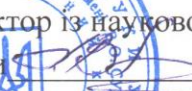


МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
МИКОЛАЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ В. О. СУХОМЛИНСЬКОГО
Філологічний факультет
Кафедра германської філології



ЗАТВЕРДЖУЮ

Проректор із науково-педагогічної
роботи  Н.В. Михальченко
«28» серпня 2024 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
МЕТОДИКА ВИКЛАДАННЯ ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

Ступінь бакалавра

Галузь знань 01 Освіта / Педагогіка

Спеціальність 014.01 Середня освіта

Спеціалізація: 014.021 Англійська мова і література

Освітня програма: Англійська та друга іноземна мова (німецька)


Спеціальність 014.01 Середня освіта

Спеціалізація: 014.021 Англійська мова та зарубіжна література

Освітня програма: Англійська та друга іноземна мова (німецька)

2024 – 2025 навчальний рік

Розробник:

Дем'яненко Ольга Євгенівна, доцент кафедри германської філології, кандидат педагогічних наук, доцент.  (Дем'яненко О.Є.)

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри германської філології

Протокол від "27" серпня 2024 року № 17

Завідувач кафедри германської філології  (Мироненко Т.П.)

Анотація

У процесі вивчення дисципліни «Методика викладання зарубіжної літератури» розглянуто методологічний концепт навчання зарубіжної літератури, проблеми філософсько-літературознавчої, психолого-педагогічної та методичної підготовки вчителя, з'ясовано цикл професійно-орієнтованих літературознавчих дисциплін; проаналізовано нормативно-правову базу підготовки майбутніх учителів зарубіжної літератури (освітньо-професійна програма, вимоги до укладання навчальної та робочої навчальної програм); досліджено методичну систему викладання літературознавчих дисциплін (підходи до навчання світової літератури, закономірності, принципи, методи, прийоми та засоби навчання); окреслено ефективність застосування інформаційно-комунікаційного комплексу; розкрито особливості змішаного навчання і роль дистанційного в його системі; інформаційно-освітні ресурси дистанційного навчання; з'ясовано види навчально-, навчально-дослідницької, науково-дослідницької роботи майбутнього філолога; складники його науково-комунікативної компетентності.

Ключові слова: методика, зарубіжна література, нормативно-правова база, принципи і методи навчання, технологія навчання, змішане навчання, дистанційне навчання, професійні уміння.

Course Annotation

In the course of studying the discipline «Methods of foreign literature teaching» the methodological concept of teaching foreign literature, problems of philosophical and literary, psychological, pedagogical and methodological training of teachers are considered; the cycle of professionally oriented literary disciplines is clarified; the regulatory framework for the training of future teachers of foreign literature (educational and professional programme, requirements for the preparation of curriculum and work curriculum) is analysed; the methodological system of teaching literary disciplines (approaches to teaching world literature, patterns, principles, methods, techniques and means of teaching) is investigated; the effectiveness of the use of information and communication complex is outlined; the peculiarities of blended learning and the role of distance learning in its system are revealed; information and educational resources of distance learning are revealed; the types of educational, research, scientific and research work of the future philologist; components of his scientific and communicative competence are clarified.

Keywords: methodology, foreign literature, regulatory framework, principles and methods of teaching, teaching technology, blended learning, distance learning, professional skills.

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, освітній ступінь	Характеристика навчальної дисципліни	
		<i>денна форма навчання</i>	
Кількість кредитів – 3	Галузь знань 01 Освіта / Педагогіка	Нормативна	
Індивідуальне науково-дослідне завдання (підготовка доповіді/реферату)	Спеціальність 014.01 Середня освіта Спеціалізація: 014.021 Англійська мова і література ОП: Англійська та друга іноземна мова (німецька)	Семестр	
			6
Загальна кількість годин – 90	Спеціальність 014.01 Середня освіта Спеціалізація: 014.021 Англійська мова та зарубіжна література ОП: Англійська та друга іноземна мова (німецька)		
Тижневих годин для денної форми навчання: 6 аудиторних – 2 самостійної роботи студента – 4	Ступінь: бакалавр	Лекції	
			10 год.
		Практичні	
			20 год.
		Самостійна робота	
			60 год.
http://moodle.mdu.edu.ua/		Вид контролю: залік	

Мова навчання – українська.

Примітка.

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної та індивідуальної роботи становить: для денної форми навчання – 90 год: 30 год. – аудиторні заняття, 60 год. – самостійна робота (30% ~ 70%).

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета курсу: підготувати студента-філолога до практичної діяльності, допомогти набути знання з методики навчання літератури, виробити вміння створювати ефективні навчальні ситуації в освітньому та виховному процесі, виробити методичні судження щодо специфіки викладання зарубіжної літератури в школі, відпрацювати навички розвитку читацької діяльності школярів, формувати їхні естетичні смаки, свідому потребу у спілкуванні із творами мистецтва слова.

Завдання курсу:

- формування ґрунтовних теоретичних знань у галузі методики викладання зарубіжної літератури;
- розкриття специфіки предмета в системі інших шкільних предметів;
- аналіз закономірностей функціонування системи навчання зарубіжної літератури і її складових;
- ознайомлення з інноваційними технологіями, формами організації, методами, засобами навчання, виховання, управління в системі середньої освіти;
- прогнозування перспектив розвитку методики навчання зарубіжної літератури в Україні в контексті інтеграції у європейський освітній простір;
- вивчення, аналіз та узагальнення практики, досвіду педагогічної діяльності у середніх навчальних закладах.

Передумови для вивчення дисципліни: курс тісно пов'язаний із навчальною дисципліною «Зарубіжна література», а також із лінгвістичними дисциплінами, які студенти засвоїли на попередніх курсах навчання.

Навчальна дисципліна складається з 3-х кредитів.

Програмні результати навчання (ПРН):

ПРН 2. Ефективно працювати з інформацією: збирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, впорядковувати, класифікувати, систематизувати, критично аналізувати й інтерпретувати її та застосовувати дані.

ПРН 3. Організовувати процес свого подальшого навчання й самоосвіти із значним ступенем автономності.

ПРН 6. Використовувати інформаційні та комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих задач і практичних проблем у сфері професійної діяльності або навчання.

ПРН 7. Розуміти основні проблеми освіти та шляхи їх розв'язання із застосуванням інноваційних підходів, доцільних методів і технологій.

ПРН 14. Критично осмислювати основні теорії, принципи, методи, поняття та концепції обраної освітньої спеціалізації, уміти застосовувати їх у навчальній і професійній діяльності.

ПРН 15. Планувати, організовувати та здійснювати освітній процес з урахуванням психологічних і фізіологічних особливостей учнів, їхніх потреб та інтересів, а також специфіки навчального предмету.

ПРН 16. Володіти методикою проведення навчальних занять у ЗЗСО, використовувати різноманітні ефективні форми, прийоми й методи навчання, аналізувати результати засвоєння учнями навчального матеріалу з предмету, оцінювати знання, уміння та навички у системі відповідної шкали оцінювання.

ПРН 19. Критично оцінювати власну навчальну та професійно-дослідницьку діяльність, будувати і втілювати ефективну стратегію саморозвитку та професійного самовдосконалення.

Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студент оволодіває такими компетентностями:

I. Загальні компетентності (ЗК):

ЗК 4. Здатність бути критичним, самокритичним і відповідальним за вироблення та ухвалення рішень.

ЗК 5. Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями.

ЗК 6. Здатність до пошуку, опрацювання і аналізу інформації дотримуючись норм академічної доброчесності.

ЗК 7. Здатність застосовувати поглиблені когнітивні та практичні вміння/навички, майстерність та інноваційність при розв'язанні складних професійно орієнтованих задач.

ЗК 8. Здатність працювати в команді та автономно.

ЗК 10. Здатність до адаптації та дії в нових ситуаціях.

ЗК 11. Здатність генерувати нові ідеї (креативність).

II. Фахові компетентності (ФК):

ФК 2. Розуміння основних цілей і завдань освітнього процесу та специфіки діяльності вчителя англійської та другої іноземної мови у ЗЗСО.

ФК 5. Здатність планувати, організовувати, здійснювати прикладне наукове мікродослідження за фахом на науково-методологічних та етично-правових засадах, систематизувати, аналізувати, інтерпретувати та доносити до фахівців і нефахівців його результати.

ФК 6. Здатність вільно оперувати спеціальною фаховою термінологією для розв'язання навчальних і професійних завдань.

ФК 7. Здатність планувати, організовувати та проводити уроки та навчальні курси з основної і другої іноземної мови, а також оцінювати відповідний рівень знань учнів.

ФК 8. Здатність надавати консультації учням, батькам, іншим зацікавленим особам з питань освіти та навчання іноземних мов з дотриманням норм літературної мови та культури мовлення.

ФК 9. Здатність критично оцінювати свої знання, організовувати та керувати власним професійним розвитком і своїх колег у сфері вивчення та навчання іноземних мов.

Програма навчальної дисципліни

Кредит 1. Методика викладання зарубіжної літератури в школі як наука і навчальна дисципліна.

Тема 1. Методика викладання зарубіжної літератури як наука та її зв'язок з іншими науками. Її складові частини.

Тема 2. Методологічні засади викладання зарубіжної літератури в загальноосвітній школі.

Тема 3. Література в шкільній освіті: історичний дискурс.

Тема 4. Сучасний стан літературної освіти в Україні.

Кредит 2. Змістове наповнення зарубіжної літератури як шкільного предмета.

Тема 5. Планування та організація праці викладача зарубіжної літератури.

Тема 6. Особливості організації освітнього процесу під час вивчення зарубіжної літератури.

Тема 7. Естетичне виховання і розвиток читацьких якостей учнів-читачів.

Кредит 3. Організація уроку зарубіжної літератури.

Тема 8. Класифікація та типи уроків. Структура уроку. Мотивація.

Тема 9. Методи і прийоми навчання зарубіжної літератури.

Тема 10. Аналіз літературного твору на уроках зарубіжної літератури.

3. Структура навчальної дисципліни

Назви кредитів і тем	Кількість годин					
	усього	у тому числі				
		л	п	л	конс.	ср
	1	2	3	4	5	6
Кредит 1. Методика викладання зарубіжної літератури в школі як наука і навчальна дисципліна.						
Тема 1. Методика викладання зарубіжної літератури як наука та її зв'язок з іншими науками. Її складові частини.	8	2	2			4
Тема 2. Методологічні засади викладання	8		2			6

зарубіжної літератури в загальноосвітній школі						
Тема 3. Література в шкільній освіті: історичний дискурс.	7		2			5
Тема 4. Сучасний стан літературної освіти в Україні	7		2			5
Кредит 2. Змістове наповнення зарубіжної літератури як шкільного предмета.						
Тема 5. Планування та організація праці викладача зарубіжної літератури.	10	2	2			6
Тема 6. Особливості організації освітнього процесу під час вивчення зарубіжної літератури.	10	2	2			6
Тема 7. Естетичне виховання і розвиток читацьких якостей учнів-читачів.	10		2			8
Кредит 3. Організація уроку зарубіжної літератури.						
Тема 8. Класифікація та типи уроків. Структура уроку. Мотивація.	10	1	2			7
Тема 9. Методи і прийоми навчання зарубіжної літератури	10	1	2			7
Тема 10. Аналіз літературного твору на уроках зарубіжної літератури.	10	2	2			6
Разом	90	10	20			60

4. Теми лекційних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
Кредит 1. Методика викладання зарубіжної літератури в школі як наука і навчальна дисципліна.		
1	Методика викладання зарубіжної літератури як наука та її зв'язок з іншими науками. Її складові частини.	2
Кредит 2. Змістове наповнення зарубіжної літератури як шкільного предмета.		
2	Планування та організація праці викладача зарубіжної літератури.	2
3	Особливості організації освітнього процесу під час вивчення зарубіжної літератури.	2
Кредит 3. Організація уроку зарубіжної літератури.		
4	Класифікація та типи уроків. Структура уроку. Мотивація. Методи і прийоми навчання зарубіжної літератури	2
5	Аналіз літературного твору на уроках зарубіжної літератури.	2
Разом		10

5. Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
Кредит 1. Методика викладання зарубіжної літератури в школі як наука і навчальна дисципліна.		
1	Методика викладання зарубіжної літератури як наука та її зв'язок з іншими науками. Її складові частини.	2
2	Методологічні засади викладання зарубіжної літератури в загальноосвітній школі	2
3	Література в шкільній освіті: історичний дискурс.	2
4	Сучасний стан літературної освіти в Україні	2
Кредит 2. Змістове наповнення зарубіжної літератури як шкільного предмета.		

5	Планування та організація праці викладача зарубіжної літератури.	2
6	Особливості організації освітнього процесу під час вивчення зарубіжної літератури.	2
7	Естетичне виховання і розвиток читацьких якостей учнів-читачів.	2
Кредит 3. Організація уроку зарубіжної літератури.		
8	Класифікація та типи уроків. Структура уроку. Мотивація.	2
9	Методи і прийоми навчання зарубіжної літератури	2
10	Аналіз літературного твору на уроках зарубіжної літератури.	2
Разом		20

6. Самостійна робота

№ з/п	Назва теми	Кільк.г од.
Кредит 1. Методика викладання зарубіжної літератури в школі як наука і навчальна дисципліна.		
1	Методика навчання зарубіжної літератури як наука і навчальна дисципліна. Її складові частини	4
2	Методологічні засади викладання зарубіжної літератури в загальноосвітній школі	6
3	Вивчення програми, підручників і хрестоматій зарубіжної літератури та ознайомлення з методичними матеріалами.	5
4	Сучасний стан літературної освіти в Україні.	5
Кредит 2. Змістове наповнення зарубіжної літератури як шкільного предмета.		
5	Перспективні зміни у навчанні зарубіжної літератури Нової української школи.	6
6	Методи, прийоми і види робіт з літератури. Форми організації навчальної діяльності учнів із зарубіжної літератури.	6
7	Етапи вивчення твору зарубіжної літератури.	8
Кредит 3. Організація уроку зарубіжної літератури.		
8	Вивчення художніх творів зарубіжної літератури у їхній родовій специфіці.	7
9	Вивчення біографії письменника в курсі літературної освіти.	7
10	Позакласна роботи з літератури.	6
Разом		60

7. Індивідуальне науково-дослідне завдання

Індивідуальне науково-дослідне завдання складає підготовку доповіді/реферату (для студентівДФН).

Основне завдання цього виду діяльності – систематизація, закріплення і розширення теоретичних і практичних знань з дисципліни «Практичний курс англійської мови». ІНДЗ дозволяє студентам опанувати необхідні практичні навички при вирішенні конкретних практичних завдань, розвитку навичок самостійної роботи й оволодіння методикою ведення наукових досліджень, пов'язаних з темою ІНДЗ. Метою виконання ІНДЗ є: закріплення, поглиблення і узагальнення знань, отриманих студентами під час набуття теоретичних і практичних навичок, їх використання в процесі вивчення дисципліни. ІНДЗ студенти виконують самостійно протягом вивчення дисципліни з одержанням консультацій викладача дисципліни відповідно до графіка навчального процесу.

Загальні вимоги до виконання індивідуального завдання:

- 1) самостійність виконання;
- 2) логічність та послідовність викладення матеріалу;

- 3) повнота та глибина розкриття теми, проблемної ситуації;
- 4) наявність візуального супроводу (фото, відео, картини, карти, таблиці, малюнки тощо);
- 5) кількість використаних джерел;
- 6) відображення практичного досвіду;
- 7) обґрунтованість висновків;
- 8) якість оформлення;
- 9) презентація та захист індивідуального науково-дослідного завдання.

8. Форми роботи та критерії оцінювання

Рейтинговий контроль знань студентів здійснюється за 100-бальною шкалою:

Шкала оцінювання: національна та ECTS

ОЦІНКА ECTS	СУМА БАЛІВ	ОЦІНКА ЗА НАЦІОНАЛЬНОЮ ШКАЛОЮ	
		екзамен	залік
A	90-100	5 (відмінно)	5/відм./зараховано
B	80-89	4 (добре)	4/добре/ зараховано
C	65-79		
D	55-64	3 (задовільно)	3/задов./ зараховано
E	50-54		
FX	35-49	2 (незадовільно)	Не зараховано

Форми поточного та підсумкового контролю. Комплексна діагностика знань, умінь і навичок студентів із дисципліни здійснюється на основі результатів проведення поточного й підсумкового контролю знань (КР). Поточне оцінювання (індивідуальне, групове і фронтальне опитування, самостійна робота, самоконтроль). Завданням поточного контролю є систематична перевірка розуміння та засвоєння програмового матеріалу, виконання практичних, лабораторних робіт, уміння самостійно опрацьовувати тексти, складання конспекту рекомендованої літератури, написання і захист реферату, здатності публічно чи письмово представляти певний матеріал.

Завданням підсумкового контролю (КР, залік) є перевірка глибини засвоєння студентом програмового матеріалу кредиту.

Критерії оцінювання відповідей на практичних заняттях:

Студенту виставляється **відмінно**, якщо студент цілком володіє навчальним матеріалом, вільно, самостійно та аргументовано його викладає під час усних та письмових відповідей, всебічно розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову та додаткову літературу. Усі тестові завдання виконані без помилок.

Студенту виставляється **дуже добре**, якщо студент достатньо повно володіє навчальним матеріалом, обґрунтовано його викладає під час усних виступів і письмових відповідей, здебільшого розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову літературу. Під час висвітлення деяких питань не вистачає достатньої глибини та аргументації, допускає окремі несуттєві неточності та незначні помилки. Правильно виконав більшість тестових завдань.

Студенту виставляється **добре**, якщо він загалом володіє навчальним матеріалом, викладає його основний зміст під час усних та письмових відповідей, але без глибокого всебічного аналізу, обґрунтування та аргументації, використовуючи при цьому необхідну літературу. Допускає при цьому окремі суттєві неточності та незначні помилки. Правильно виконав дві треті тестових завдань.

Студенту виставляється **достатньо**, якщо студент частково володіє навчальним матеріалом, виявляє базові знання. Під час усних та письмових відповідей викладає його фрагментарно, поверхово, недостатньо розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, допускаючи при цьому суттєві неточності. Правильно виконав половину тестових завдань.

Студенту виставляється **мінімальний задовільно** якщо він частково володіє навчальним матеріалом. Фрагментарно, поверхово (без обґрунтування та аргументації) викладає його під

час усних та письмових відповідей, недостатньо розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, допускаючи при цьому суттєві неточності. Правильно виконав меншість тестових завдань.

Оцінка за виконання індивідуального науково-дослідного завдання, завдань самостійної роботи виставляється з урахуванням таких параметрів:

- змістовне наповнення
- структура
- логічність, послідовність викладення
- наявність висновків

Кількість балів у кінці семестру повинна складати від 150 до 300 балів (за 3 крд), тобто сума балів за виконання усіх завдань.

Відповідний розподіл балів, які отримують студенти за 3 крд.

Поточне оцінювання та самостійна робота														КР	Накопичувальні бали/сума	
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T9	T10	T11	T12	T13	T14	T15	100	300/100*
6	26	6	26	36	6	6	26	6	6	6	6	26	6	6		

9. Засоби дігностики

Засобами діагностики та методами демонстрування результатів навчання є: завдання до практичних занять, завдання для самостійної та індивідуальної роботи (зокрема реферати), презентації результатів досліджень, тестові завдання, контрольні роботи.

10. Методи навчання

Усний виклад матеріалу: наукова розповідь, спрямована на аналіз фактичного матеріалу; пояснення – вербальний метод навчання, за допомогою якого розкривається сутність певного явища, закону, процесу; проблемне навчання, робота з підручником та додатковими джерелами, спостереження над усним мовленням, спостереження над мовним матеріалом, порівняльний аналіз, виразне читання текстів; ілюстрація – метод навчання, який передбачає показ предметів і процесів у їх символічному зображенні (малюнки, схеми, графіки та ін.).

11. Рекомендована література

Базова

1. Державний стандарт базової і повної загальної середньої освіти Режим доступу: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1392-2011-%D0%BF#Text>
2. Закон про повну загальну середню освіту. Режим доступу: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/463-20#Text>
3. Концепція Нової української школи [Електронний ресурс] – Режим доступу: <http://mon.gov.ua/activity/education/zagalna-serednyuaa-sch2016/konceptsiya.html>
4. Актуальні питання методики викладання літератури: Навчально-методичний посібник. Кривий Ріг, 2017. 65с
5. Штейнбук Ф.М. Методика викладання зарубіжної літератури в школі: навч. посіб. для студ. вузів / Ф. М. Штейнбук. – К. : Кондор, 2010. – 314 с.
6. Вітченко А. Теорія і технологія формування інтерпретаційної компетенції старшокласників у процесі вивчення зарубіжної драматургії: монографія / А.Вітченко. – Луганськ: Шико, 2007. – 326 с.
7. Волошина Н. Й. Наукові основи методики літератури: Посібник / Н. Й. Волошина, О. М. Бандура, О. А. Гальонка та ін.[за ред. Н. Й. Волошиної] – К. : Ленвіт, 2002. – 344 с.
8. Гончаренко С.У. Методика як наука. – Хмельницький: Вид-во ХГПК, 2000.–30с.

9. Мацевко-Бекерська Л. Методика викладання зарубіжної літератури. Львів : ЛНУ ім. І. Франка, 2011. 320 с.
10. Мірошниченко Л. Ф. Методика викладання зарубіжної літератури в середніх навчальних закладах: [підручник]. К. : ВД «Слово», 2010. 432 с.
11. Наукові основи методики літератури: навч.-метод. Посібник / [за ред. Н.Волошиної]. – К.: Ленвіт, 2002. – 344 с.
12. Освітні технології: Навч.-метод. посіб. / О.М.Пехота, А.З.Кіктенко, О.М.Любарська та ін.; За заг. ред. О.М.Пехоти. – К.: А.С.К., 2001. – 256 с.
13. Сучасний урок. Інтерактивні технології навчання : [науково-методичний посібник] / О. І. Пометун, Л. В. Пироженко ; [за ред. О. І. Пометун]. К. : Видавництво А.С.К., 2004. 192 с.
14. Токмань Г. Методика навчання української і зарубіжної літератури: самостійна робота студента. Київ : Міленіум, 2019. 110 с.

Допоміжна

1. Баліна К. Діалог між навчальними дисциплінами – запорука кращого засвоєння кожної з них // Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. 2007. №3. С.14-15
2. Богосвятська А.І. Професійний статус учителя зарубіжної літератури //Зарубіжна література в школах України. 2014. №12. С.26-30.
3. Ващенко Г. Загальні методи навчання / Г.Ващенко. – К.: Українська видавнича спілка, 1997. – 441 с.
4. Вітрук О.В. Складові високої ефективності уроку зарубіжної літератури // Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. – 1997. - № 4. – С. 3 -6.
5. Волощук Є. Західні літературознавчі концепції – вітчизняній методиці // Зарубіжна література. – 1999. - № 11 (123), березень.
6. Гладішев В.В. Теорія і практика контекстного вивчення художніх творів у шкільному курсі зарубіжної літератури: монографія. – Миколаїв: Іліон, 2006. – 372 с.
7. Градовський А.В. Компаративний аналіз у системі шкільного курсу літератури: методологія та методика: монографія. – Черкаси: Брама, 2003. – 292 с.
8. Дорофєєва Н.І. Словник-довідник із зарубіжної літератури. – Харків: Світ дитинства, 2000. – 192 с.
9. Зарубіжна література. 10-11 класи. Програма для профільного навчання учнів загальноосвітніх навчальних закладів. Природничо-математичний, технологічний, спортивний напрями. Рівень стандарту / Укладачі: Ю.І. Ковбасенко — керівник авторського колективу; Г.М. Гребницький, Т.Б. Недайнова, К.Н. Баліна, Г.В. Бітківська, І.А. Тригуб, О.О. Покатілова. — К.: Грамота, 2011.
10. Зарубіжна література. 10-11 класи. Програма для профільного навчання учнів загальноосвітніх навчальних закладів. Суспільно-гуманітарний, художньо-естетичний напрями. Академічний рівень / Укладачі: Ю.І. Ковбасенко — керівник авторського колективу; Г.М. Гребницький, Т.Б. Недайнова, К.Н. Баліна, Г.В. Бітківська, І.А. Тригуб, О.О. Покатілова — К: Грамота, 2011.
11. Зарубіжна література. 10-11 класи. Програма для профільного навчання учнів загальноосвітніх навчальних закладів. Філологічний напрям. Профільний рівень / Укладачі: Ю.І. Ковбасенко — керівник авторського колективу; Г.М. Гребницький, Т.Б. Недайнова, К.Н. Баліна, Г.В. Бітківська, І.А. Тригуб, О.О. Покатілова. — К.: Грамота, 2011.
12. Затонський Д. Предмет «Зарубіжна література»: деякі теоретико-методологічні проблеми // Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. – 1999. - № 4. – С. 7 – 9.
13. Ісаєва О. О. Вивчення літератури в цифрову епоху: про реалії сьогодення і перспективи в майбутньому. Всесвітня література в школах України. 2016. № 1(415). С. 3–8.
14. Ісаєва О.О. Концептуальні основи аналізу художнього тексту в школі (Про герменевтичну спрямованість цього аналізу) // Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. - 2004. - № 6. - С. 2-5.
15. Ковбасенко Ю.І. Біографія письменника і викладання літератури / Ю.І. Ковбасенко // Зарубіжна література в навчальних закладах. – 2002. - № 9. – С. 2-9.

16. Козлик І. В. Про методологічні засади викладання зарубіжної літератури. Зарубіжна література в навчальних закладах. 2016. № 6. С. 9–11.
17. Мірошникова Н.О. Шляхи аналізу художнього тексту: класифікація, стисла характеристика (У сучасному літературознавстві) // Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. – 2001. – № 5. – С.17-19.
18. Наливайко Д.С. Вивчення зарубіжної літератури в школах України цілком відповідає політичному курсу нашої держави // Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. – 1998. - № 8. – С. 3 – 4.
19. Ситченко А.Л. Аналіз образу-персонажа епічного твору: педагогічна технологія // Освітні технології: Навч.-метод. посіб. / О.М.Пехота, А.З.Кіктенко, О.М.Любарська та ін.; За заг. ред. О.М.Пехоти. – К.: А.С.К., 2001. – 256 с. – С.228-237.
20. Сухомлинська О. Концептуальні засади формування духовності особистості на основі християнських моральних цінностей // Шлях освіти. – 2002. - № 4. – С. 13 – 18.
21. Шалагінов Б.Б. Заповнюючи методичну порожнечу. Роздуми про роль філософії Заходу у становленні нових підходів викладання зарубіжної літератури // Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. – 1998. - № 7. – С. 5 – 6.
22. Шалагінов. Літературна компаративістика в школі. Можливості й труднощі// Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. 2011. № 6. С.2-5

12. Інформаційні ресурси

1. pidruchnyk.com.ua/ - сайт підручників України.
2. Всесвіт: фаховий журнал зарубіжної літератури. – К. : Видавничий дім «Всесвіт»: vsesvit-journal.com
3. Всесвітня література в середніх навчальних закладах України: науково-методичний журнал Міністерства освіти і науки України. – К. : Педагогічна преса; Всесвітня література в сучасній школі: науково-методичний журнал Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України (з 2012 р.). – К. : Педагогічна преса: <https://pedpresa.com.ua/>
4. Зарубіжна література в школах України: науково-методичний журнал. – К. : Антросвіт: <https://zl.kiev.ua/>
5. Зарубіжна література: науково-методична газета. – К. : Шкільний світ: <https://literatura@1veresnya.com.ua>
6. Слово і Час: науково-теоретичний журнал. – К.: Національна академія наук України, Інститут літератури імені Тараса Шевченка, Національна спілка письменників України: <https://il-journal.com/index.php/journal>