НАУКОВІ ЗДОБУТКИ НАУКОВО-ПЕДАГОГІЧНИХ ПРАЦІВНИКІВ

КАФЕДРИ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ І ЛІТЕРАТУРИ

ЗА 5 РОКІВ

(2017-2021)

1. **Публікації у наукометричних базах Scopus та WebofScience**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ПІБавтора | Назвастатті | Реквізитистатті | Посилання або DOI | Назвабази (Scopus/ WoS) |
| 1. | Ситченко А. Л., Корнієнко І. А. | Free development of personality in the conditions of guided learning | EurAsian Journal of BioSciences, 2020, Volume 14, Issue 2, p. 6089-6095 | EurAsian Journal of BioSciences 14: 6089-6095 (2020) | Scopus |
| 2. | Корнієнко І. А. | Рsychocultural training of senior pupils to adequely perceive the media space challenges | Wiadomości Lekarskie, volume lxxiii, issue 11, november 2020. р.2515-2522 | 10.36740/Wlek202011133 | Scopus |
| 3. | Рускуліс Л. В. | Current trends in training in continuing education: theoretical principles | Laplage Em Revista | **URL:**[https://www.webofscience.com/wos/woscc/full-record/WOS:000703998900030](https://www.webofscience.com/wos/woscc/full-record/WOS%3A000703998900030) | WoS |

1. **Публікації у періодичних виданнях країн ОЕСР**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ПІБ автора | Назва статті | Реквізити статті | Посилання або DOI | Країна |
|  | Рускуліс Л. В.Родіонова І. Г.Гурдуз А. І. | Implementation of webquests in the preparation process of future teachers of the Ukrainian language and literature (on materials of modern Ukrainian literature) | Innovative scientific researches: European development trends and regional aspect: Collective monograph. 1st ed. Riga, Latvia: Baltija Publishing, 2020. P. 295–315. ISBN: 978-9934-588-38-9. | DOI: https://doi.org/10.30525/978-9934-588-38-9-14 | Латвія  |
|  | Рускуліс Л. В.Кордюк О. М. | Phenomenon «linguodidactic competency»іn theoretical and practical trainingоf future ukrainian and english teachers | Pedagogical and psychological sciences: regularities and development trends: Collective monograph. Riga, Latvia: «Baltija Publishing», 2020, С. 285-300 | DOI https://doi.org/10.30525/978-9934-26-023-0-18 | Латвія |
|  | Родіонова І. | Джерела виникнення й поетичного оформлення домінанти «вода» у ліриці Михайла Драй-Хмари. | Monografia po konferencyj na science, research, development № 29.Philology, Sociology and Culturology. Gdańsk: Wydawca: Sp. Zo.o. «Diamond trading tour», 2020. С. 52–58. | URL: 101\_5\_vi\_2020\_s.pdf[‬](https://scholar.google.com.ua/citations?user=pj5hKs4AAAAJ&hl=ru" \t "_blank) | РеспублікаПольща |
|  | Рускуліс Л. В.Айзікова Л. В. | Scientific text as a means for realization of higher education institution students in educational and scientific research activities | Pedagogical and psychological science: regularities and development trends: collective monograph. Riga: Latvia: «Baltija Publishing» 2021, Р. 285-300 | DOI<https://doi.org/10.30525/978-9934-26-069-8-11> | Латвія |
|  | Рускуліс Л. В.Родіонова І. Г. | Формування мовної картини світу майбутніх учителів української мови і літератури на основі опрацювання прецедентних феноменів | Pedagogical and psychological science and education: transformation and development vectors: Collective monograph. Vol. 1. Riga, Latvia: «Baltija Publishing», 2021, С. 243-261. | DOI https://doi.org/10.30525/978-9934-26-084-1-29 | Латвія |
|  | Рускуліс Л. В.Мороз Т. Кордюк О. М. | Formation of a student's language personality in the process of studying linguistic disciplines | Сolloquium-journal № 35(122), 2021 Część 3 (Warszawa, Polska). Р. 11-14 | DOI: 10.24412/2520-6990-2021-35122-10-14 | Польща |
|  | Viktoriia BadenkovaIryna Korniienko | Lexical means of verbalization of the conceptosphere of the sacred in the poetic idiodystle of D. Kremen | Trends of philological education development in the context of European integration: collective monograph / edited by authors. Riga, Latvia : “Baltija Publishing”, 2021, Р. 1-23. | DOI: https://doi.org/10.30525/978-9934-26-069-8-1 | Riga, Latvia  |
|  | Родіонова І., Мхитарян О. | Формування читацької компетентності майбутніх словесників у контексті технологізованого навчання (на прикладі аналізу поезій М. Драй-Хмари | TrendsofphilologicaleducationdevelopmentinthecontextofEuropeanintegration: collective monograph/ edited bya uthors. Riga, Latvia: «Baltija Publishing», 2021. P. 138-158. | DOI: <https://doi.org>/10.30525/978-9934-26-069-8-8 | Латвія |
|  | Родіонова І., Айзікова Л. | Літературознавчі аспекти національних та міжкультурних наукових досліджень М. Драй-Хмари | Slovak international journal 2021. № 59. C. 27-31. | URL:http://sis-journal.com/sis-journal/Slovak-international-scientific-journal-№59-2021.pdf | Словаччина |

1. **Публікації у фахових виданнях категорій А та Б**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ПІБ автора | Назва статті | Реквізити статті | Посилання або DOI | Категорія |
|  | Корнієнко І.А. | Топонімізація назв тварин в ономастичній системі української мови | Наукові праці: наук. журн. / Чорном. нац. ун-т ім. Петра Могили; ред. кол.: Н.П. Матвєєва (голова). Миколаїв, 2017. Т. 299. Вип. 287. С. 48 – 52 (Філологія. Мовознавство).  |  | Фахове видання; журнал розміщений в “Ulrich’sPeriodicalDirectory |
|  | Корнієнко І.А. | Антропоніми в романі У. Самчука «Марія»: функціонально-семантичий аспект | Текст. Контекст. Інтертекст : наук. ел. журнал / за ред. О. Філатової. Миколаїв : МНУ імені В. О.Сухомлинського, 2017. № 2. | https://text-intertext.in.ua/pdf/n022017/kornienko\_irina\_02\_2017.pdf | Фахове видання |
|  | Родіонова І. Г. | Мікрокосм роману В. Дрозда «Листя землі». | *Науковий вісник Миколаївського  національного університету імені В. О. Сухомлинського*. Філологічні науки (літературознавство) : зб. наук. пр. ; [за ред. О. С. Філатової]. Миколаїв: МНУ ім. В. О. Сухомлинського, 2017. Квітень. Вип. 1 (19). С. 185-189. | URL: <http://www.text-intertext.in.ua/pdf/n012017/rodionova_inna_01_2017.pdf> | Фахове видання |
|  | Родіонова І. Г. | Архетипна семантика топосу села в романі Надії Гуменюк «Танець білої тополі». | *Текст. Контекст. Інтертекст*: наук. ел. журнал / за ред. О. Філатової. Миколаїв: МНУ ім. В. О. Сухомлинського, 2017. № 2. | URL: <http://www.text-intertext.in.ua/pdf/n022017/rodionova_inna_02_2017.pdf> | Фахове видання |
|  | Корнієнко І.А. | Основні напрями, проблеми і принципи дослідження сучасних прізвищ | Текст. Контекст. Інтертекст : наук. ел. журнал / за ред. О. Філатової. Миколаїв : МНУ імені В. О.Сухомлинського, 2018. №  4. | https://text-intertext.in.ua/n02(04)2018/korni%D1%96enko\_iryna\_04\_2018.pdf | Фахове видання |
|  | Родіонова І. Г., Шапіренко О. | Топос міста як універсальний мотив і просторова категорія в романі Наталії Гурницької «Мелодія кави у тональності кардамону». | *Науковий вісник Миколаївського  національного університету імені В. О. Сухомлинського*.Філологічні науки (літературознавство): зб. наук. пр. ; [за ред. О. С. Філатової]. Миколаїв: МНУ ім. В. О. Сухомлинського, 2018. Вип. 1 (21). С. 117-121. | URL: http://www.text-intertext.in.ua/pdf/n012017/shapirenko\_rodionova\_01\_2017.pdf | Фахове видання |
|  | Корнієнко І.А. | [Research of anthroponymsin the context of linguocultural studies (base d on the surnames of the Dniprovsky Pryporizhzhiya)](http://www.oljournal.in.ua/v11/19.pdf) | OdessaLinguisticJournal. Issue 11. Odessa, 2018. P. 127 – 133 | <http://www.oljournal.in.ua/index.php/odeskij-lingvistichnij-visnik-11-2018> | Б |
|  | Рускуліс Л. В. | Методи навчання в системі формування лінгвістичної компетентності студентів. | Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка / [редактори-упорядники М.Пантюк, А. Душний, І. Зимомря]. – Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2020. Вип. 27. Том 6. 172 с., С. 138-141 | DOI https://doi.org/10.24919/2308-4863.6/27.204660 | Б |
|  | Рускуліс Л. В. | Роль системно-інтеграційного підходу в процесі формування лінгвістичної компетентності майбутніх учителів української мови | Проблеми підготовки сучасного вчителя: зб. наук. пр. Вип. 1 (21), ч. 1 /МОН України, Уманського держ. Пед.. ун-т імені Павла Тичини; [голов. ред. І. І. Демченко]. Умань: Візаві, 2020, С. 119-124. |  | Б |
|  | Рускуліс Л. В. | Теоретичні засади формування фонетичної субкомпетентності майбутніх учителів українськї мови на заняттях із лінгвістичних дисциплін | Наукові записки Бердянського державного педагогічного університету. Серія: Педагогічні науки: зб. наук. пр. Вип. 2. Бердянськ: БДПУ, 2020. С. 331-338 | DOI:[10.31494/2412-9208-2020-1-2-331-338](http://dx.doi.org/10.31494/2412-9208-2020-1-2-331-338) | Б |
|  | Рускуліс Л. В. | Лінгводидактичні засади формування фонетичної субкомпетентності школярів | Педагогіка формування творчої особистості у вищій і загальноосвітній школах: зб. наук. пр. / [редкол. : А. В. Сущенко (голов. ред.) та ін.]. Запоріжжя: КПУ, 2020. Вип. 70. С. 227-231 | DOI https://doi.org/10.32840/1992-5786.2020.70-3.42 | Б |
|  | Рускуліс Л. В.Родіонова І. Г.Майборода Р. В. | The symbol of «heart» іn the linguophilosophical concept of Н. Skovoroda | Вісник Маріупольського державного університету. Серія: Філологія / гол. ред.. О. Г. Павленко. Маріуполь: МДУ, 2020. Вип. 23. С. 211-217. | DOI 10.34079/2226-3055-2020-13-23-211-217 | Б |
|  | Рускуліс Л. В. | Лінгвістичні основи формування лексичної компетентності учнів | Педагогіка формування творчої особистості у вищій і загальноосвітній школах: зб. наук. пр. / [редкол. : А. В. Сущенко (голов. ред.) та ін.]. Запоріжжя: КПУ, 2020. Вип. 77. Т. 2. С. 109-112. | DOI https://doi.org/10.32840/1992-5786.2021.77-2.20 | Б |
|  | Ситченко А. Л. | Літературна освіта школярів у викликах компетентнісного навчання  | Освітологічний дискурс2020, № 2 (29) С. 51-63 | <https://doi.org/10.28925/2312-5829.2020.2.5> | Б  |
|  | Ситченко А. Л. | Organization of teacher-student interaction sn the conditions of technological learning | Нова педагогічна думка.2020. №3 (103). С. 70-74 | 10.37026/2520-6427-2020-103-3-70-74 | Б |
|  | Ситченко А. Л. | Суб’єктний досвід учнів-читачів як чинник компетентнісного навчання | Нова педагогічна думка.2020. №4 (104). С. 121-124 | 10.37026/2520-6427-2020-104-4-121-124 | Б |
|  | Ситченко А. Л., Корнієнко І. А. | Структуризація навчальної діяль-ності як фактор якості шкільної мовно-літератур-ної освіти | Збірник наукових праць Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини. Вип. 4. Умань : Візаві, 2020. С. 113-120 | 10.31499/2307-4906.4.2020.224138 | Б |
|  | Корнієнко І.А. | Проєктне навчання мови у компетентнісному дискурсі | Нова педагогічна думка : науково-методичний журнал. 2020. № 2 (102). С.91 – 94 | <https://doi.org/10.37026/2520-6427-2020-102-2-91-94> | Б |
|  | Корнієнко І.А. | Культурно-тематичні домінанти в мовній картині світуД. Кременя | Вчені записки Таврійського національного університету імені В.І. Вернадського. Серія: Філологія. Соціальні комунікації. Том 31 (70). № 4. 2020. Частина 1. С. 6 – 11 |  | Б |
|  | Родіонова І. Г. | Естетична платформа «неокласиків» у шкільній рецепції. | *Проблеми підготовки сучасного вчителя*. Ел. журнал. Умань: УДПУ, 2020. Вип. 1 (21). Ч.2. | DOI: [https://doi.org/10.31499/2307-4914.1(21).2020.210238](https://doi.org/10.31499/2307-4914.1%2821%29.2020.210238) | Б |
|  | Баденкова В. М.,Родіонова І. Г., | Лінгвокультурологічний аспект перифраз у художньому мовосвіті Д. Кременя. | *Вчені записки Таврійського національного університету ім. В.І. Вернадського.* Серія: Філологія. Журналістика. Т. 32 (71). №2. 2021. Ч. 2. С. 1-7.  | DOI https://doi.org/10.32838/2710-4656/2021.2-1/01 | Б |
|  | Родіонова І. Г.,Баденкова В. М. | Смислове навантаження засобів експресивного вислову в поетичних текстах М. Драй-Хмари. | *Вчені записки Таврійського національного університету ім. В.І. Вернадського.* Серія: Філологія. Журналістика. Т. 32 (71). №3. 2021. Ч. 2. С. 60-67.  | DOI https://doi.org/10.32838/2710-4656/2021.3-2/11 | Б |
|  | Родіонова І. Г.,Баденкова В. М. | Вивчення жанру сонета студентами-філологами (на матеріалі творчості С. Крижанівського) | *Педагогічний альманах.* Збірник наукових праць. 2021. №48. С. 105-112. | DOI https://doi.org/10.37915/pa.vi48.197 | Б |
|  | Рускуліс Л. В. | Мовна особистість крізь призму наукових студіювань Марії Іванівни Пентилюк | Педагогічний альманах: зб. на. В. Кузьменко (голова) та ін.) Херсон: КВНЗ «Херсонська академія неперервної освіти», 2021. Вип. 48, С. 91-97 | DOI: <https://doi.org/10.37915/pa.vi48.193> | Б |
|  | Рускуліс Л. В. | Формування лексичної компетентності учнів закладів загальної середньої освіти на уроках української мови: лінгводидактичний аспект | Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка/ [редактори-упорядники М. Пантюк, А. Душний, І. Зимомря]. Дрогобич: Виавничий дім «Гельветика», 2021. Вип. 39. Т. 3.С. 169-174 | DOI https://doi.org/10.24919/2308-4863/39-3-27 | Б |
|  | Рускуліс Л. В. | Методичні засади роботи з науковим текстом у ЗВО: теоретико-практичний аспект | *Педагогічні науки: теорія і практика.* Запоріжжя: Видавничий дім «Гельветика», 2021. № 2 (38). 290 с., С. 39-45. | DOI https://doi.org/10.26661/2522-4360-2021-2-06 | Б |
|  | Рускуліс Л. В. | Формування граматичної компетентності учнів ЗЗСО: теоретичний аспект | *Академічні студії. Серія «Педагогіка».* Комунальний заклад вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради: «Гельветика», 2021. Вип. 3. Ч. 1.С. 104-110. | DOI <https://doi.org/10.52726/as.pedagogy/2021.3.1.16> | Б |
|  | Ситченко А. Л. | Про формальну мовно-літератур-ну освіту учнів закладів загальної середньої освіти в умовах компетен-тнісного навчання | Нова педагогічна думка.2021. №2 (106). С. 94-99 | 10.37026/2520-6427-2021-106-2-94-99 | Б |
|  | Ситченко А. Л. | До проблеми пізнання літературного твору | Педагогічний альманах ։ зб. наук. пр. /редкол. В. В. Кузьменко (голова) та ін. Херсон ։ КВНЗ «Херсонська академія неперервної освіти», 2021. Вип. 48. 277 с. С. 34-40 | *https։//doi.org/10.37915/pa.vi48.187* | Б |

1. **Монографії**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ПІБ автора | Співавтори | Назва | Реквізити видання | Авторська частка у др.арк. |
|  | Корнієнко І.А. |  | Матеріали до словника антропонімів Північного Причорномор’я (м. Очаків, с. Куцуруб, с. Чорноморка) / І. А. Корнієнко. – Миколаїв: Іліон, 2017. – 320 с. | Миколаїв: Іліон, 2017. 320 с | 18,6 др.арк. |
|  | Корнієнко І.А. | О.Філатова, В.Баденкова, Л. Бондар, О.Грищенко, С.Гузенко, А.Гурдуз, А.Зинякова, О.Казанжи, О.Мхитарян, І.Родіонова, С.Розмариця, Л.Романюк | Авторський художній ономастикон як складова ідіостилю письменника (на матеріалі драматичних творів Лесі Українки) | Ідіостиль автора-творця: мовно-літературна парадигма : монографія. Миколаїв: ФОП Швець В.М., 2018. 348 с. | Авторська частка– 1 друк.арк.24 с. |
|  | Рускуліс Л. В.,Родіонова І. Г. |  | Формування мовної картини світу майбутніх учителів української мови і літератури на основі опрацювання прецедентних феноменів | Pedagogical and psychological science and education: transformation and development vectors: Collective monograph. Vol. 1. Riga, Latvia: «Baltija Publishing», 2021, С. 243-261. | 1 др.арк. |
|  | Рускуліс Л. В. | Айзікова Л. В. | Scientific text as a means for realization of higher education institution students in educational and scientific research activities | Pedagogical and psychological science: regularities and development trends: collective monograph. Riga: Latvia: «Baltija Publishing» 2021, Р. 285-300 | 0,5 др.арк. |
|  | Родіонова І. Г. | Мхитарян О. Д. | Формування читацької компетентності майбутніх словесників у контексті технологізованого навчання (на прикладі аналізу поезій М. Драй-Хмари). | Trends of philological education development in the context of European integration: collective emonograph / edited by authors. Riga, Latvia: «Baltija Publishing», 2021. P. 138-158. | 0,5 др.арк. |
|  | Родіонова І. Г. |  | Стилетвірні домінанти поезії Михайла Драй-Хмари». | Миколаїв: Іліон, 2021, 201 с.  | 8,5 др. арк |
|  | Баденкова В. М.,. Корнієнко І. А. |  | Lexical means of verbalization of the conceptos phereof the sacredin the poetic idiodystleof D. Kremen | Trends of philological education development in the context of European integration: collective monograph / edited by authors. Riga, Latvia : “Baltija Publishing”, 2021, Р. 1-23. | 1 др.арк. |

1. **Підручники,посібники**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ПІБавтора | Співавтори | Вид видання  | Назва | Реквізити видання | Авторська частка у др.арк. |
|  | Родіонова І. Г. | Романюк Л. М. | навчально-методичний посібник | «Художній дискурс в українській літературі: від Котляревського до Шевченка».  | Миколаїв : Іліон, 2017. 208 с.  | 9, 5 др. арк. |
|  | Корнієнко І.А. |  | навчально-методичний посібник  | Сучасна українська літературна мова: навчально-методичний посібник: у 2-х ч. Ч. 2: Морфологія. Дієслово. Прислівник. Станівник. Модальник. Службові частини мови. Вигук.  | Миколаїв „Іліон”, 2018. 216 с. | 12,6 др.арк. |
|  | Корнієнко І.А. |  | Навчальний посібник  | Українська ономастика | Миколаїв: МНУ імені В.О. Сухомлинського, 2018. 247 с.  | 14 др.арк. |
|  | Рускуліс Л. В.Баденкова В.М.Корнієнко І. А. |  | метод. посіб. | Корпус типових навчальних програм. Ч. 1. Дисципліни мовознавчого та історико-лінгвістичного циклів | Іліон, 2019 | 8,3 |
|  | Ситченко А. Л. Родіонова І. Г.,Гурдуз А. І. |  | Посібник | Корпус типових навчальних програм. Дисципліни літературозна-вчого циклу. Ч. ІІ | Миколаїв, 2019. 123 с. | 2, 5 |
|  | Рускуліс Л. В.Ситченко А. Л.Мхитарян О.Д |  | метод. посіб | Корпус типових навчальних програм. Ч. 3. Дисципліни методичного циклу | Іліон, 2019 | 2 |
|  | Родіонова І. Г. |  | навчально-методичні рекомендації та вказівки | «Літературне краєзнавство».  | Миколаїв : Іліон, 2019. 80 с. | 3, 6 др. арк. |
|  | Родіонова І. Г. |  | навчально-методичний посібник | «Історія української літератури ХХ ст. | Миколаїв: Іліон, 2020. 280 с. | 11,5 др. арк. |
|  | Рускуліс Л. В.Баденкова В.М.Корнієнко І. А. |  | навчально-методичний посібник | Корпус навчально-методичних матеріалів: мовознавчий та історико-лінгвістичний цикли | Іліон, 2020 | 20,8 |
|  | Рускуліс Л. В.Ситченко А. Л.Мхитарян О.Д |  | навчально-методичний посібник | Корпус навчально-методичних матеріалів методичного циклу | Іліон, 2020 | 8,55 |
|  | Ситченко А. Л. Родіонова І. Г.,Мхитарян О. Д. |  | Посібник | Корпус навч.-метод. матеріалів до дисциплін літературознавчого циклу /за заг. ред. Родіонової І. Г. | Миколаїв, 2020. 355 с. | 3 |
|  | Рускуліс Л.В. |  | метод. посіб | Бібліографічний гід: методичний каталог із лінгводидактики | Іліон, 2020 | 6,7 |
|  | Рускуліс Л.В. |  | метод. посіб | Методика навчання фахових дисциплін у закладах вищої освіти (мова) у схемах, таблицях та коментарях | Іліон, 2021 | 9,2 |
|  | Корнієнко І. А.Рускуліс Л. ВСитченко А.Л.Баденкова В.М.Родіонова І.Г.Мхитарян О.Д. |  | Методичний посібник | Корпустипових навчальних програм | Миколаїв: Іліон, 2021.273 с. | 2, 06 др.арк. на одного автора |

1. **Статті та тези зі студентами**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ПІБ автора-студента | Співавтор (ПІБ викладача) | Вид видання (стаття/тези) | Назва | Реквізити видання |
|  | В.Мель-никова | Корнієнко І. А. | стаття | Псевдоніми сучасних українських митців в аспекті національної культури | Текст. Контекст. Інтертекст : наук. ел. журнал / за ред. О. Філатової. Миколаїв : МНУ імені В. О.Сухомлинського, 2017. № 1. (Фахове видання). https://text-intertext.in.ua/pdf/n012017/kornienko\_melnykova\_01\_2017.pdf |
|  | Шапіренко О. | Родіонова І. Г. | Стаття | Інтермедіальність кіноповісті «Україна в огні» Олександра Довженка. | Текст. Контекст. Інтертекст: наук. ел. журнал / за ред. О. Філатової. Миколаїв: МНУ імені В. О. Сухомлинського, 2017. № 1. |
|  | Графіна А. | Родіонова І. Г. | Стаття | Міфологічно-ритуальна структура як архітектонічний ключ до роману Володимира Лиса «Діва Млинища». | Текст. Контекст. Інтертекст: наук. ел. журнал / за ред. О. Філатової. Миколаїв : МНУ імені В. О. Сухомлинського, 2018. № 3. |
|  | О.Єфі-мовська | Корнієнко І. А. | стаття | Ономастична палітра прозової творчості Люко Дашвар | Текст. Контекст. Інтертекст : наук. ел. журнал / за ред. О. Філатової. Миколаїв : МНУ імені В. О.Сухомлинського, 2018. № 3. (Фахове видання).https://text-intertext.in.ua/pdf/n01(03)2018/korni%D1%96enko\_yefimovska\_03\_2018.pdf |
|  | О.І.Олійник | Корнієнко І. А. | стаття | Ономастичне наповнення роману Люко Дашвар „Ініціація”  | Наукові праці: наук. журнал / Чорном.нац.ун-т ім.Петра Могила; ред.кол.: Н.П.Матвєєва (голова). Миколаїв, 2019. Т.327. Вип. 315. С.39 – 41 (Філологія. Мовознавство).(Фахове видання; включено до міжнародної науково-метричної бази даних UIrichsweb (Ulrich’s Periodical Directory). |
|  | Колюнець М.С. | Корнієнко І.А. | стаття | Жіночі особові імена в українських обрядових піснях  | Інноваційні пріоритети у розвитку науки: зб.наук. матер. – Вінниця, 2019. Ч.5. С.51-55 |
|  | Свистуха Д.І. | Корнієнко І.А. | стаття | Екскурс в історію літературної ономастики | Інноваційні пріоритети у розвитку науки: зб.наук. матер. – Вінниця, 2019. Ч.5. С.88-92 |
|  | Аракелян К. | Корнієнко І.А. | тези | Ономастичний світ прозової творчості Люко Дашвар (роман „Ініціація”) | Матеріали ІІІ Усеукраїнської заочної науково-практичної студентської конференції „Українська мова на порубіжжі ХХ-ХХІ сторіччя: мовознавчий та лінгводидактичний аспекти” (Бердянський державний педагогічний університет, 8 листопада 2019 р.). |
|  | Фурсова В. | Родіонова І. Г. | Стаття | Онімна лексика в художньому просторі роману Надії Гуменюк «Вересові меди» | ІІІ Всеукраїнська науково-практична студентська конференція «Українська мова в контексті слов’янознавства та компаративістики». Херсонський державний університет, 14 квітня 2019 р. |
|  | Фурсова В. | Родіонова І. Г. | Тези | Молодіжний сленг у романі Юрія Андруховича «Таємниця». | ІІ Всеукраїнська студентська науково-практична конференція«Пріоритетні напрями філологічних досліджень», Херсонський державний університет, 24-25 жовтня 2019 р. |
|  | Островська А. | Родіонова І. Г. | Тези | Роман Крістофа Рансмайра «Останній світ» як зразок постмодерної прози. | ІІ Всеукраїнська студентська науково-практична конференція«Пріоритетні напрями філологічних досліджень», Херсонський державний університет, 24-25 жовтня 2019 р. |
|  | Григоришина В. | Родіонова І. Г. | Тези | Прецедентні тексти в сучасній поезії. | Міжнародна науково-практична заочна інтернет-конференція «Філологічна освіта: компетентнісна парадигма», Миколаїв, Миколаївський національний університет імені В. О. Сухомлинського, 15 листопада 2019 р. |
|  | Бережна К. | Родіонова І. Г. | Тези | Роль мікрообразів у міфопоетичній системі роману Дари Корній «Щоденник Мавки». | Міжнародна науково-практична заочна інтернет-конференція «Філологічна освіта: компетентнісна парадигма», Миколаїв, Миколаївський національний університет імені В. О. Сухомлинського, 15 листопада 2019 р. |
|  | Островська А. | Родіонова І. Г. | Тези | Образна символіка роману Юрія Яновського «Майстер корабля».  | Міжнародна науково-практична заочна інтернет-конференція «Філологічна освіта: компетентнісна парадигма», Миколаїв, Миколаївський національний університет імені В. О. Сухомлинського, 15 листопада 2019 р. |
|  | Свистуха Д. | Корнієнко І.А. | тези | Динаміка онімів поезій Ліни Костенко | Збірник тез Міжнародної науково-практичної заочної Інтернет-конференції „Філологічна освіта: компетентнісна парадигма” |
|  | Колюнець М. | Корнієнко І.А. | тези | Ономастичний світ українських обрядових пісень | Збірник тез Міжнародної науково-практичної заочної Інтернет-конференції „Філологічна освіта: компетентнісна парадигма” |
|  | Стоцька К. | Корнієнко І.А. | тези | Екскурс в історію української топоніміки» | Збірник тез Міжнародної науково-практичної заочної Інтернет-конференції „Філологічна освіта: компетентнісна парадигма” |
|  | Шапіренко О. | Корнієнко І.А. | тези | З історії становлення антропонімікону Миколаївщини | Збірник тез Міжнародної науково-практичної заочної Інтернет-конференції „Філологічна освіта: компетентнісна парадигма” |
|  | Андрющенко К. | Корнієнко І.А. | Тези | Особливості неологізму як мовноїуніверсалії | Українознавчий вимір у сучасній науці: гуманітарний аспект: матеріали V Всеукраїнської науково-практичної конференції, 30 квітня 2020 р., м. Миколаїв. – Миколаїв : МНАУ, 2020. – С.36 – 38. |
|  | Шапіренко О. | Корнієнко І.А. | Тези | Символ як стереотипізоване явище культури | Українознавчий вимір у сучасній науці: гуманітарний аспект: матеріали V Всеукраїнської науково-практичної конференції, 30 квітня 2020 р., м. Миколаїв. – Миколаїв : МНАУ, 2020. – С.38 – 40. |
|  | Чижик А. | Родіонова І. Г. | Стаття | Інтерпретація біблійної притчі про Каїна та Авеля в романі Надії Гуменюк «Янгол у сірому» | ІV Всеукраїнська студентська науково-практична конференція «Актуальні проблеми філологічних та лінгводидактичних студій третього тисячоліття у студентських дослідженнях». Херсонський державний університет, 19-20 травня 2020 р. |
|  | Чижик А. | Родіонова І. Г. | Тези | Числова символіка в поетичному просторі «Кобзаря» | ІІІ Всеукраїнські студентські наукові читання з нагоди 206-ї річниці від дня народження Т. Г. Шевченка. Ізмаїльський державний гуманітарний університет, 10 березня 2020 р. |
|  | Чижик А. | Родіонова І. Г. | Тези | Концепти «кохання» і «гріх» у романі Люко Дашвар «Село не люди». | Науковий Олімп: збірник студентських наукових праць. Миколаїв: МНУ імені В. О. Сухомлинського. 2020. Вип. 2. С. 31-33. |
|  | Островська А. | Родіонова І. Г. | Тези | Космополітичне суспільство в романі Тараса Антиповича «Хронос» як алюзія проблем сучасної України.  | Науковий Олімп: збірник студентських наукових праць. Миколаїв: МНУ імені В. О. Сухомлинського. 2020. Вип. 2. С. 36-37. |
|  | Заволока А. | Родіонова І. Г. | Тези | Жанрова своєрідність роману Надії Гуменюк «Корона на одну ніч».  | Науковий Олімп: збірник студентських наукових праць. Миколаїв: МНУ імені В. О. Сухомлинського. 2020. Вип. 2. С. 65-66. |
|  | Катриченко К. | Родіонова І. Г. | Тези | Концепт «війна» у творчості С. Жадана (на матеріалі збірки «Антена»).  | Науковий Олімп: збірник студентських наукових праць. Миколаїв: МНУ імені В. О. Сухомлинського. 2020. Вип. 2. С. 66-68. |
|  | Набокова К. | Родіонова І. Г. | Тези | Образ жінки в романі-епопеї Джоан Роулінг «Гаррі Поттер» і творах Світлани Пиркло: порівняльний аспект.  | Науковий Олімп: збірник студентських наукових праць. Миколаїв: МНУ імені В. О. Сухомлинського. 2020. Вип. 2. С. 68-70. |
|  | Солодун Л. М. | Родіонова І. Г. | Тези | Активний пейзаж у романі Олени Печорної «Кола на воді».  | Науковий Олімп: збірник студентських наукових праць. Миколаїв: МНУ імені В. О. Сухомлинського. 2020. Вип. 2. С. 70-71. |
|  | Юрдик В. | Родіонова І. Г. | Тези | Біблійні мотиви та образи в романі Надії Гуменюк «Янгол у сірому».  | Науковий Олімп: збірник студентських наукових праць. Миколаїв: МНУ імені В. О. Сухомлинського. 2020. Вип. 2. С. 71-73. |
|  | Дуб’яга К. | Родіонова І. Г. | Тези | Семантика білого кольору у романі Дари Корній «Зворотній бік світла». студентських наукових праць.  | Науковий Олімп: збірник Миколаїв: МНУ імені В. О. Сухомлинського. 2020. Вип. 2. С. 89-91. |
|  | Качановська І. | Родіонова І. Г. | Тези | Драматичний експерименти Неди Нежданої.   | Науковий Олімп: збірник студентських наукових праць. Миколаїв: МНУ імені Сухомлинського. 2020. Вип. 2. С. 91-93. |
|  | Коваленко А. | Родіонова І. Г. | Тези | Роман Тетяни Белімової «Київ.ua» як зразок масової літератури.  | Науковий Олімп: збірник студентських наукових праць. Миколаїв: МНУ імені В. О. Сухомлинського. 2020. Вип. 2. С. 93-95. |
|  | Коротюк В. | Родіонова І. Г. | Тези | Біблійні алюзії у романі Надії Гуменюк «Квіти на снігу».  | Науковий Олімп: збірник студентських наукових праць. Миколаїв: МНУ імені В. О. Сухомлинського. 2020. Вип. 2. С. 95-96. |
|  | Котліна С. | Родіонова І. Г. | Тези | Постмодерні ознаки роману Ірен Роздобудько «Дві хвилини правди». | Науковий Олімп: збірник студентських наукових праць. Миколаїв: МНУ імені В. О. Сухомлинського. 2020. Вип. 2. С. 97-98. |
|  | Макаревич В. | Родіонова І. Г. | Тези | Поетична збірка Юрія Липи «Світлість»: мотиви й образність. | Науковий Олімп: збірник студентських наукових праць. Миколаїв: МНУ імені В. О. Сухомлинського. 2020. Вип. 2. С. 100-101 |
|  | Остапенко В. | Родіонова І. Г. | Тези | Особливості ідіостилю за романом Сергія Жадана «Ворошиловград».  | Науковий Олімп: збірник студентських наукових праць. Миколаїв: МНУ імені В. О. Сухомлинського. |
|  | Спанчек А. | Родіонова І. Г. | Тези | Жанр міського фентезі в сучасній українській літературі.  | Науковий Олімп: збірник студентських наукових праць. Миколаїв: МНУ імені В. О. Сухомлинського. 2020. Вип. 2. С. 101-102. |
|  | Стройко О. | Родіонова І. Г. | Тези | Художні особливості прози Галини Пагутяк. | Науковий Олімп: збірник студентських наукових праць. Миколаїв: МНУ імені В. О. Сухомлинського. 2020. Вип. 2. С.103-104. |
|  | Алекперова Д. | Рускуліс Л. | тези | Роль функційно-стилістичного підходу для формування лексикологічної субкомпетентності студентів на заняттях із сучасної української літературної мови | *Українознавчий вимір у сучасній науці: гуманітарний аспект*: матеріали V Всеукраїнської науково-практичної конференції, 30 квітня 2020 р., м. Миколаїв. Миколаїв: МНАУ. 2020. С. 24-25. |
|  | Соловйова В. | Рускуліс Л. | тези | Метод спостереження над мовою в реалізації когнітивно-комунікативного підходу. | *Українознавчий вимір у сучасній науці: гуманітарний аспект*: матеріали V Всеукраїнської науково-практичної конференції, 30 квітня 2020 р., м. Миколаїв. Миколаїв: МНАУ. 2020. С. 50-52. |
|  | Бойко О. | Рускуліс Л. | тези | Проблема класифікації вправ у методиці навчання української мови | *Українознавчий вимір у сучасній науці: гуманітарний аспект*: матеріали V Всеукраїнської науково-практичної конференції, 30 квітня 2020 р., м. Миколаїв. Миколаїв: МНАУ. 2020.с. 30-31. |
|  | Коваль Д. | Ситченко А. Л. | Тези | Патріотичне виховання молоді засобами української літератури | 11 Всеукр. наук.-практ. конф. «Патріотичне вихо-вання особистості в умовах сучасного освітнього простору։ досвід, тенденції та проблеми». Миколаїв, 2020 |
|  | Снитко А. | Ситченко А. Л. | Тези | Ключові аспекти формування компетентного учня-читача | Шкільна літературна освіта: традиції і новаторство. VІІІ Волошинські читання: зб. тез всеукраїнської науково-практичної конференції / за заг. ред. Т. О. Яценко; Ін-т педагогіки НАПН України. Київ : УОВЦ «Оріон», 2020. 224 с. |
|  | Гончар М. | Ситченко А. Л. | Тези | Духовність як методична категорія | Шкільна літературна освіта: традиції і новаторство. VІІІ Волошинські читання: зб. тез всеукраїнської науково-практичної конференції / за заг. ред. Т. О. Яценко; Ін-т педагогіки НАПН України. Київ : УОВЦ «Оріон», 2020. 224 с. |
|  | Механцева В. | Рускуліс Л.  | Стаття (категорія Б) | Формування лексичної компетентності учнів 10-11 класів (профільний рівень) | Педагогічний альманах: зб. на. В. Кузьменко (голова) та ін.) Херсон: КВНЗ «Херсонська академія неперервної освіти», 2021. Вип. 49, С. 35-41. |
|  | Бондаренко О. Ю. | Баденкова В. М | тези | Лексичні діалектизми в прозових творах письменників Миколаївщини | Філологічні науки: сучасні тенденції та фактори розвитку: Міжнародна науково-практична конференція, м. Одеса, 29–30 січня р. Одеса : Південноукраїнська організація «Центр філологічних досліджень», 2021. Ч. 1. . С. 7-10. |
|  | Котліна С. П. | Баденкова В. М. | тези | Перифрази в поетичному ідіолекті Д. Кременя (на матеріалі збірки «замурована музика»):семантика, функції | Філологічні науки: сучасні тенденції та фактори розвитку: Міжнародна науково-практична конференція, м. Одеса, 29–30 січня2021 року. –Одеса: Південноукраїнська організація «Центр філологічнихдосліджень», 2021. Ч. 1. с. 36– 39. |
|  | Кузьмич Є.Ю. | Баденкова В. М. |  стаття | Поетичні інтерпретації образу «життя» в поетичному мовленні Д. Кременя | .*Матеріали VII Міжнародної ауково-практичної інтернет-конференції «Тенденції розвитку філологічної освіти в контексті інтеграції у європейський простір»,* 15-16 квітня 2021 р., Миколаїв,2021. С. 219-224. |
|  | Островська А | Родіонова І. Г. | Тези | Історіософські мотиви лірики Н. Лівицької-Холодної | ІХ Всеукраїнська студентська науково-практична конференція «Література української діаспори в історико-культурному контексті»,Херсонський державний університет, 18 травня 2021 р. |

1. **Тези (участь у конференціях)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ПІБ автора | Назва тез | Назва конференції, дата та місце проведення | Реквізити видання |
|  | Родіонова І. Г. | Міфологічна-ритуальна структура як архітектонічний ключ до роману Володимира Лиса «Діва Млинища». | Всеукраїнська наукова конференція «Поетика художнього тексту», Херсон, Херсонський державний університет, 18-19 травня 2018 р.  | Матеріали Всеукраїнської наукової конференції «Поетика художнього тексту», Херсон, Херсонський державний університет, 18-19 травня 2018 р. (тези включено до збірника матеріалів конференції). |
|  | Родіонова І. Г. | Духовні пріоритети людини в період історичних зламів ХХ століття (на матеріалі образної структури роману Надії Гуменюк «Вересові меди»).  | ІІІ Міжнародна науково-теоретична конференція «Літератури світу: поетика, ментальність і духовність», м. Кривий Ріг, ДВНЗ «Криворізький державний педагогічний університет»**,** 19 жовтня 2018 р.  | Матеріали ІІІ Міжнародної науково-теоретичної конференції«Літератури світу: поетика, ментальність і духовність», м. Кривий Ріг, ДВНЗ «Криворізький державний педагогічний університет»**,** 19 жовтня 2018 р.(тези включено до збірника матеріалів конференції). |
|  | Корнієнко І.А. | Динаміка прізвищевого компонента як предмет ономастичних досліджень | ІІІ Міжнародна наукова конференція «Слов’янські студії» у рамках Міжнародної науково-практичної конференції  «Ольвійський форум-2019: стратегії країн Причорноморського регіону в геополітичному просторі» (Чорноморський національний університет ім. Петра Могили (м. Миколаїв), 7-9 червня 2019 р.) | Тези доп. : ІІІ Міжнародна наукова конференція «Слов’янські студії» у рамках Міжнародної науково-практичної конференції  «Ольвійський форум-2019: стратегії країн Причорноморського регіону в геополітичному просторі» (Чорноморський національний університет ім. Петра Могили (м. Миколаїв)), 7-9 червня 2019 р.) – С.9-12. |
|  | Корнієнко І.А. | Основні принципи дослідження регіонального антропонімікону | Міжнародна науково-практична заочна Інтернет-конференція „Філологічна освіта: компетентнісна парадигма” (МНУ імені В. О. Сухомлинського, 15 листопада 2019 р.) | Збірник тез Міжнародної науково-практичної заочної Інтернет-конференції „Філологічна освіта: компетентнісна парадигма” |
|  | Родіонова І. Г. | Архетип землі в поезіях Михайла Драй-Хмари.  | VМіжнародна науково-практична інтернет-конференція «Сучаснийрух науки», м. Дніпро, 7-8 лютого 2019 р.  | Сучасний рух науки: тези доп. V міжнародної науково-практичної інтернет-конференції, 7-8 лютого 2019 р. Дніпро, 2019. С. 608–613. |
|  | Родіонова І. Г. | Фольклорні матеріали та героїчні сторінки історичного минулого України в легендарно-історичній прозі Олекси Стороженка. | ХVІІІ Всеукраїнська науково-практична конференція ім. В. Ужченка «Образне слово Луганщини», Луганський національний університет ім. Тараса Шевченка, 26 квітня 2019 р.  | МатеріалиХVІІІ Всеукраїнської науково-практичної конференції ім. В. Ужченка «Образне слово Луганщини», Луганський національний університет ім. Тараса Шевченка (тези включено до збірника матеріалів конференції) |
|  | Родіонова І. Г. | Роман «Вересові меди»Надії Гуменюк як художня реалізація ментальної матриці. | Міжнародна наукова конференція «Соціально-гуманітарні дослідження та інноваційна діяльність», Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара, 24-25 травня 2019 р. | Матеріали Міжнародної наукової конференції «Соціально-гуманітарні дослідження та інноваційна діяльність», Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара, 24-25 травня 2019 р.(тези включено до збірника матеріалів конференції). |
|  | Родіонова І. Г. | Авторські інтенції в романі Тетяни Белімової «Київ.ua». | Міжнародна науково-практична заочна інтернет-конференція «Філологічна освіта: компетентнісна парадигма», Миколаїв, Миколаївський національний університет імені В. О. Сухомлинського, 15 листопада 2019 р. | Матеріали Міжнародної науково-практичної заочної інтернет-конференції «Філологічна освіта: компетентнісна парадигма», Миколаїв, Миколаївський національний університет імені В. О. Сухомлинського, 15 листопада 2019 р.(тези включено до збірника матеріалів конференції). |
|  | Ситченко А. Л. | Читання в єдності думки й почуття | Всеукр. наук.-практ. конф. «Читання як інтелектуально-емоційна діяльність особистості». Київ, вересень 2019. | **Проблема читання в сучасному інформаційному суспільстві** : матеріали І Всеукраїнської науково-практичної конференції, 12 вересня 2019 р., м. Київ / Ін-т педагогіки НАПН України; за заг. ред. Т. О. Яценко. Київ : УОВЦ «Оріон», 2019. 122 с. |
|  | Ситченко А. Л. | Технологізоване навчання у контексті ком-петентнісної освіти | Міжн. наук.-практ. конф. «Філологічна освіта։ компетентнісна парадигма».Миколаїв. 15.Х1. 2019 р. | МНУ імені В. О. Сухомлин-ського. Інформаційний лист |
|  | Рускуліс Л. В. | Мовна особистсість сучасного вчителя | VIII Міжнародній науковій конференції „Менеджмент міжнародних освітніх проєктів – виклик 21 століття” (за програмою Erasmus + | 2020р.м. Ченстохова |
|  | Ситченко А. Л. | Патріотичне виховання в науковому дискурсі | 11 Всеукр. наук.-практ. конф. «Патріотичне виховання особистості в умовах сучасного освіт-нього простору։ досвід, тенденції та проблеми». Миколаїв, 12-13. Х1. 2020 р. | МНУ імені В. О. Сухомлин-ського. Програма конференції..  |
|  | Рускуліс Л. В. | Інноваційні методи навчання у мовній підготовці сучасного студента. | *Українознавчий вимір у сучасній науці: гуманітарний аспект*: матеріали V Всеукраїнської науково-практичної конференції, 30 квітня 2020 р., м. Миколаїв.  | Миколаїв : МНАУ. 2020. С. 15-17. |
|  | Корнієнко І.А. | 1. Самоконтроль як дієвий засіб розумового та морального самовдосконалення особистості
 | Всеукраїнська науково-практична конференція «Актуальні проблеми фахової підготовки сучасного педагога», 2020 р., м. Херсон. | Матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції «Актуальні проблеми фахової підготовки сучасного педагога», 9-10 листопада 2020 р., м. Херсон.С.281 – 287 |
|  | Родіонова І. Г. | Флористичні символи як етнічні маркери поетичної концепції світу М. Драй-Хмари | Всеукраїнська наукова конференція «Актуальні проблеми фахової підготовки сучасного педагога», Херсон, Херсонський державний університет, 28-29 квітня 2020 р. | Всеукраїнська наукова конференція «Актуальні проблеми фахової підготовки сучасного педагога», Херсон, Херсонський державний університет, 2020 р. |
|  | Родіонова І. Г. | Антиномії «свій-чужий», «центр-метрополія» в повісті І. Франка «Захар Беркут». | ІІ Міжнародна науково-практична конференція «Філологія та лінгводидактика в умовах євроінтеграції: сьогодення і перспективи», Херсон, Херсонський державний університет, 19-20 травня 2020 р. | ІІ Міжнародна науково-практична конференція «Філологія та лінгводидактика в умовах євроінтеграції: сьогодення і перспективи», Херсон, Херсонський державний університет, 19-20 травня 2020 р.(тези включено до збірника матеріалів конференції). |
|  | Родіонова І. Г. | 1. Джерела виникнення й поетичного оформлення домінанти «вода» у ліриці Михайла Драй-Хмари.
 | Міжнародна наукова конференція Philology, SociologyandCulturology №29 (Наука, исследования, развитие. Филология, социология и культурология, Гданськ, 30-31 травня 2020 р. | Monografiapokonferencyjna science, research, development № 29.Philology, SociologyandCulturology. Gdańsk: Wydawca: Sp. Zo.o. «Diamondtradingtour», 2020. С. 52–58. |
|  | Родіонова І. Г. | 1. Формування якостей патріотичної вихованості у студентів засобами сучасної української літератури.
 | ІІ Всеукраїнська науково-практична конференція «Патріотичне виховання особистості в умовах сучасного освітнього простору: досвід, тенденції та проблеми», МНУ ім. В. Сухомлинського, 12-13. листопада 2020р. | Матеріали ІІ Всеукраїнської науково-практичної конференції «Патріотичне виховання особистості в умовах сучасного освітнього простору: досвід, тенденції та проблеми», МНУ ім. В. Сухомлинського, 12-13. листопада 2020р.  |
|  | Родіонова І. Г. | 1. Специфіка ідіостилю Ірен Роздобудько на матеріалі роману «Дві хвилини правди» (лексико-семантичний аспект).
 | Всеукраїнська науково-практична конференція «Динамічні процеси в лексиці та граматиці слов’янських мов»,Уманський державний педагогічний університет, 26.11. 2020р.  | Матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції «Динамічні процеси в лексиці та граматиці слов’янських мов»,Уманський державний педагогічний університет, 26.11. 2020р. |
|  | Корнієнко І.А. | 1. Формування національно-мовної особистості засобами української мови
 | V Всеукраїнська науково-практична конференціїя „*Українознавчий вимір у сучасній науці: гуманітарний аспект”. МНАУ.* 30 квітня 2020 р. | Українознавчий вимір у сучасній науці: гуманітарний аспект : матеріали V Всеукраїнської науково-практичної конференції м. Миколаїв. Миколаїв : МНАУ, 2020. С.34 – 36. |
|  | Рускуліс Л. В. | Формування стилістичної субкомпетентності студентів | *ХХ Всеукраїнської науково-практичної конференції імені Віктора Ужченка „ОБРАЗНЕ СЛОВО ЛУГАНЩИНИ”,* | м. Старобільськ, 17-18 грудня 2021 р.) |
|  | Родіонова І. Г. | 1. Скіфські мотиви у ліриці Бориса Мозолевського
 | ХІ Всеукраїнська науково-практична конференція «Миколаївщина і Північне Причорномор’я: історія та сучасність», Миколаїв, НУК ім. адмірала Макарова, 08.10. 2021 р. | Матеріали ХІ Всеукраїнської науково-практичної конференції «Миколаївщина і Північне Причорномор’я: історія та сучасність», Миколаїв, НУК ім. адмірала Макарова, 08.10. 2021 р. |
|  | Родіонова І. Г. | 1. Онімна лексика романістики Ірен Роздобудько
 | ХХ Всеукраїнська науково-практична конференція ім. В. Ужченка «Образне слово Луганщини», ДЗ Луганський національний університет ім. Т. Шевченка, 17 грудня 2021 р.  | Матеріали ХХ Всеукраїнської науково-практичної конференції ім. В. Ужченка «Образне слово Луганщини», ДЗ Луганський національний університет ім. Т. Шевченка, 17 грудня 2021 р. |
|  | Ситченко А. Л. | Сила дотепної мудрості в байках Григорія Сковороди | Міжнародна наукова конференція «ХХ Сково-родинівські читання». Переяслав-Хмельниць-кий. 8-9 жовтня 2021 р. | Переяславські Сковороди-нівські студії։ зб. наук. пр. / за заг. ред. М. П. Корпанюка. Ніжин ։ Лисенко М. М., 2021. Вип. 7. Філологія. Філософія. Педагогіка. 480 с. |
|  | Ситченко А. Л. | До проблеми аналізу літератур-ного твору։ технологічний аспект | ХХ Всеукр. наук.-практ. конф. Імені Віктора Ужченка «Образне слово Луганщини», присвяченої 100-річчю з дня застування державного закладу «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка». Старобільськ, 17-18 грудня 2021 р. | Програма пленарного засідання конференції. |
|  | Ситченко А. Л. | Педагогічні умови професійного творчого самороз-витку майбутнього вихователя | Всеукр. наук.-практ. конф. «Актуалізація творчого професійного потенціалу майбутніх фахівців дошкільної освіти». Умань. 12.Х1. 2021 р. | Програма конференції |
|  | Баденкова В. М.  | Лексичні діалектизми в прозових творах письменників Миколаївщини. | Південноукраїнська організація «Центр філологічних досліджень», м. Одеса, 29–30 січня 2021 року. | Філологічні науки: сучасні тенденції та фактори розвитку: Міжнародна науково-практична конференція м. Одеса, 29–30 січня2021 року. С. 7-10. |

1. **Організація та проведення конференцій**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Назва  | Дата та місце проведення | Підстава ( назва,дата, номер наказу) | Члени організаційного комітету |
| 1. | Міжнародна науково-практична заочна Інтернет-конференція „Філологічна освіта: компетентнісна парадигма” | МНУ імені В. О. Сухомлинського, 15 листопада 2019 р.) |  | Рускуліс Л. В., Ситченко А. Л., Баденкова В. М., Гурдуз А. І., Корнієнко І. А., Мхитарян О. Д., Родіонова І. Г. |

1. **Впровадження результатів НДР за межами університету**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | Назва та автори розробки | Важливі показники, які характеризують рівень отриманого наукового результату; переваги над аналогами, економічний, соціальний ефект | Місце впровадження (назва організації, відомча належність, адреса) | Дата акту впровадження | Практичні результати, які отримано закладом вищої освіти /науковою установою від впровадження(обладнання, обсяг отриманих коштів, налагоджено співпрацю для подальшої роботи тощо) |
| 1. | Баденкова В.М., Корнієнко І.А.Національно-конотовані одиниці й ономастична палітраідіостилю Дмитра Кременя та Лесі Українки | Оніми драматичної творчості Лесі Українки розглядаються як система особливого типу, що створюється сукупністю елементів окремих авторських ономастиконів, які виступають важливими складовими структур кожного окремо взятого авторського художнього тексту. Дослідження лексичних, структурно-семантичних, функціонально-стилістичних особливостей власних назв дає змогу глибше осягнути особливості індивідуального стилю письменниці, а відтак – своєрідність та еволюцію ономастичного письма Лесі Українки.  | Державний вищий навчальний заклад «Миколаївський політехнічний коледж» | Вересень 2018 | Поглиблено філологічну підготовку студентів;вироблено уміння оперувати лінгвістичними знаннями у професійній та науково-дослідницькій діяльності та здійснювати наукові розвідки з актуальних питань сучасної української мови взагалі й ономастики зокрема. |
| 2. | Художній дискурс в українській літературі: від Котляревського до Шевченка. Родіонова І. Г., Романюк Л. М. | Посібник містить необхідні складові, що стосуються вивчення дисципліни «Історія української літератури ХІХ ст.», адаптований до вимог кредитно-трансферної системи організації навчального процесу | Коледж МНУ ім. В. О. Сухомлинського  | Термін впровадження: 2018–2019 н.р. (протокол № 3 від 25жовтня 2018 р.) | Поглиблено знання студентів про основні етапи розвитку української літератури. Вироблено уміння критично оцінювати набутий досвід із позицій сучасних досягнень методичної науки. |
| 3. | Баденкова В.М., Корнієнко І.А.Формування мовно-літературних компетентностей учнів на концептуальних засадах НУШ | На прикладі ономастикону Миколаївщини доведено ефективність формування мовних компетентностей учнів та студентів | Миколаївська обласна бібліотека для юнацтва | 2020 р. | Інтерпретація онімів у прагматичному аспекті й пізнання ономастикону Миколаївщини |

1. **Патенти, авторські свідоцтва**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Номер патенту чи авторського свідоцтва, дата видачі | Назва  | Автори |
|  | № 73716 від 07.09.2017, м. Київ | Довідкове видання „Матеріали до словника антропонімів Північного Причорномор’я (м. Очаків, с. Куцуруб, с. Чорноморка)” | Корнієнко І.А. |
|  | № 73715 від 07.09.2017, м. Київ | Навчально-методичний посібник „Сучасна українська літературна мова” | Корнієнко І.А. |
|  | № 94022 від 19.11.2019, м. Київ | Літературний письмовий твір наукового характеру „Методичні рекомендації „Стислий коментар до основних змін нової редакції українського правопису” (у співавторстві) | Корнієнко І.А., Баденкова В.М. |
|  | № 85041 від 30.01.2019 р. | Навчально-методичний посібник «Художній дискурс в українській літературі: від Котляревського до Шевченка» | Родіонова І. Г., Романюк Л. М. |
|  | № 85075 від 31.01.2019, м. Київ | Навчально-методичний посібник у двох частинах «Сучасна українська літературна мова. Частина друга: Морфологія. Дієслово. Прислівник. Станівник. Модальник. Службові частини мови. Вигук» | Корнієнко І.А. |
|  | № 88180 від 02.05.2019 | Монографія "Методична система формування лінгвістичної компетентності майбутніх учителів української мови у процесі вивчення мовознавчих дисциплін" | Рускуліс Л. В. |
|  | № 95616 від 24.01.2020, м. Київ  | Літературний письмовий твір навчального характеру „Методичні рекомендації „Наукові основи курсової роботи (Українська мова)””  | Корнієнко І.А. |
|  | № 95615від 24.01.2020 | Твір науково-методичного характеру «Методика навчан-ня української літератури в загальноосвітніх закладах» | Ситченко А. Л. |
|  | № 96326 від 25.02.2020 р. | Методичний посібник «Корпус типових навчальних програм». Ч. 2 Дисципліни літературознавчогоциклу: метод. посібник для студентів закладів вищої освіти.  | Ситченко А. Л., Родіонова І. Г., Гурдуз А. І. |
|  | № 96796від 19.03.2020 | «Корпус типових навчальних програм. Частина ІІІ. Ч. Дисципліни методичного циклу» | Рускуліс Л. В., Ситченко А. Л., Мхитарян О. Д. |
|  | № 96797від 19.03.2020 | Методичний посібник «Корпус типових навчальних програм. Частина І. Дисципліни мовознавчого та історико-лінгвістичного циклів»») | Рускуліс Л. В., Баденкова В. М., Корнієнко І. А. |
|  | № 96899від 26.03.2020 | Начально-методичні матеріали до дисциплін циклу фахових компетентностей (для студентів за освітньою програмою Філологія: Прикладна лінгвістика)» | Каленюк С. О., Бабій Ю. Б., Мікрюкова К. О., Садова Г. Ю.,.Рускуліс Л. В., Желязкова В. В. |
|  | № 100277від 07.10.2020 | Наукова парадигма сучасного дискурсу: вектори актуальних досліджень | Каленюк С. О., Олексюк О. М., Садова Г. Ю.,. Коч Н. В., Желязкова В. В., Василькова Н. І., Рускуліс Л. В., Абламська О. В., ландер М. А., Бабій Ю. Б., Мікрюкова К. О., Гузенко С. В. |
|  | № 101796 від 14.01.2021 | «Корпус навчально-методичних матеріалів до дисциплін методичного циклу» | Рускуліс Л. В., Ситченко А. Л., Мхитарян О. Д. |
|  | № 101806від14.01.2021 | Корпус навчально-методичних матеріалів:мовознавчий та історико-лінгвістичний цикли» | Рускуліс Л. В., Баденкова В. М., Корнієнко І. А. |
|  | № 101793від 14.01.2021 р. | Корпус навчально-методичних матеріалів до дисциплін літературознавчого циклу | Родіонова І., Мхитарян О., Ситченко А. Л. |
|  | № 101796від 14.01.2021 р. | Навч.-метод. посібник «Корпус навчально-методичних матеріалів до дисциплін методичного циклу» | Рускуліс Л.,Мхитарян О., Ситченко А. Л. |
|  | № 104442від 30.04.2021 | «Корпус типових навчальних програм» | Рускуліс Л. В., Ситченко А. Л.,Родіонова І. Г., Баденкова В. М., Корнієнко І. А., Мхитарян О. Д. |

1. **Захист дисертацій, отримання сертифікату В2**

|  |
| --- |
| **Захист дисертацій** |
| № | ПІБ | Назва дисертації | Дата та місце захисту | Рішення атестаційної колегії |
| 1. | Рускуліс Л. В. | Методична система формування лінгвістичної компетентності майбутніх учителів української мови на заняттях із мовознавчих дисциплін | 11.05.2019Херсон, Херсонський державний університет | від 15.10 2020 р. |
| **Отримання сертифікату В2** |
| № | ПІБ викладача | Дата отримання | Ким видано |
| 1. | Рускуліс Л. В. | 01.02.2020 | Вища Школа Лінгвістична, м. Ченстохова |

1. **Виконання грантових програм, госпрозрахункових, держбюджетних наукових тем**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Назва програми / теми | Підстава виконання (договір, угода, наказ тощо) | Виконавці  | Освоєні кошти |
|  | Співавтор грантового проєкту «Науково-довідкове видання «Коронація слова» на відзначення 20‑річчя міжнародного літературного конкурсу «Коронація слова» в межах конкурсної програми Українського культурного фонду «Знакові події для української культури»  |  (№ 263095; 13.03.2019–31.10.2019 рр.).  | Організація-виконавець проєкту – ТОВ «Світ Успіху». |  |
|  | Тестування й методика підготовки фахівців до роботи з автоматизованими системами керування технологічними процесами | Акт № 1 прийому-передачі виконаної наукової роботи від 28.12.2020 р. | Дінжос Р. В., Ситченко А. Л., Степанова Т.М. | 1,6 тис. грн. |
|  | Госпрозрахункова тема«Наукове редагування монографії «Моделювання структури та властивостей полімерних нанокомпозитів», автори Лисенков Е.А., Клепко В.В., Клименко Л.П.» | Договір № 22/21 від 26 жовтня 2021 р.  | Корнієнко І.А., Баденкова В.М., Родіонова І.Г. | 5 400 грн. |
|  | Науково-лінгвістична експертиза збірника наукових праць студентів «НАУКА. СТУДЕНСТВО. СУЧАСНІСТЬ» | Договір № 23/21 від 20.10.2021 р. | Рускуліс Л. В., Олексюк О. М., Олексюк О. Є. | 5400 грн |

1. **Студенти-переможці всеукраїнських та міжнародних конкурсів та олімпіад, у тому числі спортивних та мистецьких**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ПІБ студента | ПІБ наукового керівника | Назва конкурсу/олімпіади | Місце |
|  | Єфімовська О. | Корнієнко І.А.Родіонова І.Г. | ІІІ турМіжнародний мовно-літературний конкурс учнівської і студентської молоді імені Тараса Шевченка 2017 р. | 3 місце |
|  | Олійник О. | Корнієнко І.А.,Родіонова І.Г. | ІІІ турМіжнародний мовно-літературний конкурс учнівської і студентської молоді імені Тараса Шевченка 2018 р. | 2 місце |
|  | Чижик А. | Корнієнко І.А.,Родіонова І.Г. | ІІІ тур Міжнародного мовно-літературного конкурсу учнівської і студентської молоді імені Т.Шевченка 2020 р. | 3 місце |
|  | Єрмак А. | Корнієнко І.А. | Конкурс літературних, дослідницьких та мультимедійних учнівських проектів (Наказ МОН № 1452)2021 р. | 3 місце |

1. **Участь у програмах міжнародної академічної мобільності тривалістю не менше одного місяця**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ПІБ викладача | Тема стажування | Термін | Країна | Документ, що підтверджує стажування |
|  | Корнієнко І.А. | The innovative Methods and Technologies of Teaching: The Newest in the European Educational Practice | з 01 листопада 2019 р. по 01 лютого 2020 р. (180 годин). | Польща | Сертифікат № КРК 20/02/06 |
|  | Рускуліс Л. В. | The innovative Methods and Technologies of Teaching: The Newest in the European Educational Practice | з 01 листопада 2019 р. по 01 лютого 2020 р. (180 годин). | Польща | СертифікатKJ-A № 20/02/138 |
|  | Баденкова В. М. | The innovative Methods and Technologies of Teaching: The Newest in the European Educational Practice | з 01 листопада 2019 р. по 01 лютого 2020 р. (180 годин). | Польща | Сертифікат № КРК 20/02/03 |

Завідувач кафедри української мови і літератури Л. В. Рускуліс