**План**

виконання науково-дослідної роботи у межах робочого часу в І півріччі 2023

Науковий напрям (за постановою КМУ від 22.08.2018 р. № 652): суспільні науки

Тема: Формування національно-мовної особистості майбутнього вчителя української мови і літератури

Керівник: д. пед. н., доц. Рускуліс Л. В.

Категорія (грантова програма, держбюджетна, госпдоговірна, регіональна, обласна, університетська): університетська

Реєстраційний номер:

Тип роботи: фундаментальна

Термін виконання 01.01.2023–31.12.2025 рр.

**План наукової роботи**

**кафедри української мови і літератури на І півріччя 2023 р.**

Назва теми НДР: «Формування національно-мовної особистості майбутнього вчителя української мови і літератури»

|  |
| --- |
|  |
| № | Виконавець (указати кожного виконавця окремо, першим – керівника наукової теми) | Етап виконання НДР на І півріччя 2023 р. | Розділ (визначається для кожного виконавця індивідуально) | Очікуваний результат | Форми представлення результатів (згідно з наказом № 346) |
| **Півріччя І: 1 січня 2023 р. – 30 червня 2023 р.** |
|  | **Рускуліс Л.В.****Гурдуз А. І.** **Корнієнко І.А.** **Родіонова І7.Г.** | Етап 1. Опорно*-*аналітичний.Опрацювання наукової, навчально-методичної літератури із теми дослідження. Студіювання феноменів «мовна особистість» та «національно-мовна особистість» у методичних джерелах; з’ясування психолого-педагогічних засад патріотичного виховання на заняттях із мовознавчих та літературознавчих дисциплін; розвідки теоретико-концептуальних стратегій дослідження сучасного українського роману;дослідження літературознавчих засад формування національно-мовної особистості 1 січня 2023 р. – 30 червня 2023 р. | **Рускуліс Л. В.** Розділ 1. Формування національно-мовної особистості сучасного студента: виклики воєнного часу**Корнієнко І. А.**Розділ 1. Психолого-педагогічні передумови національно-патріотичного виховання майбутніх учителів української мови і літератури**Гурдуз А. І.**Розділ 1. Літературознавчі засади формування національно-мовної особистості на основі засвоєння передумов жанрових змін фентезійної прози кінця ХХ – початку ХХІ ст.**Родіонова І. Г.**Розділ 1. Теоретико-концептуальні стратегії дослідження сучасного українського роману. | Лінгводидактичні, літературознавчі й методичні засади формування національно-мовної особистості майбутніх учителів українсько\ мови і літератури: теоретичний аспект. | **Апробація:**1. Робота над колективною монографією «Формування національно-мовної особистості майбутнього вчителя української мови і літератури».
2. Навчально-методичний посібник «Сучасний літературний процес»; навчально-методичні рекомендації; «Наскрізна програма практик для студентів спеціальності 014. Українська мова і література»; «Сучасна українська літературна мова».
3. Публікації в:

- 1 виданнях, які включено до наукометричної бази Scopus, Web of Science - 4.- зарубіжному періодичному науковому виданні країн ОЄСР – 4;- фаховому науковому виданні України Категорії Б – 4. Участь у науково-практичних конференціях **Упровадження:**1. Авторське свідоцтво на: навчальний посібник «Методика навчання української мови і схемах, таблицях, рисунках та коментарях»; навчально-методичні рекомендації «Наскрізна програма практик для студентів спеціальності 014. Українська мова і література».2. Використання матеріалів студіювань під час проходження виробничої (ІV, V курс, ), навчальної (ІІІ курс) та фольклорної (ІІ курс) практик студентів.3. Наукова робота студентів у форматі науково-дослідних гуртків.3. Удосконалення підготовки студентів спеціальності 014.01. Українська мова і література під час читання дисциплін «Академічна доброчесність»; «Сучасна українська літературна мова», «Стилістика української мови», «Загальне мовознавство»; «Сучасний зарубіжний роман», «Історія української та зарубіжної літератури (в т. ч. Фольклор)»; «Сучасний український роман».4. Підготовка конкурсної студентської наукової роботи в межах наукової теми кафедри української мови і літератури. |
| **Лінгвометодична науково-дослідна група (І)**Підтема: «Теоретичні основи формування національно-мовної особистості майбутнього вчителя української мови» |
| 1. | **Рускуліс Л. В.** | Етап 1. Опорно*-*аналітичний.Опрацювання наукової, навчально-методичної літератури із теми дослідження. Студіювання феноменів «мовна особистість» та «національно-мовна особистість» у методичних джерелах1 січня 2023 р. – 30 червня 2023 р.. | **Розділ 1.** Мовна особистість у лінгводидатичному просторі | **Січень**Теоретичні дослідження проблем формування мовної особистості в сучасних лінгвістичних розвідках. | **Січень****Апробація:** 1. Розроблення навчально-методичних рекомендації «Наскрізна програма практик для студентів спеціальності 014. Українська мова і літератури».2. Робота на колективною монографією з наукової теми «Формування національно-мовної особистості майбутнього вчителя української мови і літератури».**Упровадження:**1. Авторське свідоцтво на навчальний посібник «Методика навчання української мови і схемах, таблицях, рисунках та коментарях».2. Використання матеріалів студіювань під час проходження виробничої (ІV, V курс, ) практик студентів.3. Відображення проблем формування національно-мовної особистості у процесі написання магістерських (ОР «магістр») робіт.4. Удосконалення підготовки студентів спеціальності 014.01. Українська мова і література під час читання дисциплін «Академічна доброчесність». 5. Підготовка конкурсної студентської наукової роботи  |
| **Лютий**Теоретичні дослідження проблем формування мовної особистості в сучасних лінгвістичних розвідках. | **Лютий****Апробація:**1. Видання навчально-методичних рекомендації «Наскрізна програма практик для студентів спеціальності 014. Українська мова і літератури».2. Робота на колективною монографією з наукової теми «Формування національно-мовної особистості майбутнього вчителя української мови і літератури».3. Підготовка статті з наукової теми у фаховому науковому виданні України Категорії Б.4. Підготовка статті з наукової теми в зарубіжному періодичному науковому виданні країн ОЄСР.**Упровадження:**1. Використання матеріалів студіювань під час проходження виробничої (ІV, V курс, ) практиик студентів.2. Відображення проблем формування національно-мовної особистості у процесі написання магістерських (ОР «магістр») робіт.3. Удосконалення підготовки студентів спеціальності 014.01. Українська мова і література під час читання дисциплін «Академічна доброчесність». 4. Підготовка конкурсної студентської наукової роботи  |
| **Березень**Теоретичні дослідження проблем формування мовної особистості в сучасних лінгводидактичних розвідках. | **Березень****Апробація:**1. Підготовка статті з наукової теми у фаховому науковому виданні України Категорії Б.2. Підготовка статті з наукової теми в зарубіжному періодичному науковому виданні країн ОЄСР.3. Робота на колективною монографією з наукової теми «Формування національно-мовної особистості майбутнього вчителя української мови і літератури»**Упровадження:**1.Відображення проблем формування національно-мовної особистості у процесі написання магістерських (ОР «магістр») робіт.2. Удосконалення підготовки студентів спеціальності 014.01. Українська мова і література під час читання дисциплін «Академічна доброчесність». 3. Авторське свідоцтво на навчально-методичні рекомендації «Наскрізна програма практик для студентів спеціальності 014. Українська мова і літератури».4. Авторське свідоцтво на навчальний посібник- «Методика навчання української мови у схемах, таблицях та коментарях». |
| **Квітень**Теоретичні дослідження проблем формування мовної особистості в сучасних лінгводидактичних розвідках. | **Квітень****Апробація:**1. Публікація в зарубіжному періодичному науковому виданні країн ОЄСР з наукової теми. 2. Публікація у фаховому науковому виданні України Категорії Б3. Робота на колективною монографією з наукової теми «Формування національно-мовної особистості майбутнього вчителя української мови і літератури»**Упровадження:**1. Відображення проблем формування національно-мовної особистості у процесі написання магістерських (ОР «магістр») робіт.2. Удосконалення підготовки студентів спеціальності 014.01. Українська мова і література під час читання дисциплін «Академічна доброчесність».  |
|  |  |  |  | **Травень** Теоретичні дослідження проблем формування мовної особистості в сучасних лінгводидактичних розвідках. | **Травень****Апробація:**1. Публікація у виданнях, які включено до наукометричної бази Scopus, Web of Science.2. Робота на колективною монографією з наукової теми «Формування національно-мовної особистості майбутнього вчителя української мови і літератури»3. Участь у науково-практичній конференції 4. Участь у Всукраїнській студентській науково-практичній конференції «**Наука. Студентсво. Сучасність**».**Упровадження:**1. Відображення проблем формування національно-мовної особистості у процесі написання магістерських (ОР «магістр») робіт.2. Удосконалення підготовки студентів спеціальності 014.01. Українська мова і література під час читання дисциплін «Академічна доброчесність».  |
| **Червень** Теоретичні дослідження проблем формування мовної особистості в сучасних лінгводидактичних розвідках. | **Червень****Апробація:**1. Публікація у виданнях, які включено до наукометричної бази Scopus, Web of Science2. Робота на колективною монографією з наукової теми «Формування національно-мовної особистості майбутнього вчителя української мови і літератури»**Упровадження:**Відображення проблем формування національно-мовної особистості у процесі написання магістерських (ОР «магістр») робіт. |
| 2. | **Корнієнко І. А.** | Етап 1. Опорно*-*аналітичний.Опрацювання наукової, навчально-методичної літератури із теми дослідження. З’ясування психолого-педагогічних засад патріотичного виховання на заняттях із мовознавчих та літературознавчих дисциплін 1 січня 2023 р. – 30 червня 2023 р. | **Розділ 1.** Психолого-педагогічні передумови національно-патріотичного виховання майбутніх учителів української мови і літератури | **Січень**Теоретичні узагальнення щодо психолого-педагогічних передумов національно-патріотичного виховання майбутніх учителів української мови і літератури | **Січень****Апробація:** 1.Представлення розробок у частині навчально-методичного посібника«Сучасна українська літературна мова» (Дієслово. Прислівник. Станівник. Модальник. Службові частини мови. Вигук). 2-ге вид.» 2. Публікація в зарубіжному періодичному науковому виданні країн ОЄСР з наукової теми. **Упровадження:**Відображення проблем формування національно-мовної особистості у процесі написання магістерських (ОР «магістр») робіт. |
| **Лютий**Теоретичні узагальнення щодо психолого-педагогічних передумов національно-патріотичного виховання майбутніх учителів української мови і літератури | **Лютий****Апробація:** 1.Представлення розробок у частині навчально-методичного посібника«Сучасна українська літературна мова» (Дієслово. Прислівник. Станівник. Модальник. Службові частини мови. Вигук). 2-ге вид.».2.Підготовка рукопису вступної частини наукової публікації у виданні, яке включено до наукометричної бази Web of Science.**Упровадження:**1. Удосконалення підготовки студентів спеціальності 014.01. Українська мова і література під час читання дисциплін «Сучасна українська літературна мова», «Стилістика української мови», «Загальне мовознавство».
2. Відображення проблем формування національно-мовної особистості у процесі написання магістерських (ОР «магістр»)
 |
| **Березень**Теоретичні узагальнення щодо психолого-педагогічних передумов національно-патріотичного виховання майбутніх учителів української мови і літератури | **Березень****Апробація:** 1.Представлення розробок у частині навчально-методичного посібника«Сучасна українська літературна мова» (Дієслово. Прислівник. Станівник. Модальник. Службові частини мови. Вигук). 2-ге вид.».2.Підготовка рукопису основних результатів дослідження у частині наукової публікації у виданні, яке включено до наукометричної бази Web of Science.**Упровадження:**1.Удосконалення підготовки студентів спеціальності 014.01. Українська мова і література під час читання дисциплін «Сучасна українська літературна мова», «Стилістика української мови», «Загальне мовознавство».2.Відображення проблем формування національно-мовної особистості у процесі написання магістерських (ОР «магістр») |
| **Квітень**Теоретичні узагальнення щодо психолого-педагогічних передумов національно-патріотичного виховання майбутніх учителів української мови і літератури | **Квітень****Апробація:** 1.Представлення розробок у частині навчально-методичного посібника«Сучасна українська літературна мова» (Дієслово. Прислівник. Станівник. Модальник. Службові частини мови. Вигук). 2-ге вид.».2.Підготовка рукопису основних результатів дослідження у частині наукової публікації у виданні, яке включено до наукометричної бази Web of Science.**Упровадження:**1.Удосконалення підготовки студентів спеціальності 014.01. Українська мова і література під час читання дисциплін «Сучасна українська літературна мова», «Стилістика української мови», «Загальне мовознавство».2.Відображення проблем формування національно-мовної особистості у процесі написання магістерських (ОР «магістр») |
|  |  |  |  | **Травень**Теоретичні узагальнення щодо психолого-педагогічних передумов національно-патріотичного виховання майбутніх учителів української мови і літератури | **Травень****Апробація:** 1.Представлення навчально-методичного посібника«Сучасна українська літературна мова» (Дієслово. Прислівник. Станівник. Модальник. Службові частини мови. Вигук). 2-ге вид.».2.Підготовка рукопису заключної частини наукової публікації у виданні, яке включено до наукометричної бази Web of Science.3.Участь у Всукраїнській студентській науково-практичній конференції «Наука. СтудентсТво. Сучасність».**Упровадження:**1.Удосконалення підготовки студентів спеціальності 014.01. Українська мова і література під час читання дисциплін «Сучасна українська літературна мова», «Стилістика української мови», «Загальне мовознавство».2.Відображення проблем формування національно-мовної особистості у процесі написання магістерських (ОР «магістр») |
| **Червень**Теоретичні узагальнення щодо психолого-педагогічних передумов національно-патріотичного виховання майбутніх учителів української мови і літератури | **Червень****Апробація:** 1.Наукова публікація у виданні, які включено до наукометричної бази Web of Science2**.**Звіт про результати роботи над 1 етапом наукової теми.**Упровадження:**Удосконалення підготовки студентів спеціальності 014.01. Українська мова і література під час читання дисциплін «Сучасна українська літературна мова», «Загальне мовознавство» |
| **Літературознавча науково-дослідна група (ІІ).**Підтема: «Теоретичні основи формування національно-мовної особистості майбутнього вчителя української літератури» |
| 1. | **Гурдуз А. І.** | Етап 1. Опорно*-*аналітичний.Опрацювання наукової, навчально-методичної літератури із теми дослідження. Дослідження літературознавчих засад формування національно-мовної особистості1 січня 2023 р. – 30 червня 2023 р. | **Розділ 1.** Літературознавчі засади формування національно-мовної особистості на основі засвоєння передумов жанрових змін фентезійної прози кінця ХХ – початку ХХІ ст. | **Січень**Теоретичне дослідження літературознавчих засад опанування національно-мовним студентом відхилень від класичних принципів фентезі у східноєвропейських зразках жанру межі ХХ–ХХІ ст. | **Січень****Апробація:**1. Розроблення навчально-методичного посібника «Сучасний літературний процес» для студентів спеціальності 014. Українська мова і літератури» (ОР «магістр»).
2. Огляд літератури з проблематики статті, що буде опублікована у виданні, яке включено до наукометричної бази *Web of Science*; написання анотації та вступу до статті.
3. Огляд літератури з проблематики статті, що буде опублікована в зарубіжному періодичному науковому виданні (країн ОЄСР.

**Упровадження:**1. Удосконалення підготовки студентів спеціальності 014.01. Українська мова і література під час читання дисциплін «Сучасний зарубіжний роман», «Історія української та зарубіжної літератури (в т. ч. Фольклор)».
2. Відображення проблем формування національно-мовної особистості у процесі написання магістерської (ОР «магістр») роботи.
 |
| **Лютий**Теоретичне дослідження літературознавчих засад опанування національно-мовним студентом відхилень від класичних принципів фентезі у східноєвропейських зразках жанру межі ХХ–ХХІ ст. | **Лютий****Апробація:**1. Розроблення навчально-методичного посібника «Сучасний літературний процес» для студентів спеціальності 014. Українська мова і літератури» (ОР «магістр»).
2. Опис результатів статті, що буде опублікована у виданні, яке включено до наукометричної бази Web of Science.
3. Опис результатів статті, що буде опублікована в зарубіжному періодичному науковому виданні (країн ОЄСР.

**Упровадження:**1. Удосконалення підготовки студентів спеціальності 014.01. Українська мова і література під час читання дисциплін «Сучасний зарубіжний роман», «Історія української та зарубіжної літератури (в т. ч. Фольклор)».
2. Відображення проблем формування національно-мовної особистості у процесі написання магістерської (ОР «магістр») роботи.
 |
| **Березень**Теоретичне дослідження літературознавчих засад опанування національно-мовним студентом відхилень від класичних принципів фентезі у західноєвропейських зразках жанру межі ХХ–ХХІ ст. | **Березень****Апробація:**1. Розроблення навчально-методичного посібника «Сучасний літературний процес» для студентів спеціальності 014. Українська мова і літератури» (ОР «магістр»).
2. Проведення й виступ на науковому семінарі кафедри «Питання міфотворчості: концепції, національна оптика, полеміки».
3. Опис результатів статті, що буде опублікована у виданні, яке включено до наукометричної бази Web of Science.
4. Опис результатів статті, що буде опублікована в зарубіжному періодичному науковому виданні (країн ОЄСР.

**Упровадження:**1. Удосконалення підготовки студентів спеціальності 014.01. Українська мова і література під час читання дисциплін «Сучасний зарубіжний роман», «Історія української та зарубіжної літератури (в т. ч. Фольклор)».
2. Відображення проблем формування національно-мовної особистості у процесі написання магістерської (ОР «магістр») роботи.
 |
| **Квітень**Теоретичне дослідження літературознавчих засад опанування національно-мовним студентом відхилень від класичних принципів фентезі у західноєвропейських зразках жанру межі ХХ–ХХІ ст. | **Квітень****Апробація:**1. Розроблення навчально-методичного посібника «Сучасний літературний процес» для студентів спеціальності 014. Українська мова і літератури» (ОР «магістр»).
2. Опис результатів статті, що буде опублікована у виданні, яке включено до наукометричної бази Web of Science.
3. Опис результатів статті, що буде опублікована в зарубіжному періодичному науковому виданні (країн ОЄСР.

**Упровадження:**1. Удосконалення підготовки студентів спеціальності 014.01. Українська мова і література під час читання дисциплін «Сучасний зарубіжний роман», «Історія української та зарубіжної літератури (в т. ч. Фольклор)».
2. Відображення проблем формування національно-мовної особистості у процесі написання магістерської (ОР «магістр») роботи.
 |
|  |  |  |  | **Травень**Теоретичне дослідження літературознавчих засад опанування національно-мовним студентом відхилень від класичних принципів фентезі у північноамериканських зразках жанру межі ХХ–ХХІ ст. | **Травень****Апробація:**1. Розроблення навчально-методичного посібника «Сучасний літературний процес» для студентів спеціальності 014. Українська мова і літератури» (ОР «магістр»).
2. Інтерпретація результатів статті, що буде опублікована у виданні, яке включено до наукометричної бази Web of Science.
3. Інтерпретація результатів статті, що буде опублікована в зарубіжному періодичному науковому виданні (країн ОЄСР.
4. Наукова публікація у фаховому виданні України (категорія Б).

**Упровадження:**1. Удосконалення підготовки студентів спеціальності 014.01. Українська мова і література під час читання дисциплін «Сучасний зарубіжний роман», «Історія української та зарубіжної літератури (в т. ч. Фольклор)».
2. Відображення проблем формування національно-мовної особистості у процесі написання магістерської (ОР «магістр») роботи.
 |
| **Червень**Визначені літературознавчі засади вивчення національно-мовним студентом передумов жанрових змін фентезійної прози кінця ХХ – початку ХХІ ст. | **Червень****Апробація:**1. Навчально-методичний посібник «Сучасний літературний процес» для студентів спеціальності 014. Українська мова і літератури» (ОР «магістр»).
2. Написання висновків до статті, що буде опублікована у виданні, яке включено до наукометричної бази Web of Science; подання статті до редакції та робота з рецензентами. Друк статті.
3. Написання висновків до статті, що буде опублікована в зарубіжному періодичному науковому виданні (країн ОЄСР; подання статті до редакції; друк статті.

**Упровадження:**1. Удосконалення підготовки студентів спеціальності 014.01. Українська мова і література під час читання дисциплін «Сучасний зарубіжний роман», «Історія української та зарубіжної літератури (в т. ч. Фольклор)».
2. Відображення проблем формування національно-мовної особистості у процесі написання магістерської (ОР «магістр») роботи.
 |
| 2. | **Родіонова І. Г.** | Етап 1. Опорно*-*аналітичний.Опрацювання наукової, навчально-методичної літератури із теми дослідження. Розвідки теоретико-концептуальних стратегій дослідження сучасного українського роману1 січня 2023 р. – 30 червня 2023 р. | Розділ 1. Теоретико-концептуальні стратегії дослідження сучасного українського роману. | **Січень**Визначення специфіки та жанрових модифікацій сучасного роману.  | **Січень****Апробація:**1. Розроблення навчально-методичних рекомендацій «Наскрізна програма практик для студентів спеціальності 014. Українська мова і літератури».**Упровадження:**1. Удосконалення підготовки студентів спеціальності 014.01. (Українська мова і література) під час читання дисциплін «Історія української та зарубіжної літератури (в т. ч. Фольклор)», «Сучасний український роман».2. Відображення проблем формування предметних компетентностей учнів у процесі написання магістерських (ОР «магістр») робіт.   |
| **Лютий**Відбір, методична обробка способів декодування художнього тексту (система української прози поч. ХХІ ст.). | **Лютий****Апробація:**1. Публікація в зарубіжному періодичному науковому виданні країн ОЄСР (етап роботи ­– написання анотації та вступу).2. Публікація у виданні, яке включено до наукометричної бази Web of Science (етап роботи - опис результатів статті).3. Підготовка до видання навчально-методичного посібника «Сучасний український роман».**Упровадження:**1. Під час викладання університетського курсу «Історія української та зарубіжної літератури (в т. ч. Фольклор)»; у процесі наукової роботи студентів у форматі науково-дослідного проєкту (науковий гурток «Алхімія слова»).

2. Відображення проблем формування предметних компетентностей учнів у процесі написання магістерських (ОР «магістр») робіт. |
| **Березень**Жанрово-стильові модифікації прози Надії Гуменюк. | **Березень****Апробація:**1. Публікація в зарубіжному періодичному науковому виданні країн ОЄСР ­(етап роботи – опис результатів статті).2. Публікація у виданні, яке включено до наукометричної бази Web of Science (етап роботи - інтерпретація результатів статті).3. Публікація навчально-методичного посібника «Сучасний український роман».**Упровадження:**1. Удосконалення підготовки студентів спеціальності 014.01. Українська мова і література під час читання дисциплін «Історія української та зарубіжної літератури (в т. ч. Фольклор)», «Сучасний український роман».2. Відображення проблем формування предметних компетентностей учнів у процесі написання магістерських (ОР «магістр») робіт. 3. Виступ із доповіддю онлайн на Міжнародній науковій конференції.  |
| **Квітень**Авантюрно-психологічні романи-бестселери Василя Шкляра.  | **Квітень****Апробація:**1. Публікація в зарубіжному періодичному науковому виданні країн ОЄСР ­(етап роботи – інтерпретація результатів статті).2. Публікація у виданні, яке включено до наукометричної бази Web of Science (етап роботи - інтерпретація результатів статті).**Упровадження:**1. Під час викладання університетського курсу «Історія української та зарубіжної літератури (в т. ч. Фольклор)», вибіркової дисципліни «Сучасний український роман»2. У процесі наукової роботи студентів у форматі науково-дослідного проєкту (науковий гурток «Алхімія слова») 3. Відображення проблем формування предметних компетентностей учнів у процесі написання магістерських (ОР «магістр») робіт. |
|  |  |  |  | **Травень**Детектив і ретророман: А. Кокотюха, Б. Коломійчук.  | **Травень****Упровадження:**1. Публікація в зарубіжному періодичному науковому виданні країн ОЄСР (етап роботи ­– написання висновків до статті).2. Публікація у виданні, яке включено до наукометричної бази Web of Science (етап роботи - подання статті до редакції та робота з рецензентами).3. Виступ із доповіддю онлайн на Міжнародній науковій конференції. 4. Участь у Всеукраїнській студентській науково-практичній конференції «Наука. Студентство. Сучасність».  |
| **Червень**Квест по-українськи: жанрово-стильові особливості історико-пригодницького роману Братів Капранових.  | **Червень****Упровадження:**1. Публікація в зарубіжному періодичному науковому виданні країн ОЄСР (етап роботи ­– подання статті до редакції та робота з рецензентами).2. Публікація у виданні, яке включено до наукометричної бази Web of Science (етап роботи робота з базами даних |

Завідувач кафедри української мови і літератури Лілія РУСКУЛІС