**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

**МИКОЛАЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

**ІМЕНІ В. О. СУХОМЛИНСЬКОГО**

Філологічний факультет

Кафедра загальної та прикладної лінгвістики

**ЗАТВЕРДЖУЮ**

Проректор із науково-педагогічної роботи\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.А.Кузнецова

27 серпня 2021 р.

**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**АКАДЕМІЧНЕ ПИСЕМНЕ МОВЛЕННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ**

Ступінь бакалавр

Галузь знань 03 Гуманітарні науки

спеціальність 035 Філологія

035.10 Прикладна лінгвістика

Освітньо-професійна програма «Прикладна лінгвістика»

2021 – 2022 навчальний рік

Розробник Лощенова Ірина Феліксівна, доктор філософії у галузі освіти, доцент кафедри загальної та прикладної лінгвістики \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Лощенова І.Ф.)

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри загальної та прикладної лінгвістики

Протокол від «27» серпня 2021 р. № 1

Завідувач кафедри загальної та прикладної лінгвістики \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Коч Н.В.)**Анотація**

Навчальна дисципліна «Англійське академічне письмо» належить до переліку дисциплін загальної підготовки «БАКАЛАВР» та спрямована на поглиблення і систематизацію знань студентів щодо створення писемних академічних текстів дослідницького характеру та розвиток мовнокомунікативної, текстової, термінологічної, лексикографічної культури бакалавра.

Академічне письмо передбачає формування певного комплексу компетенцій, без яких неможливе здійснення наукового дослідження у закладі вищої освіти. Цей комплекс спрямований на формування як лінгвістичних (мовних, синтаксичних, стилістичних, риторичних), так і металінгвістичних компетенцій, зокрема, вміння логічно та критично мислити, аналізувати і синтезувати інформацію, аналізувати й реферувати англомовні та україномовні джерела за фахом англійською мовою.

Курс сприяє усвідомленню студентами необхідності дотримання норм професійної етики, академічної доброчесності та розширення загального дослідницького та культурного світогляду. У межах цього курсу студенти опановують вміння організовувати науково-дослідницький процес, вибудовувати логіку науково-дослідницької роботи, розвивати культуру праці з науковими текстами, враховуючи особливості цитування згідно з міжнародними стандартами, планувати і вирішувати завдання професійного та особистісного розвитку і самовдосконалення.

***Ключові слова:*** академічне писемне мовлення, наукове спілкування, науковий текст, академічна грамотність, академічна доброчесність.

**Course Annotation**

The academic discipline "English Academic Writing" belongs to the list of disciplines of general training of bachelors and is aimed at systematization of students' knowledge of writing texts of research nature and development of their linguistic, communicative, textual, terminological, and lexicographic culture of the bachelor.

Academic writing involves the formation of a certain set of competencies, without which it is impossible to conduct academic research in a higher institution. This complex involves the formation of both linguistic (linguistic, syntactic, stylistic, rhetorical) and metalinguistic competencies, including the ability to think logically and critically, analyze and synthesize information, analyze and interpret English and Ukrainian sources in English.

This course promotes students' awareness of the need for professional ethics, academic integrity, and to broaden their overall research and cultural outlook. In this course students will be able to organize the research process, develop the logic of research work and the culture of working with scientific texts, consider the features of citation in accordance with international standards, plan and solve problems of professional and personal development and self-improvement.

***Key words****: academic writing, scientific communication, scientific text, academic literacy, academic integrity.*

1. **Опис навчальної дисципліни**

Денна форма навчання

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Найменування показників | Галузь знань, освітній ступінь | Характеристика навчальної дисципліни | | |
| ***денна форма навчання*** | | |
| Кількість кредитів – 3 | Галузь знань 03 Гуманітарні науки | Нормативна | | |
| Індивідуальне науково-дослідне завдання (підготовка доповіді/реферату) | Спеціальність: 035.10 прикладна лінгвістика | ***Семестр*** | | |
| Загальна кількість годин – 90 |  | 8 | |
|  | | |
| Тижневих годин для денної форми навчання: 4,5  аудиторних – 1,5  самостійної роботи студента – 3 | Ступінь:  бакалавр | **Лекції** | | |
|  | | 10 год. |
| **Практичні** | | |
|  | 20 год. | |
| ***Самостійна робота*** | | |
| http://moodle.mdu.edu.ua/ |
|  | 60 год. | |
| Вид контролю: залік | | |

Мова навчання – англійська.

**Примітка**.

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної та індивідуальної роботи становить: для денної форми навчання – 90 год: 30 год. – аудиторні заняття, 60 год. – самостійна робота (33% ~ 67%).

**2. Мета та завдання навчальної дисципліни**

**Мета курсу:** оволодіння студентами ключових компетентностей академічної грамотності, що дозволяють критично оцінювати інформаційні ресурси, відбирати й трансформувати інформацію, створювати власний інтелектуальний продукт, презентувати результати академічної діяльності та ефективно обмінюватися знаннями в умовах професійної комунікації.

**Завдання курсу:** вивчення особливостей функціонування англійської мови у писемній комунікації, засвоєння специфіки англомовного академічного письма через ознайомлення із текстами різних жанрів, виявлення їхніх структурних, змістових, мовно-стилістичних рис; удосконалення умінь і навичок продукувати якісні тексти англійською мовою; оволодіння культурою академічного письма з урахуванням канонів сучасного англомовного академічного дискурсу**.**

**Передумови для вивчення дисципліни**: оволодіння фаховими компетентностями, що формуються під час вивчення дисциплін «Основи наукових досліджень», «Сучасна літературна українська мова», «Практичний курс англійської мови», «Загальне мовознавство».

Навчальна дисципліна складається з 3 кредитів*.*

**Програмні результати навчання:**

ПРН 7. Використовує іноземну мову для організації ефективної міжкультурної комунікації.

ПРН 8. Застосовує філологічні знання для розв’язання професійних завдань.

ПРН 11. Знає норми літературної мови та вміє їх застосовувати у практичній діяльності.

ПРН 12. Створює усні й письмові тексти різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами.

ПРН 13. Аналізує мовні одиниці, визначає їх взаємодію та характеризує мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.

ПРН 14. Використовує мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв’язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

ПРН 18. Збирає, аналізує, систематизує й інтерпретує мовні, факти, перекладає тексти різних стилів і жанрів.

**1.3. Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студент оволодіває такими компетентностями:**

**І. Загальнопредметні:**

**ЗК 1.** Здатність реалізувати свої права і обов’язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.

**ЗК 2.** Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

**ЗК 3.** Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.

**ЗК 4.** Здатність бути критичним і самокритичним.

**ЗК 5.** Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.

**ЗК 6.** Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел

**ЗК 7.** Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.

**ЗК 8.** Здатність працювати в команді та автономно.

**ЗК 9.** Здатність спілкуватися іноземною мовою.

**ЗК 10.** Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу

**ЗК 11.** Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

**ЗК 12.** Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій

**ЗК 13.** Здатність проведення досліджень на належному рівні.

**ІІ. Фахові:**

**ФК 1.** Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ.

**ФК 2.** Здатність використовувати у професійній діяльності мову як особливу знакову систему, її природу та функції, про генетичну та структурну типологію мов світу; фонетичний, лексичний, граматичний рівні мови.

**ФК 5.** Розуміння сутності й соціального значення майбутньої професії, основних проблем дисциплін, що визначають конкретну лінгвістичну галузь, їх взаємозв'язку в цілісній системі знань.

**ФК 6.** Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному) для розв’язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

**ФК 7.** Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних фактів, інтерпретації та перекладу текстів.

**ФК 8.** Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв’язання професійних завдань.

**ФК 9.** Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів державною та іноземною (іноземними) мовами.

**3. Програма навчальної дисципліни.**

**Кредит 1.** **Базові характеристики англійського академічного писемного мовлення.**

**Тема 1.** Academic Writing. General Characteristics.

**Тема 2.** Developing Writing Capabilities.

**Тема 3.** The Importance of Academic Writing: Creating a Terminological Vocabulary.

**Тема 4.** Features and Types of Academic Writing.

**Тема 5.** Features of Academic Writing: Scientific Articles Review.

**Кредит 2.** **Докази, плагіат та посилання. Структурування письмової роботи.**

**Тема 6.** Evidence, Plagiarism and Referencing.

**Тема 7.** Tips to Avoid Plagiarism: Analysis.

**Тема 8.** Organising Evidence. Intentional and Unintentional Plagiarism. Referencing Standards and Conventions.

**Тема 9.** Structuring Written Work.

**Тема 10.** Types of Academic Papers and Journal Articles.

**Кредит 3. Упорядкування абзаців**

**Тема 11.** Paragraph Structure.

**Тема 12.** Types of Paragraphs: Analysis. Writing a Paragraph.

**Тема 13.** Principal Methodology Types: Analysis.

**Тема 14.** Introductions and Conclusions: Writing an Introduction and Conclusions to an Academic Essay.

**Тема 15.** Test: Power Point Presentation “Plagiarism in Academic Papers”.

**4. Структура навчальної дисципліни**

**Денна форма навчання**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Назви кредитів і тем | Кількість годин | | | | | |
| усього | у тому числі | | | | |
| л | п | лаб | інд | ср |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| **Кредит 1.** **Базові характеристики англійського академічного писемного мовлення** | | | | | | |
| **Тема 1**. Academic Writing. General Characteristics. | 6 | 2 |  |  |  | 4 |
| **Тема 2.** Developing Writing Capabilities. | 6 |  | 2 |  |  | 4 |
| **Тема 3.** The Importance of Academic Writing: Creating a Terminological Vocabulary. | 6 |  | 2 |  |  | 4 |
| **Тема 4.** Features and Types of Academic Writing. | 6 | 2 |  |  |  | 4 |
| **Тема 5.** Features of Academic Writing: Scientific Articles Review. | 6 |  | 2 |  |  | 4 |
| **Усього:** | **30** | **4** | **6** |  |  | **20** |
| **Кредит 2.** **Докази, плагіат та посилання. Структурування письмової роботи** | | | | | | |
| **Тема 6.** Evidence, Plagiarism and Referencing. | 6 | 2 |  |  |  | 4 |
| **Тема 7.** Tips to Avoid Plagiarism: Analysis. | 6 |  | 2 |  |  | 4 |
| **Тема 8.** Organizing Evidence. Intentional and Unintentional Plagiarism. Referencing Standards and Conventions. | 6 |  | 2 |  |  | 4 |
| **Тема 9.** Structuring Written Work. | 6 | 2 |  |  |  | 4 |
| **Тема 10.** Types of Academic Papers and Journal Articles. | 6 |  | 2 |  |  | 4 |
| **Усього:** | **30** | **4** | **6** |  |  | **20** |
| **Кредит 3.** **Упорядкування абзаців** | | | | | | |
| **Тема 11.** Paragraph Structure. | 6 | 2 |  |  |  | 4 |
| **Тема 12.** Types of paragraphs: Analysis. Writing a Paragraph. | 6 |  | 2 |  |  | 4 |
| **Тема 13**. Principal Methodology Types: Analysis. | 6 |  | 2 |  |  | 4 |
| **Тема 14.** Introductions and conclusions: Writing an Introduction and Conclusions to an Academic Essay. | 6 |  | 2 |  |  | 4 |
| **Тема 15.** Test: Power Point Presentation “Plagiarism in Academic Papers”. | 6 |  | 2 |  |  | 4 |
| **Усього:** | **30** | **2** | **8** |  |  | **20** |
| **Усього годин:** | **90** | **10** | **20** |  |  | **60** |

**5. Теми лекційних занять**

**Денна форма навчання**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  з/п | Назва теми | Кільк.  годин |
| **Кредит 1. Базові характеристики англійського академічного писемного мовлення** | | |
|  | Тема 1. Academic Writing. General Characteristics. | 2 |
|  | Тема 2. Features and Types of Academic Writing. | 2 |
| **Кредит 2. Докази, плагіат та посилання. Структурування письмової роботи** | | |
|  | Тема 3. Evidence, Plagiarism and Referencing. | 2 |
|  | Тема 4. Structuring Written Work. | 2 |
| **Кредит 3. Упорядкування абзаців** | | |
|  | Тема 5. Paragraph Structure. | 2 |
| Разом | | 10 |

**6. Теми практичних занять**

**Денна форма навчання**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Назва теми | Кільк.  годин |
| **Кредит 1.** **Базові характеристики англійського академічного писемного мовлення** | | |
| 1 | **Тема 1**. Developing Writing Capabilities. | 2 |
| 2 | **Тема 2.** The Importance of Academic Writing: Creating a Terminological Vocabulary. | 2 |
| 3 | **Тема 3**. Features of Academic Writing: Scientific Articles Review. | 2 |
| **Кредит 2.** **Докази, плагіат та посилання. Структурування письмової роботи** | | |
| 4 | **Тема 4.** Tips to Avoid Plagiarism: Analysis. | 2 |
| 5 | **Тема 5.** Organizing Evidence. Intentional and Unintentional Plagiarism. Referencing Standards and Conventions. | 2 |
| 6 | **Тема 6.** Types of Academic Papers and Journal Articles. | 2 |
| **Кредит 3. Упорядкування абзаців** | | |
| 7 | **Тема 7.** Types of paragraphs: Analysis. Writing a paragraph. | 2 |
| 8 | **Тема 8.** Linking paragraphs together: Writing an Academic Essay. | 2 |
| 9 | **Тема 9.** Introductions and conclusions Writing an Introduction and Conclusions to an Academic Essay. | 2 |
| 10 | **Тема 10.** Test: Power Point Presentation “Plagiarism in Academic Papers”. | 2 |
|  | **Разом** | **20** |

**7. Самостійна робота**

**Денна форма навчання**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  з/п | Назва теми | Кільк.  годин |
| Кредит 1. **Базові характеристики англійського академічного писемного мовлення** | | |
| 1 | **Тема 1.** The Features of Academic Writing. Creating a Terminological Vocabulary on Academic Writing. Learning video. Exercises on the video. Exercises on the Text “Features of academic writing”. | 4 |
| 2 | Тема 2. Facts and Figures in Academic Writing. | 4 |
| 3 | **Тема 3.** Features of Academic Writing. Video “What is Academic Writing?” | 4 |
| 4 | **Тема 4.** Simple and Complex Sentences. Video “Sentence Structures in Academic Writing”. | 4 |
| 5 | **Тема 5.** Writing in Paragraphs. Video «Paragraph Form: Definition, Types & Examples». | 4 |
| **Кредит 2. Докази, плагіат та посилання. Структурування письмової роботи** | | |
| 6 | **Тема 6.** Degrees of Plagiarism. Make an essay «Types of Plagiarism». | 4 |
| 7 | **Тема 7.** Avoiding plagiarism by paraphrasing and summarizing. The elements of Effective Paraphrasing. Stages of Summarizing. | 4 |
| 8 | **Тема 8.** Types of journals. Read the Text “Types of Journal Articles”. Test on the Text. | 4 |
| 9 | **Тема 9.** Analyzing essay titles. Write a Title for the Article on the Specialty You Are Studying. Make a Plan to Structure Your Article. | 4 |
| 10 | **Тема 10.** Brainstorming. Outlines. Watch the Video «How to Brainstorm and Outline for an Essay» and Write Down the Main Points. | 4 |
| **Кредит 3.** **Упорядкування абзаців** | | |
| 11 | **Тема 11.** Paragraph structure. Read the Article “The Secrets to Good Paragraph Writing”. Analyze the Article and write down the four important elements for effective writing of a scientific text with your own explanations. | 4 |
| 12 | **Тема 12.** Development of ideas. Prepare a Scientific Article for the Student Scientific and Practical Conference (4 pages). | 4 |
| 13 | **Тема 13**. Principal Methodology Types: Analysis. | 4 |
| 14 | **Тема 14.** Introductions and conclusions: Writing an introduction and conclusions to a given short essay. | 4 |
| 15 | **Тема 15.** Preparation for the test: Power Point Presentation “Plagiarism in Academic Papers”. | 4 |
|  | **Разом** | **60** |

**9. Індивідуальне науково-дослідне завдання**

Індивідуальне науково-дослідне завдання складає підготовку доповіді/реферату (для студентів ДФН).

Основне завдання цього виду діяльності – систематизація, закріплення і розширення теоретичних і практичних знань з дисципліни. ІНДЗ дозволяє студентам опанувати необхідні практичні навички при вирішенні конкретних практичних завдань, розвитку навичок самостійної роботи й оволодіння методикою ведення наукових досліджень, пов'язаних з темою ІНДЗ. Метою виконання ІНДЗ є: закріплення, поглиблення і узагальнення знань, отриманих студентами під час набуття теоретичних і практичних навичок, їх використання в процесі вивчення дисципліни. ІНДЗ студенти виконують самостійно протягом вивчення дисципліни з одержанням консультацій викладача дисципліни відповідно до графіка навчального процесу.

Загальні вимоги до виконання індивідуального завдання:

1. самостійність виконання;
2. логічність та послідовність викладення матеріалу;
3. повнота та глибина розкриття теми, проблемної ситуації;
4. наявність візуального супроводу (фото, відео, картини, карти, таблиці, малюнки тощо);
5. кількість використаних джерел;
6. відображення практичного досвіду;
7. обґрунтованість висновків;
8. якість оформлення;
9. презентація та захист індивідуального науково-дослідного завдання.

**8. Форми роботи та критерії оцінювання**

Рейтинговий контроль знань студентів здійснюється за 100-бальною шкалою:

**Шкала оцінювання: національна та ECTS**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ОЦІНКА  ЄКТС | СУМА БАЛІВ | ОЦІНКА ЗА НАЦІОНАЛЬНОЮ ШКАЛОЮ | |
| екзамен | залік |
| A | 90-100 | 5 (відмінно) | 5/відм./зараховано |
| B | 80-89 | 4 (добре) | 4/добре/ зараховано |
| C | 65-79 |
| D | 55-64 | 3 (задовільно) | 3/задов./ зараховано |
| E | 50-54 |
| FX | 35-49 | 2 (незадовільно) | Не зараховано |

**Форми поточного та підсумкового контролю.** Комплексна діагностика знань, умінь і навичок студентів із дисципліни здійснюється на основі результатів проведення поточного й підсумкового контролю знань (КР). Поточне оцінювання (індивідуальне, групове і фронтальне опитування, самостійна робота, самоконтроль). Завданням поточного контролю є систематична перевірка розуміння та засвоєння програмового матеріалу, виконання практичних, лабораторних робіт, уміння самостійно опрацьовувати тексти, складання конспекту рекомендованої літератури, написання і захист реферату, здатності публічно чи письмово представляти певний матеріал.

Завданням підсумкового контролю (КР, залік/екзамен) є перевірка глибини засвоєння студентом програмового матеріалу кредиту.

***Критерії оцінювання відповідей на практичних заняттях****.*

Студенту виставляється *відмінно*, якщо:

* Студент розуміє тривале мовлення, яке може містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися. Вміє знаходити в інформаційних текстах з незнайомим матеріалом необхідну інформацію, надану в вигляді оціночних суджень, опису, аргументації.
* Студент вміє читати тексти, аналізує їх і робить власні висновки, розуміє логічні зв'язки в рамках тексту та між його окремими частинами.
* Студент вміє без підготовки висловлюватися і вести бесіду в межах вивчених тем, використовує граматичні структури і лексичні одиниці у відповідності з комунікативним завданням, не допускає фонематичних помилок.
* Студент вміє написати повідомлення, правильно використовуючи лексичні одиниці в рамках тем, пов'язаних з повсякденним життям. надаються при наявності несуттєвих орфографічних, які не порушують акту комунікації (британський або американський варіанти орфографії, орфографічні помилки в географічних назвах тощо).

Студенту виставляється *дуже добре*, якщо:

* Студент розуміє основний зміст мовлення, яке може містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися, а також сприймає основний зміст повідомлень та фактичну інформацію, надану у повідомленні.
* Студент вміє читати з повним розумінням тексти, використовуючи словник, знаходити потрібну інформацію, аналізувати її та робити відповідні висновки.
* Студент вміє зв'язно висловлюватися відповідно до навчальної ситуації, малюнка, робити повідомлення з теми, простими реченнями передавати зміст прочитаного, почутого або побаченого, підтримувати бесіду, ставити запитання та відповідати на них.
* Студент вміє без використання опори написати повідомлення за вивченою темою, зробити нотатки, допускаючи ряд помилок при використанні лексичних одиниць. Допущені помилки не порушують сприйняття тексту у роботі вжито ідіоматичні звороти, з'єднувальні кліше ,різноманітність структур, моделей тощо.

Студенту виставляється *добре,* якщо:

* Студент розуміє основний зміст поданих у нормальному темпі текстів, побудованих на вивченому мовному матеріалі, які містять певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися, сприймає більшу частину необхідної інформації, надану в вигляді оціночних суджень, опису, аргументації.
* Студент вміє читати з повним розумінням і тексти, які містять певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися; уміє знаходити потрібну інформацію в текстах інформативного характеру.
* Студент упевнено розпочинає, підтримує, відновлює та закінчує розмову у відповідності з мовленнєвою ситуацією. Всі звуки в потоці мовлення вимовляються правильно.
* Студент вміє написати коротке повідомлення за вивченою темою за зразком у відповідності до заданої комунікативної ситуації, допускаючи при цьому ряд помилок при використанні вивчених граматичних структур. Допущені помилки не порушують сприйняття тексту у роботі вжито ідіоматичні звороти, з'єднувальні кліше, різноманітність структур, моделей тощо.

Студенту виставляється *достатньо*, якщо:

* Студент розуміє основний зміст поданих у нормальному темпі текстів, побудованих на вивченому мовному матеріалі.
* Студент вміє читати вголос і про себе з розумінням основного змісту тексти, які можуть містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися. Уміє частково знаходити необхідну інформацію у вигляді оціночних суджень, опису за умови, що в текстах використовується знайомий мовний матеріал.
* Студент вміє в основному логічно розпочинати та підтримувати бесіду, при цьому використовуючи обмежений словниковий запас та елементарні граматичні структури. На запит співрозмовника дає елементарну оціночну інформацію, відображаючи власну точку зору.
* Студент вміє написати за зразком, проте використовує обмежений запас лексики та граматичних структур, допускаючи помилки, які не утруднюють розуміння тексту

Студенту виставляється *задовільно*, якщо:

* Студент розуміє загальний зміст поданих у адаптованому темпі текстів, побудованих на вивченому мовному матеріалі.
* Студент вміє читати вголос і про себе з розумінням основного змісту тексти, які містять лише знайому лексику. Уміє частково знаходити необхідну інформацію у вигляді фактів.
* Студент вміє в основному логічно підтримувати бесіду, використовуючи обмежений словниковий запас та елементарні граматичні структури. На запит співрозмовника дає елементарну оціночну інформацію, загалом відображаючи власну точку зору.
* Студент вміє написати за зразком, проте використовує обмежений запас лексики та граматичних структур, допускаючи помилки, які утруднюють розуміння тексту

Оцінка *за виконання індивідуального науково-дослідного завдання, завдань самостійної роботи* виставляється з урахуванням таких параметрів:

Для одержання оцінки «відмінно» студент повинен:

* укластися у встановлений термін підготовки відповіді;
* викладати теоретичний матеріал чітко, коротко, пов'язано й обґрунтовано;
* уміти оперативно розібратися в запропонованій ситуації, грамотно оцінити її й обґрунтувати ухвалене рішення;
* упевнено відповідати на запитання викладача й без зауважень із їх боку;

Для одержання оцінки «добре» студент повинен:

* викладати теоретичний матеріал обґрунтовано й складно;
* укластися у встановлений термін підготовки відповіді;
* не утруднятися у виборі рішення при аналізі запропонованої ситуації;
* уміти обґрунтувати ухвалене рішення;
* добре відповідати на запитання викладача.

Для одержання оцінки «задовільно» студент повинен:

* викладати теоретичний матеріал у доступній для розуміння формі;
* розібратися в запропонованій ситуації й розробити пропозиції щодо вирішення;
* позитивно відповідати на запитання викладача;
* допускаються недостатньо впевнені й чіткі відповіді, але вони повинні бути, власне кажучи, правильні.

Оцінку «незадовільно» одержують студенти, відповіді яких можуть бути оцінені нижче вимог, сформульованих у пункті 3.

Кількість балів у кінці курсу повинна складати від 150 до 300 балів (за 3 крд), тобто сума балів за виконання усіх завдань.

Відповідний **розподіл балів, які отримують студенти** за 3 крд.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Поточне оцінювання та самостійна робота** | | | | | | | | | | | | | | | **КР** | **Накопичувальні бали/сума** |
| **Т1** | **Т2** | **Т3** | **Т4** | **Т5** | **Т6** | **Т7** | **Т8** | **Т9** | **Т10** | **Т11** | **Т12** | **Т13** | **Т14** | **Т15** | 50 | 300/100\* |
| 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |

**10. Засоби діагностики**

**Засобами діагностики та методами демонстрування результатів навчання є:** завдання до практичних занять, завдання для самостійної та індивідуальної роботи (зокрема есе, реферати), презентації результатів досліджень, тестові завдання, контрольні роботи.

**11. Методи навчання**

Усний виклад матеріалу: наукова розповідь, спрямована на аналіз фактичного матеріалу; пояснення − вербальний метод навчання, за допомогою якого розкривається сутність певного явища, закону, процесу; проблемне навчання, робота з підручником та додатковими джерелами, спостереження над усним мовленням, спостереження над мовним матеріалом, порівняльний аналіз, виразне читання текстів; ілюстрація − метод навчання, який передбачає показ предметів і процесів у їх символічному зображенні (малюнки, схеми, графіки та ін.).

**12. Рекомендована література**

**Базова**

1. [Evans V. Successful Writing Proficiency](https://www.twirpx.com/file/263684/)  / Virginia Evans. Express Publishing, 2000. 160pp.
2. McCarthy, M., & O’Dell, F. (2008). Academic vocabulary in use. Cambridge, UK: Cambridge University Press.
3. Oshima A., Hogue A. Writing Academic English, Fourth Edition / Alice Oshima and Ann Hogue. The Longman Academic Writing Series, Level 4.
4. Stephen Bailey. Academic Writing\_ A Handbook for International Students, Third edition, 2011. 293pp.

**Допоміжна**

1. Axelrod R.B. and Cooper Ch.R. The St. Martin’s Guide to Writing. 4th ed. New York: St. Martin’s Press, 1994. 788 p.
2. Evans V. Round-Up. English Grammar Book. Essex: Pearson Edu., 2006. 300 p.
3. Hogue A. First Steps in Academic Writing (The Longman Academic Writing Series) / A.Hogue. UK: Pearson & Longman, 2008.
4. Thompson A. J., Martinet A. V. A Practical English Grammar Exercises 4th edition. Oxford University Press, 1986. 378 p.
5. Sowton C. 50 steps to improving your academic writing: Study book/ Sowton Chris Garnet Education, 2012.
6. Sword H. Stylish Academic Writing/ Helen Sword. Harvard University Press, 2012.

**13. Інформаційні ресурси**

1. <http://moodle.mdu.edu.ua/>
2. <http://www.uefap.com/writing/feature/featfram.htm>
3. <https://rightlearning.net/files/lessons/21/08/jjct0mxorb7ahgulb4tv8h.pdf>
4. <http://www.uefap.com/writing/feature/featfram.htm>
5. <https://owl.purdue.edu/owl/avoiding_plagiarism/index.html>
6. <https://www.skillsyouneed.com/learn/academic-referencing.html>
7. <https://library.leeds.ac.uk/info/1402/referencing/47/referencing_explained>
8. <https://library.leeds.ac.uk/info/14011/writing/106/academic_writing/4>
9. <https://abroadin.com/blog/6-types-of-academic-papers-and-journal-articles/>
10. <https://routledgetextbooks.com/textbooks/9780415595810/data/answers/1-1.pdf>

**4. Навчально-наочні та інші навчально-методичні посібники, технічні засоби навчання**

**Базова**

1. McCarthy, M., & O’Dell, F. (2008). Academic vocabulary in use. Cambridge, UK: Cambridge University Press.
2. Stephen Bailey. Academic Writing\_ A Handbook for International Students, Third edition, 2011. 293pp.

**Допоміжна**

1. Axelrod R.B. and Cooper Ch.R. The St. Martin’s Guide to Writing. 4th ed. New York: St. Martin’s Press, 1994. 788 p.
2. Evans V. Round-Up. English Grammar Book. Essex: Pearson Edu., 2006. 300 p.
3. Hogue A. First Steps in Academic Writing (The Longman Academic Writing Series) / A.Hogue. UK: Pearson & Longman, 2008.
4. Thompson A. J., Martinet A. V. A Practical English Grammar Exercises 4th edition. Oxford University Press, 1986. 378 p.
5. Sowton C. 50 steps to improving your academic writing: Study book/ Sowton Chris Garnet Education, 2012.
6. Sword H. Stylish Academic Writing/ Helen Sword. Harvard University Press, 2012.