**Графік**

**проведення «показових» занять**

**викладачами кафедри української мови і літератури**

**на 2022-2023 н. р.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п.п** | **Дата проведення** | **ПІБ викладача** | **Група** | **Дисципліна** | **Вид заняття** | **Тема** |
| 1 | Вересень | Рускуліс Л. В. | 316 | Методика навчання української літератури | лекція | Методика навчання лексики та фразеології |
| 2 | Вересень | Гурдуз А. І. | 656, 626 | Компаративне літературознавство | лекція | Еволюція компаративного літературознавства в Україні і світі: кризи та перспективи |
| 3 | Листопад | Родіонова І.Г. | 316 | Історія української та зарубіжної літератури | практичне заняття | Українська драматургія кінця ХХ століття: новаторство постановок |
| 4 | Жовтень | Корнієнко І. А. | 216 | Сучасна українська літературна мова  ( у т. ч. Українська діалектологія) | практичне заняття | Способи словотворення в сучасній українській літературній мові |
| 5 | Листопад | Каленюк С. О. | 416 | Новітні напрями сучасної лінгвістики | практичне заняття | Лінгвостатистика |
| 6 | Лютий | Гурдуз А. І. | 216 | Історія української та зарубіжної літератури (в т. ч. Фольклор) | лекція | Канони романтизму в історичному романі Вальтера Скотта. «Айвенго»: сюжетні й образні матриці. |
| 7 | Березень | Рускуліс Л. В. | 556 | Методика навчання української мови в ліцеях та закладах фахової передвищої освіти | лекція | Лінгводидактичні основи навчання української мови |
| 8 | Березень | Родіонова І.Г. | 416 | Сучасний український роман | лекція | Відображення панорами суспільного життя ХХ ст. в романістиці В. Шкляра та В. Лиса |
| 9 | Березень | Каленюк С. О. | 416 | Методологія наукових досліджень | лекція | Спеціальні лінгвістичні методи |
| 10 | Квітень | Корнієнко І. А. | 416 | Стилістика української мови | практичне заняття | Лексичні засоби стилістики |

Завідувач кафедри доц. Л. В. Рускуліс