексичними одиницями.	3		2			1
Тема 76. Виконання лексичних вправ.	3		2			1
Тема 77. Робота з текстом «Електронні галереї світу». Розвиток навичок читання та перекладу.	3		2			1
Тема 78. Мій останній визит до галереї. Розвиток навичок монологічного мовлення.	3		2			1
Тема 79. Розвиток навичок письма. Писемно-мовленнєві вправи. Розвиток навичок перекладу з англійської мови на українську..	3		2			1
Тема 80. Тренування навичок аудіювання.	3		2			1
Тема 81. Робота з діалогом “Admiring the Sculptures”.	3		2			1
Тема 82. Виконання вправ на перефраз. Розвиток навичок читання та перекладу.	3		2			1
Тема 83. Узагальнення матеріалу уроку. Практичні вправи.	3		2			1
Усього годин:	30		20			10
Кредит 12. Сучасне музикальне мистецтво.						
Тема 84. Виконання вправ на перефраз. “Going to the concert”.	3		2			1
Тема 85. Дем’єн Герст визнаний “номером один” у світі мистецтва.	3		2			1
Тема 86. Розвиток навичок читання та перекладу.	3		2			1
Тема 87. Робота зі статтею. Обговорення тексту. Складання плану статті.	3		2			1
Тема 88. Закріплення нових лексичних одиниць.	3		2			1
Тема 89. Розвиток і тренування навичок монологічного мовлення.	3		2			1
Тема 90. Виконання лексичних вправ та вправ на перефраз.	4		2			2
Тема 91. Відомі сучасні композитори.	4		2			2
Тема 92. Узагальнення вивченого матеріалу. Практичні вправи.	4		2			2
Усього годин:	30		18			12
Кредит 13. Кіноіндустрія.						
Тема 93. Кіноіндустрія. Вступний урок.	3		2			1
Тема 94. Розвиток навичок монологічного мовлення. Відповіді на запитання. Українські блокбастери.	3		2			1
Тема 95. Діалог 1. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази).	3		2			1

Розвиток навичок читання та перекладу.						
Тема 96. Робота з текстом 1 “Film in Today’s Society”. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Розвиток навичок читання та перекладу.	3		2			1
Тема 97. Робота з текстом 1 “Film in Today’s Society». Обговорення тексту. Складання плану до тексту.	3		2			1
Тема 98. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток і тренування навичок монологічного мовлення.	3		2			1
Тема 99. Виконання лексичних вправ та вправ на перефраз.	4		2			2
Тема 100. Відомі сучасні кінофільми.	4		2			2
Тема 101. Узагальнення вивченого матеріалу. Практичні вправи.	4		2			2
Усього годин:	30		18			12
Кредит 14. Сучасне кіномистецтво.						
Тема 102. Робота з текстом 2 “Blown Away”.	3		2			1
Тема 103. Ознайомлення з новими лексичними одиницями.	3		2			1
Тема 104. Розвиток навичок читання та перекладу.	3		2			1
Тема 105. Сучасне кіномистецтво. Обговорення тексту.	3		2			1
Тема 106. Складання плану до тексту.	3		2			1
Тема 107. Виконання лексичних вправ на основі тексту.	3		2			1
Тема 108. Дискусія на тему: “Gone with the wind”. Виконання лексичних вправ.	3		2			1
Тема 109. Робота з діалогом “Coming out of the Cinema”. Тренування навичок аудіювання.	3		2			1
Тема 110. Робота з діалогом “On a Film Set”.	3		2			1
Тема 111. Тренування навичок діалогічного мовлення.	3		2			11
Тема 112. Тренування навичок аудіювання.	3		2			1
Усього годин:	30		20			10
Кредит 15. Сучасна українська кіноіндустрія	4		2			2
Тема 103. Робота з діалогом “Coming out of the Cinema”. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Розвиток навичок читання та перекладу.	4		2			2
Тема 114. Обговорення тексту. Складання плану до тексту. Виконання лексичних вправ на основі тексту.	4		2			2
Тема 115. Виконання лексико-граматичних вправ.	4		2			2
Тема 116. Тренування навичок аудіювання.	4		2			2
Тема 117. Мій останній візит до кінотеатру. Тренування навичок діалогічного мовлення.	6		2			4
Тема 118. Робота з діалогом “Director’s	6		2			4

Commentary on the DVD”. Дискусія..						
Усього годин:	30		14			16
Разом	450		230			220

Заочна форма навчання

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин					
	Усього	у тому числі				
		Л	П	лаб	інд	ср
1	2	3	4	5	6	7
Кредит 1. Світ навколо нас. Міське та сільське життя.						
Тема 1. Світ навколо нас. Вступний урок. Розвиток навичок монологічного мовлення. Відповіді на запитання. Спогади дитинства. Діалог 1. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу.	4		2			2
Тема 2. Спогади дитинства. Діалоги 2-3. Активізація функціональних фраз, які виражають різні точки зору, розчарування та жаль у діалогічному мовленні.	4		2			2
Тема 3. Життя в місті та селі. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Розвиток навичок перекладу та аудіювання.	4		2			2
Тема 4. Робота з Текстом 1 “Urban and Rural Life”. Читання та переклад. Обговорення.	4		2			2
Тема 5. Робота з Текстом 1 “Urban and Rural Life”. Складання плану. Виконання практичних завдань після тексту.	4		2			2
Тема 6. Переказ тексту “Urban and Rural Life”. Активізація лексичних одиниць у монологічному мовленні. Контроль сформованості лексичних навичок. Диктант-переклад.	5		2			3
Тема 7. Узагальнення вивченого матеріалу уроку. Практичні вправи.	5		2			3
Усього:	30		14			16
Кредит 2. Природа та англійська сільська місцевість.						
Тема 8. Природа та англійська сільська місцевість. Ознайомлення з новими лексичними одиницями уроку. Робота з текстом 2 “Nature and the English Countryside”. Розвиток навичок читання та перекладу.	4		2			2
Тема 9. Робота з текстом 2 “Nature and the English Countryside». Складання плану. Виконання практичних завдань після тексту.	4		2			2
Тема 10. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення. Закріплення лексичного матеріалу. Виконання лексичних вправ.	4		2			2

Тема 11. Життя англійців у сільській місцевості. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.	4		2			2
Тема 12. Рідкісні та зникаючі представники флори та фауни. Розвиток навичок читання та перекладу. Подорожуючи сільською місцевістю. Робота над діалогом: “Driving through the countryside”. Розвиток навичок читання та перекладу.	4		2			2
Тема 13. Робота над діалогом “Communicating to the city of London”. Розвиток навичок читання та перекладу.	5		2			3
Тема 14. Узагальнення матеріалу уроку. Практичні вправи.	5		2			3
Усього годин:	30		14			16
Кредит 3. Книги і письменники. Література та літературна манера письма.						
Тема 15. Книги і письменники. Вступний урок. Розвиток навичок монологічного мовлення. Відповіді на запитання. „В залі засідань компанії”. Діалог 1. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу.	4		2			2
Тема 16. „В залі засідань компанії”. Активізація функціональних фраз для вираження, підтвердження, обґрунтування різних точок зору, та для висловлення зауважень у діалогічному мовленні.	4					4
Тема 17. Література та літературна манера письма. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Розвиток навичок читання та перекладу.	4					4
Тема 18. Робота з текстом 1 “Literature and Writing”. Розвиток навичок читання та перекладу.	4					4
Тема 19. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення.	4					4
Тема 20. Контроль сформованості лексичних навичок. Диктант-переклад.	5					5
Тема 21. Узагальнення матеріалу уроку. Практичні вправи.	5					5
Усього годин:	30		2			28
Кредит 4. Британська та американська детективна література.						
Тема 22. Британська та американська детективна література. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Виконання лексичних вправ. Робота з текстом 2 “British and American Crime Fiction”. Розвиток навичок читання та перекладу.	4					4
Тема 23. Робота з текстом 2 “British and	4					4

American Crime Fiction”. Обговорення. Сладання плану.						
Тема 24. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення. Дискусія „Які вони – працівники пера?”. Розвиток навичок монологічного мовлення на базі тексту. Активізація тематичної лексики у монологічному мовленні.	4					4
Тема 25. Робота над діалогом. Аудіювання. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.	4					4
Тема 26. Аудіювання. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.	4					4
Тема 27. Виконання тренувальних вправ на розвиток перекладу, та вживання лексичних одиниць уроку. Диктант – переклад.	5					4
Тема 28. Узагальнення вивченого матеріалу уроку. Практичні вправи.	5					4
Усього годин:	30					30
Кредит 5. Електронні книги.						
Тема 29. Електронні ресурси. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Виконання лексичних вправ. Робота з діалогом «Conversation in a bar». . Розвиток навичок читання та перекладу.	4					4
Тема 30. Робота з статтею «Can e-books replace paper books?». Обговорення. Сладання плану.	4					4
Тема 31. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення. Дискусія „Електронні книги. За та проти?”. Розвиток навичок монологічного мовлення на базі тексту. Активізація тематичної лексики у монологічному мовленні.	4					4
Тема 32. Робота над діалогом: “E-books”. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.	4					4
Тема 33. Аудіювання. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.	4					4
Тема 34. Виконання тренувальних вправ на розвиток перекладу, та вживання лексичних одиниць уроку. Диктант – переклад.	5					5
Тема 35. Узагальнення вивченого матеріалу уроку. Практичні вправи.	5					5
Усього годин:	30					30
Кредит 6. Англійська національна кухня.						
Тема 36. Англійські національні свята та кухня. Вступний урок. Розвиток навичок монологічного мовлення. Відповіді на запитання. На Великдень. Діалог 1. Ознайомлення з новими лексичними одиницями	4					4

(функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу.						
Тема 37. На Великдень. Діалог 2. Активізація функціональних фраз для вираження, підтвердження, обґрунтування різних точок зору, та для висловлення зауважень у діалогічному мовленні.	4					4
Тема 38. Англійська кухня. Робота з текстом 1. “English Cuisine”. Розвиток навичок читання та перекладу. Обговорення тексту. Складання плану до тексту.	4					4
Тема 39. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення.	4					4
Тема 40. Виконання лексичних вправ уроку. Тренування навичок діалогічного мовлення.	4					4
Тема 41. Узагальнення вивченого матеріалу уроку. Практичні вправи.	5					5
Тема 42. Написання твору «Англійська та українська кухня».	5					5
Усього годин:	30					30
Кредит 7. Англійські національні свята.						
Тема 43.Національні свята. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Розвиток та тренування навичок читання та перекладу. Робота з текстом 2 “National Festivals and Holidays”. Обговорення тексту. Складання плану до тексту. Виконання лексичних вправ.	5					5
Тема 44. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення.	5					5
Тема 45. Розвиток навичок читання та перекладу.	5					5
Тема 46. Відпустка. Діалог 2. Активізація функціональних фраз для вираження, підтвердження, обґрунтування різних точок зору, та для висловлення зауважень у діалогічному мовленні.	5					5
Тема 47. Англійські свята. Аудіювання.	5					5
Тема 48. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.	5					5
Усього годин:	30					30
Кредит 8. Сучасні англійські субкультури.						
Тема 49. Сучасні субкультури. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази).	5					5
Тема 50. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення.	5					5
Тема 51. Клуб байкерів. Діалог 1. Ознайомлення	5					5

з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу.						
Тема 52. Активізація функціональних фраз для вираження, підтвердження, обґрунтування різних точок зору, та для висловлення зауважень у діалогічному мовленні.	5					5
Тема 53. Відпустка. Робота над діалогом 2. Аудіювання.	5					5
Тема 54. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.	5					5
Усього годин:	30					30
Кредит 9. Образотворче мистецтво.						
Тема 55. Образотворче мистецтво. Вступний урок. Розвиток навичок монологічного мовлення. Відповіді на запитання. В картинній галереї.	3		2			1
Тема 56. Діалог 1. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу	3		2			1
Тема 57. Робота з текстом 1 “The Fine Arts”. Ознайомлення з новими лексичними одиницями.	3		2			1
Тема 58. Розвиток навичок читання та перекладу. Обговорення тексту. Складання плану до тексту.	3		2			1
Тема 59.Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення.	3		2			1
Тема 60. Дискусія “Мистецтво в нашому житті”. Розвиток навичок монологічного мовлення на базі тексту.	3		2			1
Тема 61. Дискусія “Розвиток образотворчого мистецтва в Україні порівняно із іншими європейськими країнами”.	3		2			1
Тема 62. Розвиток навичок письма. Писемно-мовленнєві вправи.	3		2			1
Тема 63. Розвиток навичок перекладу з англійської мови на українську.	3		2			1
Тема 64. Узагальнення матеріалу уроку. Практичні вправи.	3		2			1
Усього годин:	30		20			10
Кредит 10. В галереї.						
Тема 65. В галереї. Ознайомлення з новими лексичними одиницями.	3		2			1
Тема 66. Виконання лексичних вправ.	3		2			1
Тема 67. Робота з текстом 2 “In the Grand Gallery”. Розвиток навичок читання та перекладу.	3		2			1
Тема 68. Робота з текстом 2 “In the Grand Gallery”. Обговорення тексту. Складання плану	3		2			1

до тексту.						
Тема 69. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення.	3		2			1
Тема 70. Розвиток навичок письма. Писемно-мовленнєві вправи. Розвиток навичок перекладу з англійської мови на українську..	3		2			1
Тема 71. Тренування навичок аудіювання.	4		2			2
Тема 72. Аудіювання.	4		2			2
Тема 73. Узагальнення матеріалу уроку. Практичні вправи.	4					4
Усього годин:	30		16			14
Кредит 11. Найвідоміші галереї світу.						
Тема 74. Робота з діалогом “At the Art Gallery”.	3					3
Тема 75. Ознайомлення з новими лексичними одиницями.	3					3
Тема 76. Виконання лексичних вправ.	3					3
Тема 77. Робота з текстом «Електронні галереї світу». Розвиток навичок читання та перекладу.	3					3
Тема 78. Мій останній визит до галереї. Розвиток навичок монологічного мовлення.	3					3
Тема 79. Розвиток навичок письма. Писемно-мовленнєві вправи. Розвиток навичок перекладу з англійської мови на українську..	3					3
Тема 80. Тренування навичок аудіювання.	3					3
Тема 81. Робота з діалогом “Admiring the Sculptures”.	3					3
Тема 82. Виконання вправ на перефраз. Розвиток навичок читання та перекладу.	3					3
Тема 83. Узагальнення матеріалу уроку. Практичні вправи.	3					3
Усього годин:	30					30
Кредит 12. Сучасне музикальне мистецтво.						
Тема 84. Виконання вправ на перефраз. “Going to the concert”.	3					3
Тема 85. Дем’єн Герст визнаний “номером один” у світі мистецтва.	3					3
Тема 86. Розвиток навичок читання та перекладу.	3					3
Тема 87. Робота зі статтею. Обговорення тексту. Складання плану статті.	3					3
Тема 88. Закріплення нових лексичних одиниць.	3					3
Тема 89. Розвиток і тренування навичок монологічного мовлення.	3					3
Тема 90. Виконання лексичних вправ та вправ на перефраз.	4					4
Тема 91. Відомі сучасні композитори.	4					4
Тема 92. Узагальнення вивченого матеріалу. Практичні вправи.	4					4

Усього годин:	30					30
Кредит 13. Кіноіндустрія.						
Тема 93. Кіноіндустрія. Вступний урок.	3					3
Тема 94. Розвиток навичок монологічного мовлення. Відповіді на запитання. Українські блокбастери.	3					3
Тема 95. Діалог 1. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу.	3					3
Тема 96. Робота з текстом 1 “Film in Today’s Society”. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Розвиток навичок читання та перекладу.	3					3
Тема 97. Робота з текстом 1 “Film in Today’s Society». Обговорення тексту. Складання плану до тексту.	3					3
Тема 98. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток і тренування навичок монологічного мовлення.	3					3
Тема 99. Виконання лексичних вправ та вправ на перефраз.	4					4
Тема 100. Відомі сучасні кінофільми.	4					4
Тема 101. Узагальнення вивченого матеріалу. Практичні вправи.	4					4
Усього годин:	30					30
Кредит 14. Сучасне кіномистецтво.						
Тема 102. Робота з текстом 2 “Blown Away”.	3					3
Тема 103. Ознайомлення з новими лексичними одиницями.	3					3
Тема 104. Розвиток навичок читання та перекладу.	3					3
Тема 105. Сучасне кіномистецтво. Обговорення тексту.	3					3
Тема 106. Складання плану до тексту.	3					3
Тема 107. Виконання лексичних вправ на основі тексту.	3					3
Тема 108. Дискусія на тему: “Gone with the wind”. Виконання лексичних вправ.	3					3
Тема 109. Робота з діалогом “Coming out of the Cinema”. Тренування навичок аудіювання.	3					3
Тема 110. Робота з діалогом “On a Film Set”.	3					3
Тема 111. Тренування навичок діалогічного мовлення.	3					3
Тема 112. Тренування навичок аудіювання.	3					3
Усього годин:	30					30
Кредит 15. Сучасна українська кіноіндустрія	4					4
Тема 103. Робота з діалогом “Coming out of the Cinema”. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Розвиток навичок читання та перекладу.	4					4
Тема 114. Обговорення тексту. Складання плану	4					4

до тексту. Виконання лексичних вправ на основі тексту.						
Тема 115. Виконання лексико-граматичних вправ.	4					4
Тема 116. Тренування навичок аудіювання.	4					4
Тема 117. Мій останній візит до кінотеатру. Тренування навичок діалогічного мовлення.	6					6
Тема 118. Робота з діалогом “Director’s Commentary on the DVD”. Дискусія..	6					6
Усього годин:	30					30
Разом	450		66			214

4. Теми практичних занять
Денна форма навчання

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
	Кредит 1.	
1.	Тема 1. Світ навколо нас. Вступний урок. Розвиток навичок монологічного мовлення. Відповіді на запитання. Спогади дитинства. Діалог 1. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу.	2
2.	Тема 2. Спогади дитинства. Діалоги 2-3. Активізація функціональних фраз, які виражають різні точки зору, розчарування та жаль у діалогічному мовленні.	2
3.	Тема 3. Життя в місті та селі. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Розвиток навичок перекладу та аудіювання.	2
4.	Тема 4. Робота з Текстом 1 “Urban and Rural Life”. Читання та переклад. Обговорення.	2
5.	Тема 5. Робота з Текстом 1 “Urban and Rural Life”. Складання плану. Виконання практичних завдань після тексту.	2
6.	Тема 6. Переказ тексту “Urban and Rural Life”. Активізація лексичних одиниць у монологічному мовленні. Контроль сформованості лексичних навичок. Диктант-переклад.	2
7	Тема 7. Узагальнення вивченого матеріалу уроку. Практичні вправи.	2
	Кредит 2.	
8.	Тема 8. Природа та англійська сільська місцевість. Ознайомлення з новими лексичними одиницями уроку. Робота з текстом 2 “Nature and the English Countryside”. Розвиток навичок читання та перекладу.	2
9.	Тема 9. Робота з текстом 2 “Nature and the English Countryside». Складання плану. Виконання практичних завдань після тексту.	2
10.	Тема 10. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення. Закріплення лексичного матеріалу. Виконання лексичних вправ.	2
11.	Тема 11. Життя англійців у сільській місцевості. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.	2
12.	Тема 12. Рідкісні та зникаючі представники флори та фауни. Розвиток навичок читання та перекладу. Подорожуючи сільською місцевістю. Робота над діалогом: “Driving through the countryside”. Розвиток навичок читання та перекладу.	2
13	Тема 13. Робота над діалогом “Communicating to the city of London”.	

	Розвиток навичок читання та перекладу.	
14	Тема 14. Узагальнення матеріалу уроку. Практичні вправи.	2
	Кредит 3.	
15.	Тема 15. Книги і письменники. Вступний урок. Розвиток навичок монологічного мовлення. Відповіді на запитання. „В залі засідань компанії”. Діалог 1. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу.	2
16.	Тема 16. „В залі засідань компанії”. Активізація функціональних фраз для вираження, підтвердження, обґрунтування різних точок зору, та для висловлення зауважень у діалогічному мовленні.	2
17.	Тема 17. Література та літературна манера письма. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Розвиток навичок читання та перекладу.	2
18	Тема 18. Робота з текстом 1 “Literature and Writing”. Розвиток навичок читання та перекладу.	
19	Тема 19. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення.	2
20	Тема 20. Контроль сформованості лексичних навичок. Диктант-переклад.	2
21.	Тема 21. Узагальнення матеріалу уроку. Практичні вправи.	2
	Кредит 4.	
22.	Тема 22. Британська та американська детективна література. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Виконання лексичних вправ. Робота з текстом 2 “British and American Crime Fiction”. Розвиток навичок читання та перекладу.	2
23.	Тема 23. Робота з текстом 2 “British and American Crime Fiction”. Обговорення. Сладання плану.	2
24.	Тема 24. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення. Дискусія „Які вони – працівники пера?”. Розвиток навичок монологічного мовлення на базі тексту. Активізація тематичної лексики у монологічному мовленні.	2
25.	Тема 25. Робота над діалогом. Аудіювання. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.	2
26.	Тема 26. Аудіювання. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.	2
27.	Тема 27. Виконання тренувальних вправ на розвиток перекладу, та вживання лексичних одиниць уроку. Диктант – переклад.	2
28.	Тема 28. Узагальнення вивченого матеріалу уроку. Практичні вправи.	2
	Кредит 5.	
29	Тема 29. Електронні ресурси. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Виконання лексичних вправ. Робота з діалогом «Conversation in a bar». . Розвиток навичок читання та перекладу.	2
30.	Тема 30. Робота з статтею «Can e-books replace paper books?». Обговорення. Сладання плану.	2
31.	Тема 31. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення. Дискусія „Електронні книги. За та проти?”. Розвиток навичок монологічного мовлення на базі тексту. Активізація тематичної лексики у монологічному мовленні.	2
32.	Тема 32. Робота над діалогом: “E-books”. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.	2
33.	Тема 33. Аудіювання. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.	2
34.	Тема 34. Виконання тренувальних вправ на розвиток перекладу, та	2

	вживання лексичних одиниць уроку. Диктант – переклад.	
35.	Тема 35. Узагальнення вивченого матеріалу уроку. Практичні вправи.	2
	Кредит 6.	
36.	Тема 36. Англійські національні свята та кухня. Вступний урок. Розвиток навичок монологічного мовлення. Відповіді на запитання. На Великдень. Діалог 1. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу.	2
37.	Тема 37. На Великдень. Діалог 2. Активізація функціональних фраз для вираження, підтвердження, обґрунтування різних точок зору, та для висловлення зауважень у діалогічному мовленні.	2
38.	Тема 38. Англійська кухня. Робота з текстом 1. “English Cuisine”. Розвиток навичок читання та перекладу. Обговорення тексту. Складання плану до тексту.	2
39.	Тема 39. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення.	2
40	Тема 40. Виконання лексичних вправ уроку. Тренування навичок діалогічного мовлення.	2
41	Тема 41. Узагальнення вивченого матеріалу уроку. Практичні вправи.	2
42.	Тема 42. Написання твору «Англійська та українська кухня».	2
	Кредит 7.	
43.	Тема 43.Національні свята. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Розвиток та тренування навичок читання та перекладу. Робота з текстом 2 “National Festivals and Holidays”. Обговорення тексту. Складання плану до тексту. Виконання лексичних вправ.	2
44.	Тема 44. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення.	2
45	Тема 45. Розвиток навичок читання та перекладу.	2
46.	Тема 46. Відпустка. Діалог 2. Активізація функціональних фраз для вираження, підтвердження, обґрунтування різних точок зору, та для висловлення зауважень у діалогічному мовленні.	2
47.	Тема 47. Англійські свята. Аудіювання.	2
48.	Тема 48. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.	2
	Кредит 8.	
49.	Тема 49. Сучасні субкультури. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази).	2
50.	Тема 50. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення.	2
51	Тема 51. Клуб байкерів. Діалог 1. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу.	2
52.	Тема 52. Активізація функціональних фраз для вираження, підтвердження, обґрунтування різних точок зору, та для висловлення зауважень у діалогічному мовленні.	2
53.	Тема 53. Відпустка. Робота над діалогом 2. Аудіювання.	2
54.	Тема 54. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.	2
	Кредит 9.	
55	Тема 55. Образотворче мистецтво. Вступний урок. Розвиток навичок монологічного мовлення. Відповіді на запитання. В картинній галереї.	2
56.	Тема 56. Діалог 1. Ознайомлення з новими лексичними одиницями	2

	(функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу	
57.	Тема 57. Робота з текстом 1 “The Fine Arts”. Ознайомлення з новими лексичними одиницями.	2
58.	Тема 58. Розвиток навичок читання та перекладу. Обговорення тексту. Складання плану до тексту.	2
59.	Тема 59.Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення.	2
60.	Тема 60. Дискусія “Мистецтво в нашому житті”. Розвиток навичок монологічного мовлення на базі тексту.	2
61	Тема 61. Дискусія “Розвиток образотворчого мистецтва в Україні порівняно із іншими європейськими країнами”.	2
62.	Тема 62. Розвиток навичок письма. Писемно-мовленнєві вправи.	2
63.	Тема 63. Розвиток навичок перекладу з англійської мови на українську.	2
64.	Тема 64. Узагальнення матеріалу уроку. Практичні вправи.	2
	Кредит 10.	
65.	Тема 65. В галереї. Ознайомлення з новими лексичними одиницями.	2
66	Тема 66. Виконання лексичних вправ.	2
67	Тема 67. Робота з текстом 2 “In the Grand Gallery”. Розвиток навичок читання та перекладу.	2
68.	Тема 68. Робота з текстом 2 “In the Grand Gallery”. Обговорення тексту. Складання плану до тексту.	2
69.	Тема 69. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення.	2
70.	Тема 70. Розвиток навичок письма. Писемно-мовленнєві вправи. Розвиток навичок перекладу з англійської мови на українську..	2
71.	Тема 71. Тренування навичок аудіювання.	2
72	Тема 72. Аудіювання.	2
73.	Тема 73. Узагальнення матеріалу уроку. Практичні вправи.	2
	Кредит 11.	
74.	Тема 74. Робота з діалогом “At the Art Gallery”.	2
75.	Тема 75. Ознайомлення з новими лексичними одиницями.	2
76.	Тема 76. Виконання лексичних вправ.	2
77	Тема 77. Робота з текстом «Електронні галереї світу». Розвиток навичок читання та перекладу.	2
78	Тема 78. Мій останній визит до галереї. Розвиток навичок монологічного мовлення.	2
79	Тема 79. Розвиток навичок письма. Писемно-мовленнєві вправи. Розвиток навичок перекладу з англійської мови на українську..	2
80	Тема 80. Тренування навичок аудіювання.	2
81	Тема 81. Робота з діалогом “Admiring the Sculptures”.	4
82	Тема 82. Виконання вправ на перефраз. Розвиток навичок читання та перекладу.	2
83	Тема 83. Узагальнення матеріалу уроку. Практичні вправи.	2
	Кредит 12.	
84	Тема 84. Виконання вправ на перефраз. “Going to the concert”.	2
85	Тема 85. Дем’єн Герст визнаний “номером один” у світі мистецтва.	2
86	Тема 86. Розвиток навичок читання та перекладу.	2
87	Тема 87. Робота зі статтею. Обговорення тексту. Складання плану статті.	2
88	Тема 88. Закріплення нових лексичних одиниць.	2
89	Тема 89. Розвиток і тренування навичок монологічного мовлення.	2
90	Тема 90. Виконання лексичних вправ та вправ на перефраз.	2

91	Тема 91. Відомі сучасні композитори.	2
92	Тема 92. Узагальнення вивченого матеріалу. Практичні вправи.	2
	Кредит 13.	
93	Тема 93. Кіноіндустрія. Вступний урок.	2
94	Тема 94. Розвиток навичок монологічного мовлення. Відповіді на запитання. Українські блокбастери.	2
95	Тема 95. Діалог 1. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу.	2
96	Тема 96. Робота з текстом 1 “Film in Today’s Society”. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Розвиток навичок читання та перекладу.	2
97	Тема 97. Робота з текстом 1 “Film in Today’s Society». Обговорення тексту. Складання плану до тексту.	2
98	Тема 98. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток і тренування навичок монологічного мовлення.	2
99	Тема 99. Виконання лексичних вправ та вправ на перефраз.	2
100	Тема 100. Відомі сучасні кінофільми.	2
101	Тема 101. Узагальнення вивченого матеріалу. Практичні вправи.	2
	Кредит 14.	
102	Тема 102. Робота з текстом 2 “Blown Away”.	2
103	Тема 103. Ознайомлення з новими лексичними одиницями.	2
104	Тема 104. Розвиток навичок читання та перекладу.	2
105	Тема 105. Сучасне кіномистецтво. Обговорення тексту.	2
106	Тема 106. Складання плану до тексту.	2
107	Тема 107. Виконання лексичних вправ на основі тексту.	2
108	Тема 108. Дискусія на тему: “Gone with the wind”. Виконання лексичних вправ.	2
109	Тема 109. Робота з діалогом “Coming out of the Cinema”. Тренування навичок аудіювання.	2
110	Тема 110. Робота з діалогом “On a Film Set”.	2
111	Тема 111. Тренування навичок діалогічного мовлення.	2
112	Тема 112. Тренування навичок аудіювання.	2
	Кредит 15.	
113	Тема 103. Робота з діалогом “Coming out of the Cinema”. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Розвиток навичок читання та перекладу.	1
114	Тема 114. Обговорення тексту. Складання плану до тексту. Виконання лексичних вправ на основі тексту.	1
115	Тема 115. Виконання лексико-граматичних вправ.	1
116	Тема 116. Тренування навичок аудіювання.	1
117	Тема 117. Мій останній візит до кінотеатру. Тренування навичок діалогічного мовлення.	1
118	Тема 118. Робота з діалогом “Director’s Commentary on the DVD”. Дискусія..	1
	Всього	230

Заочна форма навчання

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1.	Світ навколо нас. Вступний урок. Розвиток навичок монологічного	2

	мовлення. Відповіді на запитання. Спогади дитинства.	
2.	Спогади дитинства. Діалоги 2-3.	2
	Кредит 1	
3.	Життя в місті та селі. Ознайомлення з новими лексичними одиницями.	2
4.	Робота з Текстом 1 “Urban and Rural Life”. Читання та переклад. Обговорення.	2
5.	Робота з Текстом 1 “Urban and Rural Life”. Складання плану. Виконання практичних завдань після тексту.	2
6.	Переказ тексту “Urban and Rural Life”.	2
	Кредит 2	
7.	Природа та англійська сільська місцевість. Ознайомлення з новими лексичними одиницями уроку.	2
8.	Робота з текстом 2 “Nature and the English Countryside». Складання плану.	2
9.	Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць.	2
	Кредит 3	
10.	Життя англійців у сільській місцевості.	2
11.	Рідкісні та зникаючі представники флори та фауни. Розвиток навичок читання та перекладу.	2
	Кредит 4	
12.	**Робота** над діалогом “Communicating to the city of London”.	2
13.	Книги і письменники. Вступний урок.	2
	Кредит 5	
14.	„В залі засідань компанії”.	2
15.	Література та літературна манера письма.	2
	Кредит 6	
16	Образотворче мистецтво. Вступний урок.	2
17	Робота з текстом 1 “The Fine Arts”.	2
	Кредит 7	
18	Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення.	2
19	Дискусія “Мистецтво в нашому житті”.	2
	Кредит 8	
20	Дискусія “Розвиток образотворчого мистецтва в Україні порівняно із іншими європейськими країнами”.	2
21	Розвиток навичок письма.	2
	Кредит 9	
22	В галереї. Ознайомлення з новими лексичними одиницями.	2
23	Робота з текстом 2 “In the Grand Gallery”.	2
	Кредит 10	
24	Розвит**ок** навичок монологічного мовлення. Переказ тексту.	2
25	Розвиток навичок письма. Писемно-мовленнєві вправи.	2
	Кредит 11	
26	Тренування навичок аудіювання.	2
27	Робота з діалогом “At the Art Gallery”.	2
	Кредит 12	
28	Робота з текстом «Електронні галереї світу».	2
29	Мій останній визит до галереї.	2
	Кредит 13	
30	Розвиток навичок письма.	2
	Кредит 14	
31	Тренування навичок аудіювання.	2

32	Робота з діалогом. “Going to the concert”.	1
	Кредит 15	
33	Дем’єн Герст визнаний “номером один” у світі мистецтва.	1
	Разом:	64

5. Самостійна робота
Денна форма навчання

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
	Кредит 1.	
1.	Тема 1. Світ навколо нас. Вступний урок. Розвиток навичок монологічного мовлення. Відповіді на запитання. Спогади дитинства. Діалог 1. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу.	2
2.	Тема 2. Спогади дитинства. Діалоги 2-3. Активізація функціональних фраз, які виражають різні точки зору, розчарування та жаль у діалогічному мовленні.	2
3.	Тема 3. Життя в місті та селі. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Розвиток навичок перекладу та аудіювання.	2
4.	Тема 4. Робота з Текстом 1 “Urban and Rural Life”. Читання та переклад. Обговорення.	2
5.	Тема 5. Робота з Текстом 1 “Urban and Rural Life”. Складання плану. Виконання практичних завдань після тексту.	2
6.	Тема 6. Переказ тексту “Urban and Rural Life”. Активізація лексичних одиниць у монологічному мовленні. Контроль сформованості лексичних навичок. Диктант-переклад.	2
7	Тема 7. Узагальнення вивченого матеріалу уроку. Практичні вправи.	2
	Кредит 2.	
8.	Тема 8. Природа та англійська сільська місцевість. Ознайомлення з новими лексичними одиницями уроку. Робота з текстом 2 “Nature and the English Countryside”. Розвиток навичок читання та перекладу.	2
9.	Тема 9. Робота з текстом 2 “Nature and the English Countryside». Складання плану. Виконання практичних завдань після тексту.	2
10.	Тема 10. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення. Закріплення лексичного матеріалу. Виконання лексичних вправ.	2
11.	Тема 11. Життя англійців у сільській місцевості. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.	2
12.	Тема 12. Рідкісні та зникаючі представники флори та фауни. Розвиток навичок читання та перекладу. Подорожуючи сільською місцевістю. Робота над діалогом: “Driving through the countryside”. Розвиток навичок читання та перекладу.	2
13	Тема 13. Робота над діалогом “Communicating to the city of London”. Розвиток навичок читання та перекладу.	2
14	Тема 14. Узагальнення матеріалу уроку. Практичні вправи.	2
	Кредит 3.	
15.	Тема 15. Книги і письменники. Вступний урок. Розвиток навичок монологічного мовлення. Відповіді на запитання. „В залі засідань	2

	компанії”. Діалог 1. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу.	
16.	Тема 16. „В залі засідань компанії”. Активізація функціональних фраз для вираження, підтвердження, обґрунтування різних точок зору, та для висловлення зауважень у діалогічному мовленні.	2
17.	Тема 17. Література та літературна манера письма. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Розвиток навичок читання та перекладу.	2
18	Тема 18. Робота з текстом 1 “Literature and Writing”. Розвиток навичок читання та перекладу.	2
19	Тема 19. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення.	2
20	Тема 20. Контроль сформованості лексичних навичок. Диктант-переклад.	2
21.	Тема 21. Узагальнення матеріалу уроку. Практичні вправи.	2
	Кредит 4.	
22.	Тема 22. Британська та американська детективна література. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Виконання лексичних вправ. Робота з текстом 2 “British and American Crime Fiction”. Розвиток навичок читання та перекладу.	2
23.	Тема 23. Робота з текстом 2 “British and American Crime Fiction”. Обговорення. Сладання плану.	2
24.	Тема 24. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення. Дискусія „Які вони – працівники пера?”. Розвиток навичок монологічного мовлення на базі тексту. Активізація тематичної лексики у монологічному мовленні.	2
25.	Тема 25. Робота над діалогом. Аудіювання. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.	2
26.	Тема 26. Аудіювання. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.	2
27.	Тема 27. Виконання тренувальних вправ на розвиток перекладу, та вживання лексичних одиниць уроку. Диктант – переклад.	2
28.	Тема 28. Узагальнення вивченого матеріалу уроку. Практичні вправи.	2
	Кредит 5.	
29	Тема 29. Електронні ресурси. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Виконання лексичних вправ. Робота з діалогом «Conversation in a bar». . Розвиток навичок читання та перекладу.	2
30.	Тема 30. Робота з статтею «Can e-books replace paper books?». Обговорення. Сладання плану.	2
31.	Тема 31. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення. Дискусія „Електронні книги. За та проти?”. Розвиток навичок монологічного мовлення на базі тексту. Активізація тематичної лексики у монологічному мовленні.	2
32.	Тема 32. Робота над діалогом: “E-books”. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.	2
33.	Тема 33. Аудіювання. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.	2
34.	Тема 34. Виконання тренувальних вправ на розвиток перекладу, та вживання лексичних одиниць уроку. Диктант – переклад.	2
35.	Тема 35. Узагальнення вивченого матеріалу уроку. Практичні вправи.	2
	Кредит 6.	
36.	Тема 36. Англійські національні свята та кухня. Вступний урок. Розвиток	2

	навичок монологічного мовлення. Відповіді на запитання. На Великдень. Діалог 1. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу.	
37.	Тема 37. На Великдень. Діалог 2. Активізація функціональних фраз для вираження, підтвердження, обґрунтування різних точок зору, та для висловлення зауважень у діалогічному мовленні.	2
38.	Тема 38. Англійська кухня. Робота з текстом 1. “English Cuisine”. Розвиток навичок читання та перекладу. Обговорення тексту. Складання плану до тексту.	2
39.	Тема 39. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення.	2
40	Тема 40. Виконання лексичних вправ уроку. Тренування навичок діалогічного мовлення.	2
41	Тема 41. Узагальнення вивченого матеріалу уроку. Практичні вправи.	1
42.	Тема 42. Написання твору «Англійська та українська кухня».	2
	Кредит 7.	
43.	Тема 43.Національні свята. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Розвиток та тренування навичок читання та перекладу. Робота з текстом 2 “National Festivals and Holidays”. Обговорення тексту. Складання плану до тексту. Виконання лексичних вправ.	2
44.	Тема 44. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення.	2
45	Тема 45. Розвиток навичок читання та перекладу.	2
46.	Тема 46. Відпустка. Діалог 2. Активізація функціональних фраз для вираження, підтвердження, обґрунтування різних точок зору, та для висловлення зауважень у діалогічному мовленні.	2
47.	Тема 47. Англійські свята. Аудіювання.	2
48.	Тема 48. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.	2
	Кредит 8.	
49.	Тема 49. Сучасні субкультури. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази).	2
50.	Тема 50. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення.	2
51	Тема 51. Клуб байкерів. Діалог 1. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу.	2
52.	Тема 52. Активізація функціональних фраз для вираження, підтвердження, обґрунтування різних точок зору, та для висловлення зауважень у діалогічному мовленні.	2
53.	Тема 53. Відпустка. Робота над діалогом 2. Аудіювання.	2
54.	Тема 54. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.	2
	Кредит 9.	
55	Тема 55. Образотворче мистецтво. Вступний урок. Розвиток навичок монологічного мовлення. Відповіді на запитання. В картинній галереї.	2
56.	Тема 56. Діалог 1. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу	2
57.	Тема 57. Робота з текстом 1 “The Fine Arts”. Ознайомлення з новими лексичними одиницями.	2
58.	Тема 58. Розвиток навичок читання та перекладу. Обговорення тексту.	2

	Складання плану до тексту.	
59.	Тема 59.Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення.	2
60.	Тема 60. Дискусія “Мистецтво в нашому житті”. Розвиток навичок монологічного мовлення на базі тексту.	2
61	Тема 61. Дискусія “Розвиток образотворчого мистецтва в Україні порівняно із іншими європейськими країнами”.	2
62.	Тема 62. Розвиток навичок письма. Писемно-мовленнєві вправи.	2
63.	Тема 63. Розвиток навичок перекладу з англійської мови на українську.	2
64.	Тема 64. Узагальнення матеріалу уроку. Практичні вправи.	2
	Кредит 10.	
65.	Тема 65. В галереї. Ознайомлення з новими лексичними одиницями.	2
66	Тема 66. Виконання лексичних вправ.	2
67	Тема 67. Робота з текстом 2 “In the Grand Gallery”. Розвиток навичок читання та перекладу.	2
68.	Тема 68. Робота з текстом 2 “In the Grand Gallery”. Обговорення тексту. Складання плану до тексту.	2
69.	Тема 69. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення.	2
70.	Тема 70. Розвиток навичок письма. Писемно-мовленнєві вправи. Розвиток навичок перекладу з англійської мови на українську..	2
71.	Тема 71. Тренування навичок аудіювання.	2
72	Тема 72. Аудіювання.	2
73.	Тема 73. Узагальнення матеріалу уроку. Практичні вправи.	2
	Кредит 11.	
74.	Тема 74. Робота з діалогом “At the Art Gallery”.	2
75.	Тема 75. Ознайомлення з новими лексичними одиницями.	2
76.	Тема 76. Виконання лексичних вправ.	2
77	Тема 77. Робота з текстом «Електронні галереї світу». Розвиток навичок читання та перекладу.	2
78	Тема 78. Мій останній визит до галереї. Розвиток навичок монологічного мовлення.	2
79	Тема 79. Розвиток навичок письма. Писемно-мовленнєві вправи. Розвиток навичок перекладу з англійської мови на українську..	2
80	Тема 80. Тренування навичок аудіювання.	2
81	Тема 81. Робота з діалогом “Admiring the Sculptures”.	2
82	Тема 82. Виконання вправ на перефраз. Розвиток навичок читання та перекладу.	2
83	Тема 83. Узагальнення матеріалу уроку. Практичні вправи.	2
	Кредит 12.	
84	Тема 84. Виконання вправ на перефраз. “Going to the concert”.	2
85	Тема 85. Дем’єн Герст визнаний “номером один” у світі мистецтва.	2
86	Тема 86. Розвиток навичок читання та перекладу.	2
87	Тема 87. Робота зі статтею. Обговорення тексту. Складання плану статті.	2
88	Тема 88. Закріплення нових лексичних одиниць.	2
89	Тема 89. Розвиток і тренування навичок монологічного мовлення.	2
90	Тема 90. Виконання лексичних вправ та вправ на перефраз.	2
91	Тема 91. Відомі сучасні композитори.	2
92	Тема 92. Узагальнення вивченого матеріалу. Практичні вправи.	2
	Кредит 13.	
93	Тема 93. Кіноіндустрія. Вступний урок.	2

94	Тема 94. Розвиток навичок монологічного мовлення. Відповіді на запитання. Українські блокбастери.	2
95	Тема 95. Діалог 1. Ознайомлення з новими лексичними одиницями (функціональні фрази). Розвиток навичок читання та перекладу.	2
96	Тема 96. Робота з текстом 1 “Film in Today’s Society”. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Розвиток навичок читання та перекладу.	2
97	Тема 97. Робота з текстом 1 “Film in Today’s Society». Обговорення тексту. Складання плану до тексту.	2
98	Тема 98. Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток і тренування навичок монологічного мовлення.	2
99	Тема 99. Виконання лексичних вправ та вправ на перефраз.	2
100	Тема 100. Відомі сучасні кінофільми.	2
101	Тема 101. Узагальнення вивченого матеріалу. Практичні вправи.	1
	Кредит 14.	
102	Тема 102. Робота з текстом 2 “Blown Away”.	1
103	Тема 103. Ознайомлення з новими лексичними одиницями.	1
104	Тема 104. Розвиток навичок читання та перекладу.	1
105	Тема 105. Сучасне кіномистецтво. Обговорення тексту.	1
106	Тема 106. Складання плану до тексту.	1
107	Тема 107. Виконання лексичних вправ на основі тексту.	1
108	Тема 108. Дискусія на тему: “Gone with the wind”. Виконання лексичних вправ.	1
109	Тема 109. Робота з діалогом “Coming out of the Cinema”. Тренування навичок аудіювання.	1
110	Тема 110. Робота з діалогом “On a Film Set”.	1
111	Тема 111. Тренування навичок діалогічного мовлення.	1
112	Тема 112. Тренування навичок аудіювання.	1
	Кредит 15.	
113	Тема 103. Робота з діалогом “Coming out of the Cinema”. Ознайомлення з новими лексичними одиницями. Розвиток навичок читання та перекладу.	1
114	Тема 114. Обговорення тексту. Складання плану до тексту. Виконання лексичних вправ на основі тексту.	1
115	Тема 115. Виконання лексико-граматичних вправ.	1
116	Тема 116. Тренування навичок аудіювання.	1
117	Тема 117. Мій останній візит до кінотеатру. Тренування навичок діалогічного мовлення.	1
118	Тема 118. Робота з діалогом “Director’s Commentary on the DVD”. Дискусія..	2
	Всього	220

Заочна форма навчання

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
	Кредит 1. Світ навколо нас. Міське та сільське життя.	
1.	Світ навколо нас. Вступний урок. Розвиток навичок монологічного мовлення. Відповіді на запитання. Спогади дитинства.	3
2.	Спогади дитинства. Діалоги 2-3.	3
3.	Життя в місті та селі. Ознайомлення з новими лексичними одиницями.	3

4.	Робота з Текстом 1 “Urban and Rural Life”. Читання та переклад. Обговорення.	3
5.	Робота з Текстом 1 “Urban and Rural Life”. Складання плану. Виконання практичних завдань після тексту.	3
6.	Переказ тексту “Urban and Rural Life”.	3
	Кредит 2. Природа та англійська сільська місцевість.	
7.	Природа та англійська сільська місцевість. Ознайомлення з новими лексичними одиницями уроку.	3
8.	Робота з текстом 2 “Nature and the English Countryside». Складання плану.	3
9.	Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць.	4
10.	Життя англійців у сільській місцевості.	4
11.	Рідкісні та зникаючі представники флори та фауни. Розвиток навичок читання та перекладу.	4
12.	**Робота** над діалогом “Communicating to the city of London”.	4
	Кредит 3. Книги і письменники. Література та літературна манера.	
13.	Книги і письменники. Вступний урок.	5
14.	„В залі засідань компанії”.	5
15.	Література та літературна манера письма.	7
16.	Робота з текстом 1 “Literature and Writing”.	7
17.	Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць.	7
	Кредит 4. Британська та американська детективна література.	
18.	Британська та американська детективна література.	6
19.	Робота з текстом 2 “British and American Crime Fiction”.	6
20.	Дискусія „Які вони – працівники пера?”.	6
21.	Робота над діалогом.	6
22.	Аудіювання. Вправи на перифраз, підбір ключових слів, відповіді на запитання.	6
.	*Кредит 5. Електронні книги.*	
23.	Електронні ресурси.	6
24.	Робота з статтею «Can e-books replace paper books?».	6
25.	Дискусія „Електронні книги. За та проти?”	6
26.	Робота над діалогом: “E-books**”.**	6
27.	Аудіювання.	6
28.	Виконання тренувальних вправ на розвиток перекладу, та вживання лексичних одиниць уроку. Диктант – переклад.	6
	Кредит 6. Англійська національна кухня.	
29.	Англійські національні свята та кухня. Вступний урок.	6
30.	На Великдень.	6
31.	Англійська кухня. Робота з текстом 1. “English Cuisine”.	6
32.	Переказ тексту.	6
33.	Виконання лексичних вправ уроку.	6
	Кредит 7. Англійські національні свята.	
34.	Національні свята.	6
35.	Переказ тексту“National Festivals and Holidays”.	6
36.	Розвиток навичок читання та перекладу.	6
37.	Відпустка. Діалог 2.	6
38.	Англійські свята. Аудіювання.	6
	Кредит 8. Сучасні англійські субкультури.	
39.	Сучасні англійські субкультури.	6

40.	Розвиток навичок монологічного мовлення.	6
41.	Клуб байкерів. Діалог 1.	6
42.	Активізація функціональних фраз для вираження, підтвердження, обґрунтування різних точок зору, та для висловлення зауважень у діалогічному мовленні.	6
43.	Відпустка. Робота над діалогом 2. Аудіювання.	6
	Кредит 9. Образотворче мистецтво.	
44.	Образотворче мистецтво. Вступний урок.	3
45.	Робота з текстом 1 “The Fine Arts”.	3
46.	Переказ тексту. Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток навичок монологічного мовлення.	3
47.	Дискусія “Мистецтво в нашому житті”.	3
48.	Дискусія “Розвиток образотворчого мистецтва в Україні порівняно із іншими європейськими країнами”.	3
49.	Розвиток навичок письма.	3
	Кредит 10. В галереї.	
50.	В галереї. Ознайомлення з новими лексичними одиницями.	3
51.	Робота з текстом 2 “In the Grand Gallery”.	3
52.	Розвит**ок** навичок монологічного мовлення. Переказ тексту.	3
53.	Розвиток навичок письма. Писемно-мовленнєві вправи.	3
54.	Тренування навичок аудіювання.	3
	Кредит 11. Найвідоміші галереї світу.	
55.	Робота з діалогом “At the Art Gallery”.	3
56.	Робота з текстом «Електронні галереї світу».	3
57.	Мій останній визит до галереї.	3
58.	Розвиток навичок письма.	3
59.	Тренування навичок аудіювання.	3
	Кредит 12. Сучасне музикальне мистецтво.	
60.	Робота з діалогом. “Going to the concert”.	4
61.	Дем’єн Герст визнаний “номером один” у світі мистецтва.	4
62.	Тренування навичок аудіювання.	6
63	Закріплення нових лексичних одиниць. Розвиток і тренування навичок монологічного мовлення.	6
64.	Виконання лексичних вправ та вправ на перефраз.	6
	Кредит 13. Кіноіндустрія.	
65.	Українські блокбастери. Діалог1.	7
66.	Робота з текстом 1 “Film in Today’s Society”.	7
67.	Тренування навичок аудіювання.	7
68.	Розвиток і тренування навичок монологічного мовлення.	7
69.	Виконання лексичних вправ та вправ на перефраз.	6
	Кредит 14. Сучасне кіномистецтво.	
70.	Робота з текстом 2 “Blown Away”.	7
71.	Сучасне кіномистецтво. Обговорення тексту.	7
72.	Дискусія на тему: “Gone with the wind”.	7
73.	Робота з діалогом “Coming out of the Cinema”.	7
74.	Робота з діалогом “On a Film Set”.	7
	Кредит 15. Сучасна українська кіноіндустрія	
75	Робота з діалогом “Coming out of the Cinema”.	7
76	Обговорення тексту. Складання плану до тексту.	7
77	Виконання лексико-граматичних вправ.	7

78	Тренування навичок аудіювання.	9
79	Мій останній візит до кінотеатру.	27
	Разом:	386

9. Індивідуальне навчально-дослідне завдання

№ з/п	Назва теми
1	Індивідуальне домашнє читання
2	*Проектна робота* “ Environmenal problems & solutions ”
3	W. Somerset Maugham “Up at the Villa” с. 4-7, 27-30
4	Індивідуальне домашнє читання
5	*Проектна робота* „Environmental Protection. Ecological movement in the world”
6	W. Somerset Maugham “Up at the Villa” с. 8-10, 30-33
7	Індивідуальне домашнє читання
8	Індивідуальне домашнє читання
9	*Проектна робота* „Засоби ефективного читання англійською мовою”
10	*W. Somerset Maugham “Up at the Villa” с. 10-13, 33-37*
11	Індивідуальне домашнє читання
12	*Проектна робота* „Розробка сценарію до детективного оповідання англійського/американського письменника”
13	W. Somerset Maugham “Up at the Villa” с. 13-15, 37-40
14	Індивідуальне домашнє читання
15	Індивідуальне домашнє читання
16	*Проектна робота* “Art as an important part of our life”
17	W. Somerset Maugham “Up at the Villa” с. 15-18, 40-43
18	Індивідуальне домашнє читання
19	*Проектна робота* “Art galleries and their influence on us”
20	W. Somerset Maugham “Up at the Villa” с. 19-21, 43-47
21	Індивідуальне домашнє читання
22	*Проектна робота “*Ukraine blockbusters and our attitude to them*”*
23	W. Somerset Maugham “Up at the Villa” с. 21-24, 47-50
24	Індивідуальне домашнє читання
25	*Проектна робота*
26	W. Somerset Maugham “Up at the Villa” с.142-147
27	Індивідуальне домашнє читання

7. Індивідуальні завдання

Індивідуальне навчально-дослідне завдання студента (надалі ІНДЗ) є видом позааудиторної самостійної роботи студента навчального чи навчально-дослідницького характеру, яке виконується в процесі вивчення програмного матеріалу навчального курсу і завершується разом

із складанням підсумкового іспиту чи заліку із даної навчальної дисципліни. **Мета**. Самостійне вивчення частини програмного матеріалу, систематизація, поглиблення, узагальнення, закріплення та практичне застосування знань студента з навчального курсу та розвиток навичок самостійної роботи.
Зміст. Завершена теоретична або практична робота в межах навчальної програми курсу, яка виконується на основі знань, умінь і навичок, одержаних в процеслекційних та семінарських занять, охоплює декілька тем або зміст навчального курсу в цілому.

9. Методи контролю

Підсумкова форма контролю здійснюється за результатами заліку та екзамену.

1. Метод усного контролю. Етапи усного опитування: постановка вчителем питань (завдань) з урахуванням специфіки предмета і вимог програми; підготовка учнів до відповіді і викладення своїх знань: корекція і самоконтроль викладених знань по ходу відповіді; аналіз і оцінка відповіді.

2.Методи письмового контролю (письмові контрольні роботи, твори, перекази, диктанти, письмові заліки та ін.).

3.Тестова перевірка знань (тести на доповнення; тести на використання аналогії; тести на зміну елементів відповіді)
4. Графічна перевірка знань учнів (графічні зображення умови задачі, малюнки, креслення, діаграми, схеми, таблиці). Графічна перевірка може виступати як самостійний вид або може входити, як органічний елемент, до усної або письмової перевірки.
5.Програмоване опитування учнів полягає у пред'явленні всім учням стандартних вимог у процесі перевірки (застосування перфокарт).
6. Іспити. Усний іспит. Письмовий іспит. оцінка.
7. Самоконтроль і самооцінка.

Форми роботи та критерії оцінювання

Рейтинговий контроль знань студентів здійснюється за 100-бальною шкалою:

Шкала оцінювання: національна та ECTS

ОЦІНКА ЄКТС	СУМА БАЛІВ	ОЦІНКА ЗА НАЦІОНАЛЬНОЮ ШКАЛОЮ	
		екзамен	Залік
A	90-100	5 (відмінно)	5/відм./зараховано
B	80-89	4 (добре)	4/добре/ зараховано
C	65-79		
D	55-64	3 (задовільно)	3/задов./ зараховано
E	50-54		
FX	35-49	2 (незадовільно)	Не зараховано

Форми поточного та підсумкового контролю.Комплексна діагностика знань, умінь і навичок студентів із дисципліни здійснюється на основі результатів проведення поточного й підсумкового контролю знань (КР). Поточне оцінювання (індивідуальне, групове і фронтальне опитування, самостійна робота, самоконтроль). Завданням поточного контролю є систематична перевірка розуміння та засвоєння програмового матеріалу, виконання практичних, лабораторних робіт, уміння самостійно опрацьовувати тексти, складання конспекту рекомендованої літератури, написання і захист реферату, здатності публічно чи письмово представляти певний матеріал.

Завданням підсумкового контролю (КР, залік) є перевірка глибини засвоєння студентом програмового матеріалу модуля.

Відповідний **розподіл балів, які отримують студенти** за кредитами.

T1	**T2**	**T3**	**T4**	**T5**	**T6**	**T7**	**T8**	**T9**	**T10**	**T11**	**T12**	**T13**	**T14**	**T15**	**T16**	**T17**	**T18**	**T19**	**T20**
13	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**
T21	**T22**	**T23**	**T24**	**T25**	**T26**	**T27**	**T28**	**T29**	**T30**	**T31**	**T32**	**T33**	**T34**	**T35**	**T36**	**T37**	**T38**	**T39**	**T40**
13	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	**12**	**12**	**12**	**12**
T41	**T42**	**T43**	**T44**	**T45**	**T46**	**T47**	**T48**	**T49**	**T50**	**T51**	**T52**	**T53**	**T54**	**T55**	**T56**	**T57**	**T58**	**T59**	**T60**
12	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**
T61	**T 62**	**T63**	**T64**	**T65**	**T66**	**T67**	**T68**	**T69**	**T70**	**T71**	**T72**	**T73**	**T74**	**T75**	**T76**	**T77**	**T78**	**T79**	**T 80**
12	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**
T81	**T82**	**T83**	**T84**	**T85**	**T86**	**T87**	**T88**	**T89**	**T90**	**T91**	**T92**	**T93**	**T94**	**T95**	**T96**	**T97**	**T98**	**T99**	**T100**
12	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**
T101	**T102**	**T103**	**T104**	**T105**	**T106**	**T107**	**T108**	**T109**	**T110**	**T111**	**T112**	**T113**	**T114**	**T115**	**T116**	**T117**	**T118**	**Усього**	
12	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	1500	

***Примітка.** Коефіцієнт для іспиту – 0,6. Іспит оцінюється в 40 б.

10. Засоби дігностики

Засобами діагностики та методами демонстрування результатів навчання є: завдання до практичних занять, завдання для самостійної та індивідуальної роботи (зокрема есе, реферати), презентації результатів досліджень, тестові завдання, контрольні роботи.

11. Методи навчання

Усний виклад матеріалу: наукова розповідь, спрямована на аналіз фактичного матеріалу;пояснення − вербальний метод навчання, за допомогою якого розкривається сутність певного явища, закону, процесу; проблемне навчання, робота з підручником та додатковими джерелами, спостереження над усним мовленням, спостереження над мовним матеріалом, порівняльний аналіз, виразне читання текстів; ілюстрація − метод навчання, який передбачає показ предметів і процесів у їх символічному зображенні (малюнки, схеми, графіки та ін.).

13. Методичне забезпечення

Текстові (книги, словники, інформаційно-довідкова література, брошури, газети, журнали), графічні матеріали (креслення, схеми, діаграми, таблиці), аудіовізуальні засоби (звукозаписи, кінофільми, відеофільми), програмні продукти.

14. Рекомендована література

Базова

1. Возна М.О., Гапонів А.Б., Васильченко О.Ю., Хоменко Н.С.Англійська мова. 3 курс: Підручник. – Вінниця.: Нова Книга, 2007. – 496 с. (105 прим)
2. R.Hill “Advanced Stories for Reproduction”(10 прим.)

Допоміжна

3. New Webster's Dictionary and Thesaurus of the English Language. School, Home and Office Edition. 230,000 Entries. 1,248 Pages. Lexicon Publications, Inc. Danbury, CT, 1993. (1 прим.)
4. The Concise Columbia Encyclopedia. Edited by Judith S. Levey and Agnes Greenhall. Columbia University Press, 1983. (1 прим.)
5. The World Almanac and Book of Facts 1998. World Almanac Books. K – III Reference Corporation, 1997. (1 прим.)

Інформаційні ресурси

Електронні підручники

1. http://moodle.mnu.mk.ua/course/category.php?id=259
2. http://www.englishclub.com/
3. www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/general http://www.voanews.com/learningenglish/home/
4. http://effortlessenglish.com
5. http://www.eslpod.com
6. http://esl-lab.com